

శ్రీ రస్తు

విజయవిలాసము

చేమకూర వేంకటకవిప్రణీతము



వావిళ్ల రామస్వామిశాస్త్రులు అండ్ సన్స్

మదరాసు-1.

వారిచే బ్రకటితము.

All Rights Reserved.

PRINTED BY
V. VENKATESWARA SASTRULU TRUST
FOR V. RAMASWAMY SASTRULU & SONS
AT THEIR 'VAVILLA' PRESS
MADRAS.—1969. Copies 2000

పీఠిక



సుభద్రాపరిణయ మను నామాంతరము గల యీ విజయ విలాసమును చేమకూర - వేంకటకవి రచించెను. ఇయ్యది తంజావూరునకుఁ బ్రభువగు రఘునాథరాజున కంకిత మొనర్పఁ బడి యున్నది. ఈరఘునాథరాజు క్రీ. శ. 17-వ శతాబ్దారంభ మున రాజ్యము చేసినట్లు కానవచ్చుచున్నది. కావున నీ కవి యును ఆ కాలముననే యుండె ననుట స్పష్టము. విజయవిలా సము వ్రాయుటకుఁ బూర్వము వేంకటకవి సారంగధరచరిత్ర మను నొక పద్య కావ్యమును రచించి యాకృతిపతికే యంకితముఁ జేసి యుండెను.

చేమకూర-వేంకటకవి ఆంధ్రనియోగి బ్రాహ్మణవంశ సంజ నితుఁ డని కొందఱును, భోగినీకులసంజాతుఁ డని మఱి కొందఱును భిన్నాభిప్రాయులై యున్నారు. ఎట్టికులమునఁ బుట్టినను, ఈ సరసకవి తన కవితామహిమచే నన కులమునకు వన్నెయును వాసియును దెచ్చి యుండెననుటకు సందేహము లేదు. విజయ విలాసము తెలుఁగునఁ గల యత్యుత్తమప్రాథమికావ్యములలో నొకటి యని సకలపండితజనంబులచే నేకగ్రీవముగాఁ గొని యాడఁబడుచున్నది. ఈ సుకుమార కావ్యము వ్యంగ్యప్రధా నమై, ప్రతిపద్యరసాస్పదమై ఉచితశబ్దార్థాలంకారశోభితమై వినువారి వీనుల నమృతంపుసోన లొలుకు సరసవచోరచనల నల రారుచున్నది.

ఇందలి యితీవృత్తము శ్రీమహాభారతమునుండి గ్రహించు
బడినది. అర్జునుడు బ్రాహ్మణగోసంరక్షణార్థమై విలునమ్ములు
గొన ధర్మరాజు సంతరిపురంబునఁ జొచ్చి సమయభంగంబున
గావించుటయు, దన్నివారణార్థమై భూప్రదక్షిణ మొనర్ప
నగ్రజు ననుజ్ఞఁ గొని బయలుదేలుటయు, మార్గమధ్యంబున
నులూపి యను నాగకన్యకచే వరింపఁబడుటయు, నటమీఁదఁ
బాండ్యదేశాధీశుం డగు మలయధ్వజమహారాజుచే సమ్మా
నితుండై తదీయనందనయగు చిత్రాంగదను వివాహమాడు
టయు, నచ్చటనుండి శ్రీకృష్ణునిచెల్లె లగుసుభద్రను వివాహ
మాడు తలంపున యతివేషముతో ద్వారకాపురంబుఁ జేరు
టయు, గృష్ణానుమతిచే దేవకీ వసుదేవు లొసంగ బలరామునికిఁ
దెలియకుండ సుభద్రను వివాహమై ద్వారకాపురంబు వెడలి
త్రోవ నడ్డగించు యాదవపైన్యంబుల గెల్చి యింద్రప్రస్థంబుఁ
జేరి సహోదరబంధుమిత్రసమాదరణముం బొందుటయు,
సుభద్రయందఁ బుత్రరత్నం బగునభిమన్యుఁ గాంచుటయు
మొదలుగాఁగల విషయంబు లిం దతిమనోహరములుగ నభి
వర్ణింపఁబడియున్నవి.

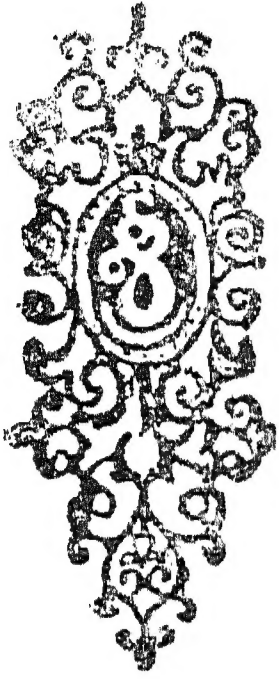
తండియా రేపేట,
చెన్నపురి. }

వావిళ్ల వేంకటేశ్వరులు

శ్రీ రస్తు

విజయవిలాసము

ప్రీతిక



లెల్లప్పుడొసంగ నీసకలాధా

ప్రీచక్రమున్ బాహుపీ

తీలగ్నంబుగఁ జేయ దిగ్విజయ మీ

డీకొన్నచందాన నే

వేళన్ సీతయు లక్ష్మణుండుఁ తను నే

వింసంగ విల్ నూని చె

త్వాలీలన్ దగు రామమూర్తి రఘునా

థాధీస్వరుం బ్రోవుతన్.

1

ఉ. శ్రీకలకంఠకంఠియు ధరిత్రీయు దక్షిణవామభాగముల్
గైకొని కొల్వ వారిఁ గడఁకన్ గడకన్నులకాంతిఁ దేల్చి
తా, నాకమలాప్తతం గువలయాప్తతం దెల్పెడు రంగభర్త
లో, కైకవిభుత్వమిచ్చుదయ నచ్యుతు శ్రీరఘునాథశౌరికిన్.

ఉ. శ్రీరుచిరాంగి నీభవనసీమ ధ్రువంబుగ నిల్చు నేలు దీ
థారుణి నీవ యన్నక్రియ దక్షిణపాణి నెఱుంగఁజేయుశృం

గారరసాబ్ధి వేంకటనగస్థిరవాసుఁడు పూర్ణదృష్టి నెం
తే రఘునాథభూరమణదేవు గుణంబులప్రోవుఁ బోవుతన్. 3

తే. ధీయుతుఁ డటంచు నలువ దీర్ఘాయు మోసఁగి
కాయు రఘునాథవిభు వజ్రకాయుఁ గాఁగ;
వీరవరుఁ డని హరుఁ డత్యుదారకరుణఁ
జేయు నెప్పుడు విజయు నజేయుఁ గాఁగ. 4

మ. మొగుడుండమ్ముల విప్పునప్పుడు రజంబున్ జక్రవాళంపుఁ
గొం, డగడిన్ దేటుగ డైనపట్లఁ దమమున్ మందేహులన్
దోలి వా,సి గడల్కొన్ తఱియందు సత్త్వముఁ బ్రకా
శింపన్ ద్రిమూర్త్యాత్మకుం, డగుతేజోనిధి వేడ్కఁ జేయు
రఘునాథాధీశుఁ దేజోనిధిన్. 5

శా. మాద్యద్దంతముఖార్చనానియమముం బాటించు నెల్లు
ప్పుడున్, సద్యగిపూర్ణఫలా ప్తిచే మనుచు నంతర్వాణులన్
మామనో, హృద్యం డౌ రఘునాథశౌరియని కూర్చి
న్సాటికిన్ బోటికిన్, విద్యాబుద్ధు లొసంగి ప్రోతు రతనిన్
విఘ్నేశుఁడున్ వాణియున్. 6

శా. ప్రాగల్భ్యంబున విష్ణు శంభుమతముల్ పాటించి సర్వసహ
భాగంబందు సమప్రధానగతి యొప్పున్ రాజలోకంబులోఁ
దా గణ్యం డని యచ్యుతేంద్రరఘునాథక్షోణిభృన్దాళికిన్
శ్రీగౌరుల్ సమకూర్తు రాహవజయశ్రీగౌరులన్ నిత్యమున్.

మ. ప్రకటశ్రీహరియంఘ్రిఁ బుట్టి హరుమూర్ధం బెక్కి యాపా
దమ, స్తకమున్ వర్ణన కెక్కుదేవి సహజోదంచత్కులోత్ప
న్ననా, యకరత్నం బని యచ్యుతేంద్రరఘునాథాధీశ్వర

స్వామికి, సకలై శ్వర్యములు నిజేశువలనకాదాఁ గల్లఁగాఁ జేయుతన్.

8

క. ఆరాజశేఖర ప్రియ
వారిజముఖి తోడుగాఁగ వర్ధిలు విమల
శ్రీరుచిరవంశమున ధా
త్రీరంజనసుకృతి చెవ్వనృపతి జనించెన్.

9

క. ఆచెవ్వనృపాలాగ్రణి
యాచంద్రార్కముగఁ గాంచి నరుణాచలవృ
ద్ధాచలములఁ గట్టించె మ
హాచతురసమీరగోపురావరణంబుల్.

10

తే. తీవి నచ్యుతరాయలదేవి యైన
తిరుమలాంబకు ననుజ యై తేజరిల్లు
మూర్తమాంబను బెండ్లి యై కీర్తివెలయఁ
జెవ్వవిభుఁడు మహాన్నతశ్రీజెలంగె.

11

క. ఆమూర్తమాంబ కఖిలమ
హీమండలనాథుఁ డచ్యుతేంద్రుఁడు సుగుణో
ద్దాముఁడు జన్మించెం ద
ద్భామీపతి రంగధాముపూజ న్నించెన్.

12

శా. శ్రీరంగేశుఁడె వచ్చి యచ్యుతధరిత్రీ భర్త యై భాగ్యరే
ఖారూఢికి విలసిల్లి తాన తనకుఁ గైంకర్యముల్ చేసెఁగా
కేరా జై నను జేయఁగాఁ గలిగెనే యిట్టిపిమానం బహా
భూరిస్నిగ్ధముగా మహామణిమయంబుల్ గాఁ గిరీటాదలున్.

చ. గెలిచిన గెల్పు లర్థితతికిఁ దిన మిచ్చినయూవులక వహుల్
తలఁచిన విక్రమార్కు లొకలక్షయఁ గర్ణులు కోటియున్

గదా, కలిగిన నీడువత్తు రనఁగాఁ దగు సాహసదానసద్గుణం
బులు ధరయందుఁ బుట్టఁగ నె పుట్టినయచ్యుత భూమిజానికిన్.

శా. వీరాగ్రేసరుఁ డర్థిపోషణగుణావిర్భూతభాస్వద్యశో
ధౌరేయుండు మణీతులాదికమహాదానావళు లేసెయఁ దా
నౌరా మార్గము వెట్టినట్టిఘనుఁ డాహ లోకమం దచ్యుత
త్వారాజ్ఞౌళియైనచ్చపుణ్యమహిమల్ శక్యంబె లెక్కింపఁగన్.

క. ఆపుణ్యఫలంబుగ నె ద

యాపాథోరాశి యైన యలయచ్యుతభూ

మీపతికిఁ రఘునాథ

త్వాపాలుం డుదయ మయ్యె జై వాత్సకుడై.

16

ఉ. పుట్టిన దాదిగాఁ దనదుపుణ్యమె దాదిగ వైరిభూమిభృ

ద్ధటమదంబు దా దిగ సదా దిగధీశనుతప్రతాపుఁడై

పట్టమహాభిషేకబహుభాగ్యధురంధరుఁ డైయయోధ్య య

న్పట్టణ మేలుసామియె యనఁ రఘునాథవిభుండు వర్ధిలున్.

మ. రసికుండౌ రఘునాథుకీర్తిసతి యకారా తొల్ల వాగ్బంధమున్

రసవాదంబును రాజవశ్యవిధి నేరంబోలుఁ గాకున్న వె

క్కసపుంబ్రౌఢి వహించి శేషఫణి మూఁగంజేయఁ దారాద్రి

ను,ల్లసము ల్వల్కఁగ ఛత్రచామరమహాలక్ష్మల్నుగన్

శక్యమే.

18

చ. నలువగ నెన్న నైనరఘునాథనృపాలుడు గల్గఁగా మహి

స్థలి నిఖిలై కధర్తములుఁ దామరతంపర లై చెలంగె గొ

ల్లలుగ నశేషసజ్జనకులంబు సుఖంబు గనెన్ సమస్తవి

ద్యలుఁ గసటెల్లఁ బాసి మొఱవై వెలవెట్టెసభాంతరంబులన్.

ఉ. శైలము లెక్కి యష్టమదసామజమాళులమీందుగా మహా
కోలమువెన్ను దాటి పలుగొమ్మ మొనం బడి సర్వదా విష
జ్వాళలు గ్రమ్మ శేషుతలచాయనె యొడక వచ్చి కూడె నొ
భూలలితాంగి కెంత వలపో రఘునాథనృపాలమాళిపై. 20

సీ. రత్నాకరాంతోర్వరావిహారుం డౌట
నగ్రహారము లసంఖ్యముగఁ జేసె-
నమితదానవినోది యగుటఁ గత్యంతర
భద్రకుంభీక్షణవరతఁ దనరె
దక్షిణనాయకోత్తముఁ డౌట మేలెన
మలయజగంధిమండలము నేలె
భరతవిద్యాధురంధరుఁ డౌట రంగస్థ
లంబు రామాలంకృతంబు చేసె

తే. నొర కర్ణాటసింహాధిరాజ్య
భరణనిపుణగుణోద్ధండబాహుదండ
జనితసాపత్న్యసంవాదజయరమామ
హీలలితకేళి రఘునాథనృపతిమాళి.

21

శా. రాజు భోగియు సౌమ్యుడౌ గవియు సర్వజ్ఞుండు
నీడౌ ననఁ, దేజగప్రాధవచో వివేక నయ భూతి శ్లాఘులౌ
మించు నొ, రాజు భోగియు సౌమ్యుడౌ గవియు సర్వ
జ్ఞుండు నెబ్బంగులౌ, యోజింపఁ రఘునాథభూరమణ
వర్యుండే ధరామండలిన్.

22

సీ. అదిరిసింగపుఁబల్ల మమరించె నేరాజు
మేలుఁదేజికి బదివేలు నేయఁ

జికిలిబంగరుదిండ్ల పికిలికుచ్చులయంద
లం బెక్కే నేరాజు లక్షనేయఁ

గనకమయంబుగాఁ గట్టించె నేరాజు
సాటి లేనినగళ్లు కోటి నేయఁ

గంఠమాలిక మొదల్ గాఁ బెట్టె నేరాజు
గొప్పసొమ్ములు పదికోట్లు నేయ

తే. నతఁడు విభుమాత్రుడే బహుళాగ్రహఁ
నిత్యసత్రమహాదాననికరపోషి
తాహిమాచలనేతుద్విజాభిగీర్ణ
పుణ్యవిభవుండు రఘునాథభూవిభుండు. 23

చ. త్రికరణశుద్ధి నచ్చుతుని శ్రీరఘునాథనృపాలువై ఖరిన్
సకలమహీసురావళికి సత్రము లెప్పుడుఁ బెట్టలేడ కా
యొకదొర యందు లెక్క విని యొక్కొకనాటికె యింత
రొక్క మింతకుఁ దెగసాగెనా యనక తా ముద మందినఁ
జాలు నెవ్వనిన్. 24

సీ. అడుగుమాత్ర మెకాక యంతకెక్కుడుగ నీఁ
జాలెనే యల బలిచక్రవర్తి
యావేళ కటుదోచినంతమాత్ర మెకాక
కోర్కి కెచ్చిచ్చనే యర్కసూతి
తూఁగినమాత్ర మిత్తుననె గా కిచ్చ వ
చ్చినది కొమ్మనియెనే శిబివిభుండు
కలమాత్ర మపు డిచ్చెఁ గాక కట్టడ గాఁగ
ననిశంబు నిచ్చెనే యమృతకరుండు

తే. వారి నే రీతిఁ బ్రతినేయవచ్చు నెల్ల
యద్ధులఁ గృతార్థుల నొనర్చునట్టి యప్ర
తీపవితరణికి మహాప్రతాపతిగ
ఘృణికి నచ్యుతరఘునాథస్వతిమణికి.

25

ఉ. తప్పులు వేయుఁగల్గినను దాళును నమ్మినవారిపట్లఁ దాఁ
జెప్పినమాట యూర్జితము సేయు నొకం డొరుమీఁదఁ
గొండెముల్, నెప్పిన వానికై మనవిచెప్పినరీతిగ నెంచు
నీడుగా, దిప్పటిరాజులచ్యుతనరేంద్రునిశ్రీరఘునాథశౌరికిన్

సీ. ఆకారమున నలునంతవాఁడౌనె కా
హయసమ్యగారూఢి నంతవాఁడె
యతిదయామతి రామునంతవాఁడౌనె కా
యసమానగురుభక్తి నంతవాఁడె
యమృషోక్తి ధర్మజునంతవాఁడౌనె కా
యన్నసత్త్రభ్యాతి నంతవాఁడె
యాలంబునఁ గిరీటియంతవాఁడౌనె కా
యమితనాట్యప్రేఢి నంతవాఁడె

తే. రసికమాత్రుండె యంతగిపురప్రదీన
సారసారస్వతాధారశారికాశు
కవనకృతముఖశుకకళాకలనహృష్ట
బుధజనాస్థాని రఘునాథభూమిజాని.

27

ఉ. మాటలనేర్పులా సరసమార్గములా కొలు వుండఁరీతులా
పాటలగంధులా కళలభాగ్యములా బహుదానలీలలా
నాటకశాలలా యొక టన న్వల దెన్నిటఁ జూడ నన్నిటక

మేటియుఁ గీర్తిలోలుఁడుఁ జూమి రఘునాథనృపాలుఁ
డిమ్మహిన్. 28

వ. అని రఘునాథమహీకాంతు ననంత శోభనగుణమ్ములలోనఁ
గొన్ని యభివర్ణించి. 29

తే. నన్ను నడిపినబహుళసన్తాన మెంచి
యఖిలవిద్యావిశారదుఁ డగుటఁ గాంచి
యవని నింతటిరాజెవ్వఁ డని గణించి
కృతు లొసఁగఁ గీర్తికలదని మతిఁ దలంచి. 30

ఉ. తా రసపుష్టిమైఁ బ్రతిపదంబున జాతియు వార్తయున్ జమ
త్కారము నర్థగౌరవముఁ గల్గుననేకకృతుల్ ప్రసన్నగం
భీరగతిన్ రచించి మహి మించినచో నిక శక్తు లెవ్వ ర
య్యా రఘునాథభూపరసికాగ్రణికిన్ జెవి సోకఁ జెప్పఁగన్.
మ. కలిగెం గాఁ దనసమ్ముఖం బనియు సత్కారంబు తాఁ జేయ
నా, తల నెందే శిరసా వహింతు రనియుం దాఁ గాక లే
దెందు సా,ధులకుం దిక్కనియుం దయన్ మనుపురీతు ల్లాక
శక్యంబై వి,ద్యుల మెప్పింపఁగ నచ్యుతేంద్రరఘునాథస్వామి
నెవ్వారికిన్. 32

చ. అని గణియించి యైనను గుణాంశ మొకించుక కల్గినం బభా
యను నదిగాక మిక్కిలి నిజాశ్రితపక్షము గల్గు సత్కృపా
ఖని యణుమాత్ర మైన నొక కానుకఁ దెచ్చినఁ గొండగాఁ
గనున్, మనమున నచ్యుతేంద్రరఘునాథుఁడె శ్రీరఘునాథుఁ
డెన్నఁగన్. 33

క. కావున నే నొనరించిన
యీ విజయవిలాస మనెడి కృతిరత్నంబున్

గేవలభక్తిని గానుక
గావించెద నని నితాంతకాతూహలినై.

34

క. శుభవాసరమున నయ్యెడ
నిభరాజముఖోపదానిరీక్షేచ్ఛ మహా
విభవాభిరాముడై భా
వభవాకృతి భద్రపితవాసోజ్జ్వలుడై.

35

సీ. కుందనంపుఁబసిండి కుల్లాయిజగలపైఁ
జౌకట్లనిగనిగ ల్చొకలింప
హురుముంజిముత్యాలయరచట్టపై గొప్ప
పతకంపుహారము ల్పరిధవిల్ల
వెలఁజెప్పరాని కెంపులపంకజముదాడి
పీతాంబరంబుపైఁ బెరిమె నెఱప
గబ్బిమన్నె కుమారగండ పెండాంపు
జిగి పదాగ్రంబుపైఁ జెంగలింప

తే. దొరల మంత్రులఁ గవుల నాదరణ సేయు
కరముకంకణకాంతి నల్లడల నిండ
నిండుకొలు పుండఁ గన్నులపండువుగను
తీవి నచ్యుతరఘునాథభూవిభుండు.

36

తే. అట్టు లొడ్డోలగం బున్నయవసరమున
వినయభయసంభ్రమములు నావెంట నంట
ననుఁ గృపాదృష్టిఁ జల్లఁగాఁ గనుచు నుండ
సమ్ముఖమ్మున కరిగి యంజలి ఘటించి.

37

ఉ. ఏలికమాత్రమే మహిమ నీశ్వరుడే తలపోసి చూడ నా
పాలితిరామభద్రుఁ డని బంగరుఁబూవులఁ బూజఁ జేసి నేఁ

జాల నలంకృతిం బొసఁగునత్కృతి కానుక చేసి కీర్తి భూ
శ్రీఃలితాంగులన్ వలనఁ జేసినశ్రీరఘునాథశౌరికిన్. 33

ఉ. శ్రీరసభావముల్ వెలయఁ జెప్పి ప్రబంధము లెన్నియేని మీ
పేరిట నంకితం బిడిన బిడ్డల నెందఱు బేరు పెట్టినన్
దీరునె మీఱుఁగాం బయినఁ దెచ్చితఁ గాన్క పరిగ్రహింపుమ
య్యా రఘునాథభూపరసికాగ్రణి మామక కావ్యకన్యకన్.

సీ. ఘోటక ఖుర పుట ట్టుణ్ణ ధరా జాత
పాంసువు పై నుల్లభంబు గాఁగ
భటసింహవిక్రమోద్భటసింహనాదముల్
స్వస్తివాదంబులచంద మొందఁ
బదిదిక్కు లొక్కటఁ బగిలి బీటలువాఱఁ
భేరినినాదముల్ బూరటిల్ల
విజయసమారబ్ధ వేశ కౌతుకమున
మొగమున గరువంపుమురువు దోఁప

తే. నౌర పెండ్లికి నేఁగిన ట్లనికి నేఁగి
యక్షతంత్రంబు లివి యేటిలక్ష మనుచు
రేక మోనక గెల్చుట నీకె చెల్లు
సమరనిశ్శంక రఘునాథ సాహసాంక.

40

సీ. ఎంచి రంటివి గాని యీసారి గట్టిగాఁ
దెగుఁ గార్య మనువార్తఁ దెలుపవైతి
మించి రంటివి గాని మేదిని యదరంగ
నడిచె సైన్యం బని నుడువ వైతి
వంటి రంటివి గాని యాభీలతరభటో
దృఢసంగరం బని పలుక వైతి

మొగిసి రంటివి గాని ముకుటము లైగి రాజ
శేఖరుల్ పడుట సూచింప వైతి

తే. వసుచు నీదాటి కెరవాటునహితవీరు
లదరు ననుమాట వెడలక బెదరి పల్కు
చారుఁ గని నేర మెంతురు సారెసారె
సమరనిశ్శృంక రఘునాథ సాహసాంక.

41

సీ. భిన్నకటంబులై వేరు వెంపును లేక
గంధనాగంబు లెక్కడ నడంగె
బాహ్నిక శక సింధు పారసీకోదృవ
హయధట్ట మే గొందియందు డిందె
బోటుగంటులఁ దూటి పోవుదారుణ మైన
మాస్తీలగమి యెందు న్మగిపోయె
గర్జంబు మేనులు గన్నట్టు లుండెడు
దొరలయామిక లెందుఁ దొలఁగిపోయె

తే. బరులపాశెంబు లీ రీతిఁ బన్న మొంద
మాయ వన్నెను నీఖడ్గ మంత్రవాది
గెలిచినను నేటిమేలైన గెలుపు గంటి
సమరనిశ్శృంక రఘునాథ సాహసాంక.

42

సీ. రంభ వాకిటను దోరణములు గట్టెడు
తీవర మొకకొంత దీలుపడియె
మేనక యింటిలో మేల్కట్లు సవరించు
సంరంభ మొకకొంత సడలువాటె
గనకాంగి యింటిలోఁ గర్పూరవేదికల్
సవరించు టొకకొంత జాగుపడియె

హరిణి బంగరుమేడ నరవిరిసెజలు

నిర్మించు టొకకొంత నిలుక డయ్యె

తే. మబ్బుగొబ్బున నీశౌర్యమహిమ వినక
తెగువతోడుత నెదిరించి తిరిగి విఱిగి
పాఱిపోయిన మన్నీలపాటు సూచి
సమరనిశ్శృంక రఘునాథ సాహసాంక.

43

సీ. అతులభూరిప్రతాపార్కదీధితిచేత

గట్టిగాఁ గాఁకలు పుట్టు పిదప

ఘోరారిగళరక్తధారాశవృష్టిచే

నాని దుక్కికీఁ బద నైనపిదప

హయధట్ట ఖుర పుటహల్యాముఖంబున

నంతట దున్నినయట్టిపిదప

మొలచిననీకీర్తి మొలకలు తలుచుగా

వెదపెట్టి పైరు గావించుపిదపఁ

తే. గాపు నిలుపవె బేతాళగణము నెల్ల

నట్టిపట్టుల కరిగి నీ వసుల నోదె

పాటు చేసితి వనుట యెపాటి తలచ

సమరనిశ్శృంక రఘునాథ సాహసాంక.

44

సీ. ఒకరు వోయినదెస కొకరు వోవక పాట

నరివీరులకు దాహగరిమ మించె

గడగడ వడకి నల్లడల కేగక భీతిఁ

జెందినవారిపైఁ జెమట పుట్టె

మున్నాడి యెలగోలు మూఁకలఁ బోట్లాడు

పరులపైఁ బాటలప్రభలు మీఱె

జేగ దెచ్చుక కొంత సిగ్గున నెదిరించు
రాజులయొప్పు బీరము వొలంగె

తే. దెగువతోడుత ధరియించి తీవ్రకోప
భరితరూఢాక్షినియమితప్రభలవేన
నీవు ఘర్తార్కవిస్ఫూర్తి నెఱపునపుడు
సమరనిశ్చంక రఘునాథ సాహసాంక.

45

సీ. తలలు వీడఁగఁబాటు ధరణీశ్వరులఁ జూచి
యంతి వెన్నా డనియట్టిమహిమ
పడినయేనుంగులప్రక్కల కొడిగిన
రాజులఁ జూడని రాజసంఘ
జళిపించుచంద్రహాసములు పాటఁగ నైచి
మ్రొక్కువారలమీఁద మొనపుకడఁగా
నెత్తురు గనుపట్టి హత్తినభీతిచే
గలనరించినవారిఁ గాచుగరిమ

తే. మెన్నఁ దనమీఁద బలముతో నెనసి మొనసి
విలుగు రాణువఁ బొమ్మను వీరవారిని
కీర్తి గంటిమి జగదేకకీర్తనీయ!
సమరనిశ్చంక ! రఘునాథ సాహసాంక.

46

క. అని విన్నవింపఁ జిత్తము
ననలొత్తఁ బరిగ్రహించి నాపై నింతి
తనరానివత్సలత్వము
కనిపింపఁగ హర్షభరవికస్వరముఘుఁ డై.

47

తే. కల నయిన మిమ్ము గా కన్యఁ గొలువ నంటి
 కృతు లొకరి కీను మీకె యంకితము లంటి
 పలికినప్రతిజ్ఞ చెల్లింప వలదె యిట్లు
 వాఙ్మయమరూఢి నీయంత వాఁ డిక్కేడి?

48

క. వాసించుఁ గవిత చెప్పిన
 వీర వో వొకట భక్తివిశ్వాసంబుల్
 నీసొమ్ములు సామాన్యఁడ
 వే సూర్యవరప్రసాది వెజ్జగ మెఱుంగన్.

49

క. ప్రతిపద్యమునందుఁ జమ
 త్కృతి గలుగం జెప్పనేర్తు వెల్లెడ బెళు కౌ
 కృతి వింటి మపారముగా
 క్షీతిలో నీమార్గ మెవరికిఁ రాదు సుమీ !.

50

తే. ఊత్రధర్మమైకద నీకుఁ గలది మొదలఁ
 దమ్ములు సుతుల్ హితులు గూడ మమ్ముఁ గొలిచి
 తిప్పుడు కృతీయును జెప్పి మా కిం పొనర్చి
 తొకటఁ గా వన్నిటను బ్రయోజకుఁడ వీవు.

51

తే. అని సుధామధురోక్తుల నాదరించి
 మంజులపదార్థభూషణాంబరకదంబ
 కరి తురంగాది వాహనోత్కరము లిచ్చి
 న న్నసాధారణముగ మన్నన యొనర్ప.

52

చ. అభినవభోజరాజవిరుదాంకుఁడు శ్రీరఘునాథశౌరికి
 శుభమతి నేలినందులకు సూడిదచేసితి నౌర మిక్కిలి

సభల గణింప మన్నన లొనర్పఁ బ్రబంధము నింతయు త్తమ
ప్రభునకు నంకితం బొనరుపం గలిగెం గద యంచు వేడుకన్.

ఉ. ఆనతి యిచ్చెనా యది శిలాక్షర మెవ్వని నేని మెచ్చెనా
వానిఁ గృతార్థుఁ జేయుఁ బగవాఁ డయినన్ శరణంబుఁ
జొచ్చెనా, యానరునేర మెంచక తనంతటివాని నొనర్చు
నిచ్చెనా, యేనుఁగుపాఁడి యీడు గలదే రఘునాథనృపాల
మూళికిన్.

54

ఉ. ఎందును విద్యమే లెటుఁగ రెన్న రెఱింగినఁ గొంతమాత్రమే
యందును సాహితీరసమహాత్వ మెటుంగ రెఱింగిరేని యా
యంద మెటుంగలే రెఱింగినప్పటికిన్! విని మెచ్చియాయ రె
న్నం దగునచ్యుతేంద్ర రఘునాథవిభుండెప్రవీణుఁ డన్నిటన్.

సీ. ఏరాజుభుజశౌర్య మేనులఘానాది

వజ్రీలచెలిమికి వశ్యవిద్య

యేరాజువిక్రమసారంబు విద్వేషి

మహిమపలాయనమంత్రశక్తి

యేరాజువీక్ష సమీహితకర్ణాట

రమనాట్యవిద్యకు రంగభూమి

యేరాజుచరితంబు వారాళివేష్టిత

మేదిసీపతులకు మేలుబంతి

తే. యతఁడు చెలువొందుఁ జనచెవ్వయచ్యుతేంద్ర
బహుజననపుణ్యపరిగణ్యులనిభాత్త

పుత్రభావప్రమోదసంపూర్ణహృదయ
పంకజాతుండు రఘునాథపార్థివ్రండు.

56

సీ. సింహాసనము మాట శిథిల మౌటలు విని
గట్టిగా నిలుపఁ గంకణము గట్టెఁ
గోటిసంఖ్యలు మీఱఁ గూర్చినధనరాశి
గొల్చువారల కిచ్చెఁ గొల్చువలెనె
తుండీరపాండ్యాది మండలేశ్వరులపై
దండెత్తి విడిసె నుద్దండమహిమ
నేల యీనినయట్ల నిలిచినవైరులఁ
బంచబంగాళ మై పాఱఁ దఱిమె

తే. గర్వితారాతిమ స్తకఖండనోత్థ
రక్తధారానుషంగాతిరక్తధార
నిజకృపాణికఁ గావేరినీటఁ గడిగె
నిఖిలగుణశాలి రఘునాథన్యఃతిమాళి.

57

సీ. ఘనఘనాఘనముల కాలసంకెలఁ బెట్టు
పాండుని వెన్నాడి పాఱఁ దఱిమె
దండీరనాథుండు దురమునఁ బరవంగఁ
జూచి ప్రాణము దయఁ గాచి విడిచె
గయ్యాన వెనుకఁ క్రొక్కనిరాజు లేదిరింపఁ
జేరిన రాజకౌశికులఁ బట్టె
బోరాడఁగా రానిచ్చెరులకోటలు
పంపులచే లగ్గపట్టి తివిచె

58

59

60

61

భరణునకున్.

Sri Venkateswara Bhadrachalam

**17-2-68, NAMPALLY,
HYDERABAD-A.P.**

క. కీర్త్యదార్యాధరితా

మర్త్యమహీరుహ సుధాబ్ధి మహి కాఘ్నిణిక్

ధౌర్త్యవదరి కరి సృణిక్

మూర్త్యంబాగర్భశుక్తిముక్తామణిక్.

63

క. అఘటనఘటనా చాతు

ర్య ఘనోర్జిత కార్యనిర్వహణ ధూర్వహ ధీ

మఘవాచార్యున కచ్యుత

రఘునాథవసుంధరాధిరాడ్వర్మనకున్.

64

వ. అభ్యుదయపరంపరాభివృద్ధిగా నాయొనర్పంబూనిన విజయ

విలాసం బను శృంగార ప్రబంధమ్మనకుఁ గథాక్రమం బెట్టి

దనిన నైమిశారణ్యమహర్షులకు రౌమహర్షణి యిట్లని

చెప్పం దొడంగె.

శ్రీ రస్తు విజయవిలాసము

ప్రథమాశ్వాసము

శా. చంద్రప్రస్తర సౌధ ఫలన పర శ్యామా కుచద్వంద్వ ని
స్తంద్ర ప్రత్యహ లిప్త గంధ కలనా సంతోషిత ద్యోధునీ
సాంద్ర ప్రస్ఫుట హటకాంబురుహ చంచచ్చంచరీకోత్కరం
బింద్రప్రస్థపురంబు భాసిలు రమా హేలాకళావాస మై. 1

ఉ. ద్వారక ముద్దుచెల్లె లట తన్నగరీమణి సృష్టి యన్నిటం
దీరుగ డైనచో నిదియ నేర్పులమే రని యెంచి చేసె బో
ధారుణి విశ్వకర్త గుటి దానికి నెక్కడ నీడు లేనిసిం
గారము గల్గు టందు వెనుకన్ సృజియింపక యుండు టేనుమీ.

క. వెండియుఁ బైడియుఁ దడఁబడు
చుండుం బురి నెందుఁ జూడ నుండఁగవలయున్
భండారములై యందఱి
యిందులఁ గైలాస మేగుపృథ్వీధరముల్.

౩

నీ. తడఁబాటు గలదు వేదముల నాతని కంచు
బరమేష్ఠి మెచ్చరు ధరణిసురులు
కడమాటు పగవానిఁ గని చే వఱచె నంచు
భార్గవు మెచ్చరు బాహుజనులు

పనికి రా కొకమూలఁ బడియె నాతనివస్తు
 లని కుజేరుని మెచ్చ రర్యజనులు
 వీటిపా పైన నాఁగేటిపాటున మించు
 నని హలాయుధమెచ్చ గంఘ్రిభవులు

తే. పాడిఁ దప్పక ధర్తంబు పట్టువిడక
 లక్షలకు నమ్మఁ జాలి నల్లడల భూమి
 వరులు మే లనఁ దగి యిట్లు పురిఁ బొలుతురు
 చదువుసాములధనధాన్యసంపదలను. 4

ఉ. నీసరి యైన దేవతటినిం గలఁగించెద నీ వడంపుమా
 నాసరి శేషపన్నగఫణానివహంబు నటంచు నప్పురిం
 బాసలు నేసికొన్న వన భాసిలు సాలశిఖాళి భేయముల్
 మోసమె యైన విష్ణుపదముం బలిపీఠము ముట్ట నేటికిన్. 5

ఉ. రే లమృతాంశులోశశము రెమ్ముద మంచుఁ దలంచి జాళువా
 మేలిపసిండిసోయగపుమేడల గుజ్జెనగూళ్ల సంవడిక
 బాలిక లుండి యావలఁ జనం గని చింతిలి 'వంటయింటికుం
 దే లిది యెందుఁ బోఁగలదు నేటికి నే'మని యందురందులన్.

ఉ. పున్నమరేలఁ దత్పురముపొంతనె పో శిఖరాళి దాకి వి
 చ్చిన్నగతిక సుధారసము చింది పయిం దిగవాట నంతనుం
 డిన్నెల సన్నగిల్లు నది నిక్కము గా దని రేని యా పదా
 ర్వన్నెపసిండిమేడలకు రాఁ బని యే మిల సౌధనామముల్.

ఉ. వేడుక నప్పురీహరులవేగముఁ గన్గొని లేళ్లు గాఢ్మతోఁ
 'గూడి చన న్వలెక మనము గూడఁగ నోపక యోడినట్టివా
 రోడనివారి మోచు' టని యొద్దికఁ బందెము వైచి కూడ లే

కోడెనొ కాక మోయఁగఁ బ్రయోజన మే మనిలుం గురం
గముల్. 8

ఉ. చుట్టును గట్టియుండు నొకచో నెడమించుక లేకయుండఁద
త్పట్టణబాహ్యభూముల మదావళమండల మేమి చెప్ప ని
ట్టుఁ దెమల్పు రాకరిభయంకర మై దివితోడ రాయునొఁ
బెట్టనికోట గాదె గజబృందము లెందును రాజధానికిన్. 9

ఉ. గాళకు లాపురీభటశిఖామణు లెక్కటియుక్కుతున్న లా
భీలతరాశను ల్చిదిమి పెట్టినబంటులు వైరి కెల్ల బే
తాళుఁడు వచ్చి డగ్గఱిన దబ్బర గా దొకదెబ్బ వీయఁగాఁ
జాలుదు రేమి చెప్ప మఱి సాదననేటును సాహసంబునున్.

శీ. ఆరామసీమలయందు నుండి పవల్లు
ముదమెసంగ వసంతుఁ డెదురుచూచు
మునిమాపుకడలఁ గ్రొన్ననవింటినెఱబోదు
కేళిమందిరముల కెలనఁ జూచు
బ్రద్దు వోయినవేళ రోహిణీప్రాణేశుఁ
డుదిరిమేడల మీఁద వెదకి చూచు
దెల తెలవాఱంగ మలయగంధవహుండు
సోరణగండ్లలోఁ జొచ్చి చూచు

తే. నాపురివిలాసవతులయ్యెయ్యారములకుఁ
గడు సొగసి వారిరాకలు కాచి కాచి
విరహాలఁ గలంచువారె యివ్విధము గాఁగ
నున్నవారల నిక వేఱె యెన్న నేల.

క. మగవానిని మగవాడును

మగువను మగువయును వలచు మఱి యే మన న

న్నగరపురాజకుమారుల

బిగిబిగిపోయగము చెలులసింగారంబుల్.

12

చ. పొలయలుకల్ వహించి వలపుల్ మొలిపించు పిసాళిగబ్బి గు
బ్బల జవరాండ్రమై గగురుపాటున నేటికి వచ్చెనమ్మ తా
బిలువనిపేరటం బనుచు బెగ్గిలి నాథులఁ గౌఁగిలింపఁ గా
బొలుపుగ నందుఁ బెండ్లి నడుపుల్ నడపున్ వలినాలితెమ్మెరల్.

ఉ. ప్రాయపునాయకు ల్వెలనెపాన నెగాదిగఁ జూడ నేర్పుతా
రా యివి దండ మీఁద కొసరం దొరఁకొంటిరి మంచి
సాములే, పో యటు లైనచో సరసము ల్గద మీ కిపుడంచు
నప్పురిం, గాయజుతూపు లమ్ముదురు కందువమాటలఁ బుష్ప
లావికల్.

14

సీ. గొప్పలై మిన్నందుచప్పరా లెక్కి లాఁ

గులు వైచుచోఁ జంద్రకళ లనంగఁ

గనకంబు వర్షించుఘనుల మ్రోల నటించి

మెఱయుచోఁ దొలకరి మెఱపు లనంగ

మాటికిఁ జూపర మది కాసఁ గొల్పుచోఁ

బ్రతిలేనిబంగారుప్రతిమ లనంగఁ

గుపితనాథులఁ గూర్చిఁ గొసరుజంకెన నాటఁ

గనుచో మరునివిశిఖము లనంగఁ

తే. జెలఁగి యింపుగనగఁ బాడఁ జెప్పఁ జదువ
వలవ వలపింప నేర్చినయలరుఁబోండ్లు

విపుల భరత కళాశాస్త్ర నిపుణులైన
బిరుదుపాత్రలు గలరు తత్పురమునందు.

15

సీ. అతివినోదముగాఁగ రతుల మెప్పించు నీ
పచ్చలకడియాలపద్మగంధి
చక్కెరమో విచ్చి చవులఁ దేలించు నీ
ముత్యాలకమ్మల మోహనాంగి
తృణముగా లోఁజేయు నెంతటివాని నీ
నీలాలముంగటనీలవేణి
వెలలేనిపొందిక విడివడి మెఱయు నీ
కెంపులబొగడలకీరవాణి

తే. యనుచుఁ దమలోన నెఱజూతనము మీఱ
వారకాంతామణుల మేలువార్త లెల్లఁ
దెలుపుచును వెన్నెల బయళ్లఁగలసి నగుచు
విటులు విహరింతు రప్పురి వీధులందు.

16

తే. పోక మ్రాకులమహిమ కప్పురపుటనఁటి
యాకుఁదోటలసౌభాగ్య మందె కలదు
ప్రబలుమా క్తిసౌధసంపదలమహిమ
వీటిరహి మెచ్చవలయుఁబో వేయునోళ్ల

17

ఉ. ఆణిమెఱుంగు ముత్తైపుటొయారపుముగ్గులు రత్న దీపికా
శ్రేణులు ధూపవాసనలు హృద్యవిరంతరవాద్యఘోషముల్
రాణఁ బొసంగఁ బ్రోలు మిగులం గనువిం దొనరించు నిత్యక
ల్యాణముఁ బచ్చతోరణము నై జను లందఱు నుల్లసిల్లగన్.

ఉ. ఆపుర మేలు మేలు బలి యంచుఁ బ్రజల్ జయవెట్టుచుండ
నా,జ్ఞాపరిపాలనవ్రతుఁడు శాంతిదయాభరణుండు సత్య

భా, షాపరత త్వకోవిదుఁడు సాధుజనాదరణుండు దానవి
ద్యా పరతంత్రమానసుఁడు ధర్మతనూజుఁ డుదగ్రతేజుఁ డై.

శా. దేవ బ్రాహ్మణభక్తిప్రోవు ప్రియవక్తృత్వంబుకాణాచి వి
ద్యావైదుష్యముదిక్కు ధర్మమునకుం దార్కాణ మర్యా
దకున్, తా వాచిత్యము జీవగట్ట హితశిష్టవ్రాతసంతోషణ
శ్రీవజ్రాంగి యజాతశత్రుఁడు మహీభృన్వాత్రుఁడేచూడఁగన్.

సీ. అవలంబోయిన వెన్ననాఁడు టెన్నఁడు లేదు
మొగముముందట నంట మొదలెలేదు
మనవి చెప్పినఁ జేయ కునికి యెన్నఁడు లేదు
కొదవ గా నడుపుట మొదలె లేదు
చన విచ్చి చౌక చేసినది యెన్నఁడు లేదు
పదరి హెచ్చించుట మొదలె లేదు
మెచ్చినచోఁ గొంచె మిచ్చు టెన్నఁడు లేదు
మొకమిచ్చకపుమెచ్చు మొదలె లేదు

తే. మఱియుఁ దొల్లిటిరాజులమహిమ లెన్న
నితఁడె పో సార్వభౌముఁ డప్రతిముఁ డనఁగఁ
బ్రజలఁ బాలించె సకలదిగ్భాసమాన
కీర్తివిసరుండు పాండవాగ్రేసరుండు.

21

సీ. ఎంత లెస్సగ నున్న నంత వేడుకె కాని
ప్రజలకల్తి కసూయపడుట లేదు
తనుఁ గొల్పవలె నంద టను ప్రియంబే కాని
మానిసి వెగ టించు కైన లేదు
నిచ్చ వేఁ డిననర్థి కిచ్చు చిత్తమె కాని
మును పింత యిచ్చితి ననుట లేదు

రేవగల్ ధర్మ మార్జించుదృష్టియై కాని
న్యాయంబు దప్పిననడక లేదు

తే. కలఁడె యిటువంటిరాజు లోకమున నెందు

జలధివలయిత వసుమతీ చక్ర మెల్ల

నేలవలె శాశ్వతముగాఁగ నీఘనుండె

యేల వలె నన్యు లన నాన్యపాలుఁ డలరు.

22

ఉ. కోప మొకింత లేదు బుధకోటికిఁ గొంగుఁబసిండి సత్య మా
రూపము తారతమ్యము లేటుంగు స్వతంత్రుఁడు నూతన
ప్రియా,టోపము లేనినిశ్చలుఁ డిటుల్ కృతలక్షణుఁ డై
చెలంగఁగా, ద్వాపరలక్షణుం డనఁగ వచ్చునొకో యలధర
నందనున్.

23

క. దుర్జయ విమతాహంకృతి

మార్జన యాచనకడై న్య మర్దన చణ దోః

ఖర్జులు గల రతనికి భీ

మార్జన నకుల సహదేవు లను ననుజన్తుల్.

24

క. పంచామరతరులో హరి

పంచాయుధములొ గిరీశుపంచాస్యములొ

యించుకొ సకలజనంబులు

నెంచక బాండవులు వెలసి రేవురు ఘను లై.

25

చ. ఒరిమయు భక్తియు న్నైనను నోర్పుఁ గనంబడఁ బెద్దపిన్న
యం, తగువు లేటింగి మాట జవదాటక చెయ్యుల వేటు
లేక యొం,డొరులమనములొ మెలఁగుచుండిరి పాండు
కుమారు లెంతనే,ర్పరు లిల నన్నదమ్ములసరాగము వార
లదే సుమీ యనన్.

26

26
125, NAMPALLY,
HYDERABAD-A.P.

ఉ. అన్నలపట్లఁ దమ్ములయెడఁటమునన్ సముఁ డంచు నెన్నఁగా
నెన్నిక గన్న మేటి యెదు రెక్కడ లేక నృపాలకోటిలో
వన్నెయు వాసియుం గలిగి వర్తిలు పౌరుషశాలి సాత్త్వికుల్
తన్ను నుతింపఁగాఁ దనరు ధార్మికుఁ డర్జునుఁ డొప్పు నెంత
యున్.

27

చ. అతని నుతింప శక్యమె జయంతునితమ్ముడు సోయగంబునన్
బతగకులాధిపధ్వజుని ప్రాణసఖుండు కృపారసంబునన్
క్షీతిధరకన్యకాధిపతికిఁ బ్రతిజ్ఞోడు సమిజ్జయంబునం
దతని కతండె సాటి చతురభిషరీతమహీతలంబునన్.

28

తే. పాఱఁజూచినఁ బరనేన పాఱఁజూచు
వింటి కొరగిన రిపురాజ వింటి కొరగు
వేయునేటికి నలపాండవేయుసాటి
వీరుఁ డిల లేడు ప్రతి రఘువీరుఁ డొకఁడు.

29

క. అతిలోక సమీక జయో
న్నతిచే ధర్మజున కిం పొనర్చుచు వినయా
న్వితుఁ డై సమస్తజన స
మ్మతుఁ డై నరుఁ డుండె నిటు లమానుషచర్యన్.

30

ఉ. అంతట నొక్కనాఁడు గడుఁడన్ యదువంశభవుండు రుక్మిణీ
కాంతుఁడు కూరిమిన్ బనుషఁగాఁ గుశలం బరయంగ
వచ్చి యే, కాంతపువేళ ద్వారవతియందలివార్తలు దెల్పు
చున్ దటి, త్కాంతిమనోహరాంగు లగు కన్నెల చక్క
దనంబు లెన్నుచున్.

31

పంచచామరము.—

కన న్సుభద్రకు న్నమంబు గాఁగ నేమృగీవిలో
కనన్ నిజంబు గాఁగ నేజగంబునందుఁ జూచి కా
కనన్ దదీయ వర్ణనీయ హావ భావ ధీ వయః
కనన్తనోజ్ఞ రేఖ లెన్నఁ గాఁ దరంబె గ్రక్కనన్. 32

ఉ. ప్రాయపుండ్రెక్కునన్ జెలువపల్కులు చిల్కుల గారవించుఁగ
న్దోయి చకోరపాలి దయతోఁ బెనుచుం జనుకట్టు మచ్చికల్
సేయు సదా రథాంగయుగళి న్నడ లంచల బుజ్జగించు నౌ
నేయెడ నింపు గావు గణీయింప నవీనవయో విలాసముల్.

చ. అతివకుచంబులు న్దైటుఁగుటారును వేనలియున్ ధరాధిపా
న్నతియు నహీనభూతికలనంబు ఘనాభ్యుదయంబు నిప్పుడొం
దితి మని మాటిమాటికిని నిక్కెడు నీల్గెడు విష్ణువీరగెడున్
క్షీతి నటు గాదె యొక్కొకరికి న్నడుమంత్రపుంగల్లి కల్గినన్.

సీ. కేళికాసరసిలోఁ దేలి యాడుటఁ జేసి

శైవాలలత కొంత సాటివచ్చుఁ
బుష్పమాలికలతోఁ బొందు సల్పుటఁ జేసి

యెలదేటిగమి కొంత యీడు వచ్చుఁ
గంటి కింపగురేఖ గల్గియుండుటఁ జేసి

మినుకుఁగాటుక కొంత దినుసు వచ్చుఁ
బిలుఁదునొయ్యారంబు మెఱయుచుండుటఁ జేసి
చమరివాలము కొంత సమమువచ్చుఁ

తే. గాక నీలత్వమున సరి గావు తెలియ
నెఱి గలిగి యొక మొత్తమె నిడుద లై ద

శమ్ము లై మెర్గు లై కారు కమ్ముచున్న
వికచకమలాక్షి నునుసోగ వెండ్రు కలకు.

35

ఆ. నలినలీలసంచు నలినలి గావించు
నించుమించు లాడు నించుమించు
లేమనగపుఁజూపు లేమన నగు బాపు
జగ మెఱుంగు దాని జగమెఱుంగు.

36

చ. జలరుహగంధివీనులపసల్ నవసంఖ్య నదేమి లె క్కను
జెలియనఖాంకురాళి నెలచేడియ నై కముఁ దాను జుక్కను
జొలఁతుకగబ్బిచన్నఁగవ పువ్వులచెండ్లను లేదు బంతను
గలికిముఖారవింద మలకల్వలరాయనిఁ ద్రోసిరా జనున్. 37

క. అయ్యారే చెలు వెక్కడ
నయ్యారే గెలువఁ జాలు నంగజువారి
నైయ్యాయలులలో సరి లే
రయ్యారే రుచిరాంగరుచుల నయ్యంగనకున్.

38

క. కడు హెచ్చు కొప్పు దానిం
గడవం జనుదోయి హెచ్చు కటి యన్నిటికి
గడు హెచ్చు హెచ్చు లన్నియు
నడుమే పస లేదు గాని నారీమణికిన్.

39

ఉ. అంగము జాళువాపసిఁడి యంగము క్రొన్నెలవంక నెన్నో
సల్, ముంగురు లింద్రనీలములముంగురు లంగజుడాలు
వాలుఁజూ, పుంగవ యేమి చెప్పు నృపపుంగవ ముజ్జగ మేలఁ
జేయు నయ్యంగనఁ బోలు నొక్కసకియం గన నెన్నఁగ
మించు నన్నిటన్.

40

ఉ. ఎక్కడఁ జెప్పినాఁడఁ దరళేక్షణ చక్కఁదనంబు లింక న
వ్వుక్క యదే మనంగ నిపు డందు శతాంశము దెల్పు లేదు నే
నొక్కొకయంగ మెంచవలయుంబదివేలముఖంబులాయో బో
చొక్కపుఁజూపులోసొలపుఁజూచినఁగాకయెటుంగవచ్చునే.

చ. అని బహుభంగులం బొగడ నంగన ముంగల నిల్చినట్లుఁ
దాఁ, గనుగొనినట్లు నై నృపశిఖామణి డెందమునందఁ బట్టఁ
జా,లనియనురక్తి నవ్వరవిలాసిని నెన్నఁడు చూడఁగల్గునో
యనితమ కించుచున్న సమయంబున గ్రక్కున దైవికంబునన్.

మ. ఒకభూమిదివిజుండు చోరహృత ధేనూత్తంసుఁ డై వేడి
కొం,టకుఁ దా ధర్మజుకేళిమందిరముదండం బోయి కోదండ
సా,యకము లైచ్చుటఁ బూర్వక్తప్రసమయన్యాయాను
కూలంబుగా, నొకయే డుర్విప్రదక్షిణం బరుగునుద్యో
గంబు వాటిల్లినన్.

43

ఉ. అన్నకు మ్రొక్కి తీర్థభజనార్థముగాఁ బనివిందు నంచుఁ దా
విన్నప మాచరించుటయు విప్రహితంబునకన్న ధర్మమే
మున్నది గోప్రదక్షిణమె యుర్విప్రదక్షిణ మంచు నిట్టులే
మన్నను మాన కన్నరుఁడు ప్రార్థన సేయఁగ నెట్టకేలకున్.

చ. తనదుపురోహితుం డయిన ధౌమ్యునితమ్ముని గారవంపునం
దనుని విశారదు న్సకల ధర్మవిశారదు వెంటఁ బోవఁగా
నొనరిచి కొందఱు బరిజనోత్తములన్నియమించి యాదరం
బెనయ సమస్తవస్తువులు నిచ్చి యుధిష్ఠిరుఁ డంపె వేడుకన్.

చ. పరిణయ మకాట కేఁగుగతిఁ బొరు లనేకులు వెంటరాశుభో
త్తరముగ నయ్యెడం గదలి తద్దయుఁ దాలిమి మీఱ ధర్మ

త,త్పరుఁ డయి యందు నిందు నరపాలురు కాన్క లొసంగఁ
గా నిరం,తరమును బుణ్యాతీర్థములఁ దానము లాడుచు
నేఁగి యవ్వలన్.

46

భుజంగప్రయాతము.—

సునాసీరసూనుండు సూచె న్నిమజ్జ
జ్జనాఘోత్పత త్పంక శంకా కరాత్తో
ర్ధనిర్తగ్న సీరేజ రేఖోన్నమద్భ్రం
గనేత్రోత్సవ శ్రీని గంగాభవానిన్.

47

క. సంతోషబాష్పధారలు

దొంతర గాఁ జూచి మ్రొక్కి తోయధివరసీ
మంతిని నా త్రిజగద్దీ
వ్యంతిని భాగీరథీస్రవంతిని బొగడెన్.

48

శా. తానైరింప కపల్లయుండఁగ భవద్గర్భంబునన్ దాల్చి తే
జోఽసహస్య న్మరజన్తుఁ గాంచి యల నీహార త్తమాభృ
త్కుమా,రీ సాపత్న్యముఁ గన్నమోహపుఁబురంధ్రీరత్న
మకా దీవ కా,వే సర్వజ్ఞుఁడు నిన్ను నేల తలపై నెక్కిం
చుకో జాహ్నవీ.

49

క. పెల్లుసెగఁ జల్లువిస మా

తెల్లనిదొర కుతిక మోవఁ దిని బ్రతుకుట నీ
చల్లదనంబునఁ గాదే
కల్లోలవతీమతల్లి గంగమ తల్లీ !.

50

క. పువ్వారుఁబోడి వై సరి

యెవ్వారన భీష్ముఁ గాంచి యిం పొందితి వీ

వవ్వావి యెఱుఁగుదువె మా

యవ్వా పోషింపఁ బాడి యగు నను నీకున్.

51

చ. సకలశుభంబు లివ్వునుచు సన్నుతు లీగతి జేయ నాస్త్రవం
తిక దయఁ దెల్పుఁ బంచినగతిం జనుదెంచె నుదంచ దూర్తికా
నికర విలోల ఫేల దళినీ కలగాన లసత్ప్రభుల్లహ
ల్లక సుఖిడోలికా విహృతి లాలస బాలసమీర మయ్యెడన్.

క. చనుదెంచిన హా యని య

జననాయకుఁ డలరుచు నివిశాగదుఁ గని యీ
యనుకూలమారుతాగతి

గనుగొన నామోదసూచకం బైనది గా.

53

తే. తల నీగంగాతీర్థము

చిలికినవాఁ డిశ్వరుండు చేరెడులోఁ గోఁ
గలిగినఁ దరంగలఁ దేలం

గలిగినఁ దన్తహిమ లెన్నఁగాఁ దర మగునే.

54

క. మునుకలు గంగానదిలో

నొనరించుటకన్న భాగ్య మున్నదె యనుచు
న్తును కలుగంగా దిగి పరి

జనములు కైలా గొసంగ స్నానోన్ముఖుడై.

55

క. తమి నిగుడ గుడాకేశుం

డమరనదీ విమలవారి నాడుచు నుంటన్

యమునానదిఁ గూడిన తో

యమునా నది తనరెఁ దత్కచామేచక మై.

56

ఉ. దానము లెన్ని యే నచటి తైర్థికభూసుర సంఘ మెల్ల డెం
దాన ముదంబు చెందఁగ నొనర్చి దృఢవ్రతచర్య నిత్యము

దానము చేయుచుకొ హరికథాశ్రవణం బొనరించు చుండె
నం, దా నముచిద్విష త్తనయుఁ డాశ్రితకల్పమహీరుహం
బునన్. 57

క. భోగవతినుండి యెప్పుడు
భాగీరథికడకు వచ్చి భాసిలు మున్నే
నాగకుమారిక యయ్యెల
నాగ యులూచి తమి నొక్కనాఁ డటఁ జెంతన్. 58

ఆ. హిమరసై కసై కతమునందు విహరించు
కైరవేషువేషు ఘననిభాంగు
నెనరు దవుల దవులనే చూచి క్రీడిగా
నెఱిగి యార! యారగేందువదన. 59

క. మును ప్రౌఢదీప్యయంవర
మునకేఁగిన కామరూపభోగులవలన
న్నిని యున్న కతనఁ దమకము
మనమునఁ బెనఁగొనఁగఁ జేరి మాయాన్వితయై. 60

ఉ. గుట్టసియాడ గబ్బిచనుగుబ్బలపైఁ బులకాంకురావళుల్
తెట్టువ గట్టఁ గోరికలు తేటలు వెట్టఁగ వేడుకల్తడి
న్దొట్టికొనంగ నచ్చెరువు తొంగలితెప్పల వీఁగ నొత్తఁగాఁ
బెట్టిన దండ దీయక విభీతమృగేక్షణ సూచె నాతనిన్. 61

క. ఏణాక్షి నపుడు వెడసిం
గాణిం గొని యలరుఁదూపుగమిఁ జక్కెరయే
ఖాణముగాఁ గలిగినకం
ఖాణపువొర పింజపింజ గాడఁగ నేనెన్. 62

ఉ. పైపయిఁ గౌతుకంబు దయివాటి యటుండఁగ నంత మజనం
బై పువ్వుఁజప్పరమ్మన నొయారముగాఁ గయినేసి దానల్^{జ్జ}
లాపరతంతుఁడై కలకల న్నగుచుండెడిసవ్యసాచి నింగన్.
ద్రోపలరోచిఁ జూచి తలఁచూచి *యులూచి రసోచితంబు

క. సిగ సంపెగవూ లొసపరి

వగ కస్తురినామ మొలుపు వలెవా టారా !

సొగ సిటు లుండఁగవలె నని

సొగసి లతాతన్వి యతనిసొగసు నుతించెన్.

64

క. రాకొమరునెలులు నీలపు

తాకొమరు నిరాకరించు రాకాచంద్రున్

రాకొట్టు మొగము కెంజిగు

రాకుఁ గని పరాకు సేయు నొర ! పదంబుల్.

65

ఉ. తీరిచినట్టు లున్నవి గదే కనుబొమ్మలు కన్ను లంటిమా

చేరలఁ గొల్వఁగావలయుఁ జేతులయందముఁ జెప్ప గిప్ప రా

దూరులు మల్చివేసినటు లున్నవి బాపురె ! తొమ్ములోనిసిం

గారము శేషుఁడే పొగడఁగావలె నీతనిరూపరేఖలన్. 66

క. అకటా న న్నితఁ డేలిన

నొకటా నచ్చికము లేక యుండఁగ వచ్చు

న్నికటామృతధారలు మరు

ని కటారిమెలుంగు లీతనికటాక్షంబుల్.

67

ఉ. ఆ దరహాసచంద్రికలయందము నాపులమీఁదఁ జిల్కున

త్యాదరశీతలేక్షణసుధారసధారయుఁ జూడఁజూడ నా

హ్లాదము గొల్పఁగాఁ గలకలామహిమంబుఁ దలంచి చూచిన
న్దాదిరి సేయవచ్చు జననాథమొగంబును జంద్రబింబమున్.

ఉ. ఊడకపోవు శంఖము నహో గళరేఖ శరాసనంబుల
న్దాదకుఁ బట్టు కన్బొమ్మలవై ఖరి వంకలు తీరుచుం గటా
క్షోదయలీల సాయకసమూహములన్విషమాస్త్రుఁ గెల్పుఁబో
యేనొరసాటి యీనరున కెన్నఁగ వీరవిలాససంపదన్. 69

ఉ. కమ్మనిజాభువా నొరయఁ గల్గినచెక్కులపెక్కువాఁడు చొ
క్కమ్మగుజాతికెంపు వెలగాఁ గొనుమోవిమెటుంగువాఁడును
తల్లిమ్మగురూపసంపద ధనాధిపసూనుని ధిక్కరించువాఁ
డమ్మకచెల్ల నాహృదయ మమ్మక చెల్లదు వీని కియ్యెడన్. 70

సీ. ముద్దాడవలదె యీ మోహనాంగునిమోము

గండచక్కెరమోవి గలఫలంబు

రమియింపవలదె యీ రమణుపేరురముపై

వలిగుబ్బపాలిండ్లు గలఫలంబు

శయనింపవలదె యీ ప్రియునిసందిటిలోనఁ

గప్పుపెన్నెటికొప్పు గలఫలంబు

వసియింపవలదె యీ రసికునంకమునందఁ

జెలువంపుజఘనంబు గలఫలంబు

తే. రాజసము తేజరిల్లునీరాజుఁ గూడి

యింపు సొంపులు వెలయఁ గ్రీడింపవలదె

నాకలోకంబువారల కైన లేని

యలఘుతరభోగభాగ్యముల్ గలఫలంబు.

71

క. అని యిటు లువ్విఘ్నరెడు

మనమునఁ గొనియాడి యంత మాపటివేళం

గనుఁబ్రామి చొక్కుఁ జల్లిన

యనువున నందలు వితాఁకులై యుండంగన్.

72

చ. 'ఇటు జపియించిన నిర్విడుతునే నిను నే నిఁక' నంచు జాహ్నవీ
తట మున సంధ్య వార్చి జపతత్పరుఁ డై తగువాని యామిసీ
విట కులశేఖరుం గొనుచు వే పురికిం జని నిల్పె నట్టెయు
న్నటుల నెమాయ యచ్చుపడ నల్ల భుజంగి నిజాంగణంబునన్.

క. నిలిపిన జప మెప్పటివలెఁ

జలిపినవాఁ డగుచుఁ బాకశాసని యంతం

దళుకుంబినాళివాలుం

దెలిగన్నులు విచ్చి చూచె నివ్వెఱతోడన్.

74

సీ. దట్టంపుఁదెలిసీటి తరఁగచా ల్కడ కొత్తి

నెలతొలజగతిఁ దా నిలుచు తేమి

కొలఁకుదామరగందములఁ గ్రిందఁ బడవైచి

కపురంపుఁదావిఁదాఁ గనియు తేమి

చివురుజొంఁకపుమావిజీబు మాయము సేసి

పసిఁడి యుప్పరిగఁ దాఁ బ్రబలు తేమి

నిద్దంపుటిసుముతిన్నియపాన్పు దిగఁద్రోచి

యలరులపాన్పుఁ దా హత్తుతేమి

తే. మసమసకసంజకెంజాయ మఱుఁగువెట్టి

మిసిమికెంపులకాంతిఁ దా మెఱయు తేమి

మొదల నే గంగతటి నున్న యదియు లేదొ

మాయయో కాక యిది యంచు మరలి చూడ.

75

సీ. బెళుకుఁ గాటుకకంటిసొలపుఁజూ పెకలోనఁ

బట్టియుండెడిప్రేమఁ బట్టి యాయఁ

జికిలిబంగరు వ్రాత జిలుగుటొయ్యారంపుఁ
 బైట గుబ్బలగుట్టు బైట వేయ
 సొగసుఁగుచ్చెలసీటు వగలు కన్నులపండు
 గలుగ మాయపుఁగొనుఁ గలుగఁజేయ
 నిడుదసోగ మెఱుంగుజడకుచ్చుగరువంపుఁ
 బిటుఁదురేఖకు గెల్పుబిరుదుచాటఁ

తే. గంటసరి నంటుక స్తురికమ్మవలపు
 కప్పురపువీడియపుఁదావి గలసి మెలఁగ
 నొఱపులకు నెల్ల నొజ్జయై యుండె నపుడు
 భుజగగజగామిని మిటారి పాలుపుమిారి.

76

క. అటు లున్నకొమరుఁ బ్రాయపుఁ
 గుటిలాలకఁ జూచి మదన గుంభిత మాయా
 నటనంబో యిది గంగా
 ఘటనంబో యని విచారఘటనాశయుడై.

77

ఉ. తియ్యనివింటివాని వెను తియ్యక డగ్గఱఁ జాలు న య్యసా
 హాయ్యతనూపిలాసి దరహాసము మీసముఁ దీర్ప నప్పుడా
 తొయ్యలివంకఁ గన్గొని వధూమణి యెవ్వరిదాన వీవు పే
 రెయ్యది నీకునొంటి వసియింపఁగఁ గారణ మేమి నాపుడున్.

ఉ. మేలిపసిండిగాజులసమేళపుఁబచ్చలకీల్కడెంపుడా
 కేలు మెఱుంగుగబ్బిచనుఁగ్రేవకుఁ దార్చుచు సోగకన్నులం
 దేలగఁ జూచి యోమదవతీనవచున్ద! యీజగంబు పా
 తాళము నే నులూచి యనుదాన భుజంగమరాజకన్యకన్.

క. సరి లేనివిలాసము గని

వరియిం చిటఁ దోడికొనుచు వచ్చితే ని నో

కురువీర! వసింఁగ నీ

కుటు వీర! దృఢాంకపాలిఁ గోరనదానన్.

80

ఉ. మం పెసఁగన్ గటాక్షలవమాత్రముచేతనె ముజ్జగంబు మో
హింఁగఁ జేయుభార మిఁక నీవు వహించితి గానఁ గేళినీ
చంపకగంధి బి త్తరపుఁజన్నులమీఁద సుఖించుచుండు నా
సంపెఁగ మొగ్గముల్కిగడ సామరి సోమరి గాక యుండునే.

క. అను నచ్చెలివాక్యంబులు

విని యచ్చెరువొంది రూప విభ్రమరేఖా

ఖను లెందు నాగకన్యలె

యని విందుము నేఁడు నిక్క మయ్యెన్ జూడన్.

82

క. అన్నన్న మొగము వెన్నుని

యన్నన్న జయించుఁ గన్ను లన్న న్నలినా

సన్నములు నడుము మిక్కిలి

సన్నము మాటలు సుధాప్రసన్నము లెన్నన్.

83

ఆ. నువ్వుఁబువ్వు నవ్వు జవ్వనినాసిక

చివురుసవురు జవురు నునిదమోవి

మబ్బునుబ్బు గెబ్బు బిబ్బోకవతివేణి

మెఱపునొఱపుఁ బఱపుఁ దెఱవమేను.

84

క. రవరవలు నెఱపు నీలపు

రవ రవణముతోడఁ జెలి యరాళకచంబుల్

కవకవ నవ్వున్ వలి జ

క్కవకవఁ గలకంఠకంఠికఠినకుచంబుల్.

85

ఉ. చెక్కులయందమున్ మొగము చెల్వముఁ జన్గవనీటు వేణి తీ
రెక్కడఁ జూడ మన్నిటికి నెక్కు వదే మన నై కతంబుతో

నెక్కటికయ్యముల్ సలుపునిక్కటియొక్కటిచాలదే మరుం
డక్కగొనన్ రతిం గెలిచి డక్కగొనన్నవమోహనాంగికిన్.

చ. అని మది మెచ్చి యొచ్చె మొక యందును లేనిమనోహ
రాంగముల్, గనుగొని యానెకా వ్రతము గైకొని
యుండెడినన్ను నేల తో, డొని యిటు దెచ్చె నీ వెడఁగూ
గోమలి భూజగ మేడ? మారుతా, శనజగ మేడ? నెంత ఘన
సాహస మింతుల కంచు నెంచుచున్. 87

క. కాముకుడఁ గాక వ తి నై
భూమిప్రదక్షిణము నేయఁ బోయెడివానిం
గామించి తోడి లే దగ
వా? మగువ! వివేక మించు కై నన్ వలదా. 88

ఉ. నావుడు మోమునన్ మొలకనవ్వులయన్ వలిగబ్బిగుబ్బచన్
తీవికిఁగాన టించుక నటించుకవున్ గనిపింపఁ బల్కె రా
జీవదళాక్షి యో రసికశేఖర! యో జనరంజ నైక లీలావహ
రూప! యో నుతగుణా! తగునా యిటు లాన తీయఁగన్. 89

క. నిను గీతసాహితీమో
హనవాణులు చెవులు వట్టి యాడింపంగా
గని యుండి కాముకుడఁ గా
నని పల్కిన నాకు నమ్మి కౌనె నృపాలా. 90

క. అతులితవిలాసరేఖా
కృతులన్ వలపించి యిటులఁ ద్రిభువనలీలా
వతుల నలయించు టేనా
వ్రత మనఁగా నీకు రూపవంచితమదనా! 91

చ. తెలియనిదానఁ గాను జగతివర ద్రౌపదియందు ముందు మీ
రలసమయంబు నేయుట ద్విజార్థము ధర్మజుపాన్పుటింటిముం
గలఁ జని శస్త్రశాల విలు గైకొను టందునిమి త్త మీవు ని
శ్చలమతి భూ ప్రదక్షిణము సల్పఁగ వచ్చుట నే నెఱుంగు
దున్.

92

తే. చెఱకుఁలుకానిబారికి వెఱచి నీదు
మఱుఁగుఁ జేరితిఁ జేపట్టి మనుపు నన్నుఁ
బ్రాణదానంబుకన్నను వ్రతము గలదె
యెఱుఁగవే ధర్మపరుఁడవు నృపకుమార !.

93

ఉ. నాయమె నీకు మేల్పడిననాతి నలంచుట యంత్రమతస్యమున్
మాయఁగఁ జేసి మున్ ద్రుపదనందన నేలవె యంగభూపతా
కాయతయంత్రమతస్య మిపు డల్లనఁ ద్రెళ్లఁగ నేసి యెలుకొ
తీయఁగఁ బంచదార వెనుతీయఁగఁ బల్కి ననున్ ద్వితీయఁ
గన్.

94

క. అనుడు నుడురాజకులపా
వనుడు సమస్తము నెఱుఁగువలఁతివి గద యీ
యనుచితము తగునె పరసతి
నెనయుట రాజులకు ధర్మమే యహిమహిళా !.

95

చ. అన విని పాచపూషజవరా లెదలో వలపాచ లేక యా
తనితెలిముద్దు కెఱ్ఱెగముఁ దప్పక తేటమిటారి కల్కిచూ
పునఁ దనివారఁ జూచి నృపపుంగవ! యన్నిట జాణ పూరకే
యనవల సంతిగా కెఱుఁగవా యొకమాటనె మర్తకర్తముల్.

ఉ. కన్నియఁ గాని వేటొకతెఁ గాను మనోహరరూప! నీకు నే
జన్నియ వట్టి యుంతి నెలజవ్వన మంతయు నేటిదాక నా

భాగ్యములు భాగ్యములు భాగ్యములు
NAMPALLY

కన్నులయాన నా వలపుఁగస్తురినామము తోడు నము కా
దన్నను నీదుమోవి మధురామృత మానిట బాస నేసెదన్.

చ. ఇలపయి మత్స్యయంత్ర మొకయేటున నేసి సమస్తరాజులన్
గెలిచినమేలువార్త లురగీవరగీతిక లుగ్గడింప వీ
నుల నవి చల్లఁగా విని నినున్ వరియింప మనఁబు గల్గి నీ
చెలువము వ్రాసి చూతు నదె చిత్తరువందు ననేకలీలలన్.93

ఉ. చెప్పెడి దేమి నావలపు చేసినచేతలు కొల్వులోన ని
న్నెప్పుడు గంటి నప్పుడ పయిం బడ నీడిచె నిల్వఁ బడ్డ పా
టప్పుడ దెంత యైనఁ గల దట్టిహాళాహళి కింతనేపు నీ
వొప్పెడిదాఁక దాళుట కయోమది మెచ్చవు గానృపాలకా!.

తే. అనిన ఘణిజాతి వీ వేను మనుజజాతి
నన్యజాతిఁ బ్రవర్తించు టర్త మగునె
యేల యీకోర్కి యనిన రాచూలి కనియెఁ
జీలువచెలువంపుఁబల్కులఁ జీలువచెలువ.

100

ఉ. ఏ మనఁ బోయెదం దగుల మోచక నీ నిటు లాడఁదొల్లి శ్రీ
రాముకుమారుఁ డైనకుశరాజు వరింపఁడె మాకుమువ్వతెన్
కోమలచారుమూర్తి పురుకుత్సుఁడు నర్తదఁ బెండ్లియాడఁడే
నీమన సొక్కటే కరఁగ నేరదు గాని నృపాలకాగ్రణీ!.101

ఉ. ఈ కలహంసయాన నను నెక్కడి కెక్కడి నుండి తెచ్చె నా
హా కడుదూర మిప్పుడని యక్కునఁ జేర్పక జంపుమాటలన్
వ్యాకులవెట్టు టేల నిరహంబుధి ముంపక పోదు నన్ జలం
బే కద నీకు మంచి దింక 'నీతకు మిక్కిలి లోతు గల్గునే'.

చ. అని వచియించునప్పుడు ముఖాబ్జము నంటెడివిన్నఁబాటు చ
క్కని తెలిసోగకన్నుఁగవఁ గ్రమ్ముచు నుండెడిబాష్పము ల్గళం

బునఁ గనిపించుగద్గదిక ముప్పిరి గొన్వలవంతఁ దెల్పు ని
ట్లను మదిలోఁ గరంగి రసికాగ్రణి యాకరభోరుభోరునన్.

ఉ. చక్కెరబొమ్మ! నాప్రతముచందముఁ దెల్పితి నంతె కాక నీ
చక్కఁదనంబుఁ గన్న నిముసం బయిన న్నిలు పోప శక్యమే
యక్కునఁ జేర్ప కంచు దయ నానతి యీఁ దల వంచె నంత
లో, నెక్కడనుండి వచ్చెదర శేషుణకు న్నునుసిగ్గుదొంతరల్.

ఉ. అంకి లెఱింగి యాసరసుఁ డంత వివాహవిధిజ్ఞుఁ డైనమీ
నాంకుఁ డొనర్చినాఁ డిదిశుభైకముహూర్తమురమ్మటంచుఁబ
ర్యంకముఁజేర నచ్చెలిఁ గరగ్రహణం బొనరించెఁ దన్దణీ
కంకణ కింకీణీగణవికస్వరసుస్వరము ల్సెలంగఁగన్. 105

మ. ఒకమాణికృపుబొమ్మ యెట్టివగకీలో జాళువాజాలవ [చా
ల్లిక బాగాల్ కపురంపుటాకుమడుపుల్ వే తెచ్చి రా జున్న
యకు నందీయ నతండు లేనగవుతో నావేళ నావ్యాళక
న్యక కెంగేల నొసంగి కైకొనియెసయ్యాటంబువాటిల్లగన్.

ఉ. శయ్యకుఁ దార్పఁగాఁ దులుముజాతె నదంతటఁ జక్కదిద్దఁ
బోఁ, బయ్యెద జాతె నయ్యదిరిపాటునఁ గ్రక్కున నీవి
జాతె రా, జయ్యెడ నవ్వలాసినియొయారముఁ జూచి కవుంగి
లించె నొ, నెయ్యెడ మేలె చూతురు గ్రహింపరు జాణలు
జాటుపాటులన్. 107

ఉ. కౌగిటఁ జేర్చునప్పటిసుఖంబె లతాంగికిఁ బారవశ్యమున్
మూఁగఁగఁ జేసె మోవిఁలునొక్కు లురోజనఖాంకముల్
మొదల్, గాఁగలకంతుకేళిసుఖలక్షణముల్ పయి పెచ్చులయ్యె
న, ట్లాఁగద యెట్టివారలకు నగ్గలపుందమి గల్గియుండినన్.

చ. చనుంగవ సాముకండెపుఁబిసాళియురంబున సారెఁ గాననే
మన సునుచున్ సుధారసము మాటికిఁ గ్రోలనె చూచు
జొక్కు గీ,ల్కొను సరసోక్తుల నివ్వనె కోరు సదా యిటు
లాదిసంగమం,బుననె విభుండు మూడువలపుల్ వలచెన్
ఫణి రాజకన్యకన్. 109

తే. నాగరికముద్రగలమంచిబాగరి యట
నాగవాసములో వింత నటనల దట
కులుకుగుబ్బలప్రాయంపుఁగోమలి యట
వలచి వలపింపదే యెంతవాని నైన. 110

క. ఈగతి రతికేళీ సుఖ
సాగరమునఁ దేలియున్న సమయంబునఁ ద
ద్యోగం బెటువంటివో స
ద్యోగర్థంబున సుపుత్రుఁ డొకఁ డుదయించెన్. 111

క. ఆచక్కనిబాలుఁడు వా
క్పాచుర్యముఁ గాంచు నని శుభగ్రహదృష్టుల్
చూచి యిలావంతుం డని
యాచతురుఁడు నామకరణ మలరిచి యంతన్. 112

ఉ. కామినిఁ జూచి రమ్మ గజగామిని యిక్కడ నొక్కనాడికం
దామస మైన నక్కడ హితవ్రతి తైర్దికకోటి యాత్మలో
నే మని యెంచునో యిప్పుడ యేగవలెన్ దరువాత నీసుత
గ్రామణి నీవు వచ్చెదరు గా కని యూజడిలంగఁబల్కినన్.

ఉ. అంటినప్రేమ జాహ్నువికి నప్పుడ తోడ్కొని వచ్చి యల్ల
వా,ల్లంటి నిజేశ్వరుం దనదుగబ్బిచనుంగవఁ జేర్చి బాష్ప
ముల్, కంటఁ దొరంగుచుండఁ దిరుగం దిరుగం గనుఁ

గొంచుఁ గ్రమ్మఱెన్, జంట దొంటి సంచను దెసం జను
జక్కవ పెంటియుంబలెన్. 114

ఉ. అంతట రాజురాకఁ గని యాప్తపురోహిత భృత్య వర్గ ము
త్యంత ముదమ్ము చెంది యిటు లార్తులఁ గాచుట కేమొ
గాక యే, కాంతము గాఁగ నేఁగుదురె యంచుఁ దలంచితి
మీరు వచ్చుప, ర్యంతము మమ్ము మే మెఱుంగ మందఱ
ప్రాణము లీవ భూవరా!. 115

చ. అని పలుకం బ్రసన్నముఖుఁ డై విభుఁ డిష్ట సఖు నివిశారదుం
గని యొకవెంత వింటె షణ్ణికన్య యులూచి యనంగ నోర్తున
న్దొని తమనాగలోకమునకుం జని తన్ను రమించు మంచుఁజె
ప్పనిప్రియ మెల్లఁ జెప్పి యొడఁబాటొనరించి కరంచె
డెందమున్. 116

ఉ. చెప్పెడి దేమి కన్నుఁగవ చేరల కెక్కుడు చంద్రబింబమే
తప్పదు మోము మోవిసవతా చివు రెక్కడిమాట గొప్పకుం
గొప్పపిఱుందు గబ్బిచనుగుబ్బలు కాఁగిటి కెచ్చు జాళువా
యొప్పులకుప్ప మేను నడు మున్నదొ లేదొ యెఱుంగ నిం
తకున్. 117

ఉ. చెంగున దాటుచూపు లిరుచిక్కనిబేడిస లేమొ మీఠినన్
గ్రంగన వాఁగుగుబ్బలు చొకాటపుఁదాళము లేమొ రూప
మా,నం గన నైనచెక్కిళ్లు నాణెపుటద్దము లేమొ
చొక్క మా, రంగున మీఱుదానియధరంబును గెం పగు
నేమొ నెచ్చెలీ!. 118

ఉ. ఆయెలనాగవేణి మెఱుఁగారుకటారికి మాసటీఁ డగున్
బో యన వచ్చునమ్మెఱుఁగుఁబోడిపిఱుందు సమ స్తభూమికిన్

రాయ లనంగ వచ్చు నలరాజనిభాస్యయెలుంగుగట్టివా
కోయిలకంచుకు త్రికలకుఁ బయకాఁ డనవచ్చు నెచ్చెలీ.

క. మదిరాక్షిమోవిజిగి ప్రతి

వదనము గావించుఁ గీరవదనముతోడఁ

మదనునివిలు గొనవచ్చున్

సుదతీమణికన్నుబొమలసుదతీ రెంచన్.

120

చ. అలజడయందము నైఱుఁగుటారుమిటారము నాకు ముం
దుగాఁ, జిలువకొలం బటంచుఁ జెలి చెప్పక తొత్తనె చెప్పె
దత్తనూ, విలసన మెన్నఁ గన్నదియు విన్నది గా దిలలో
లతాంగు ల, ప్పొలఁతుక కాళిగోరులకుఁ బోలరు పోలునొ
యేమొ తారకల్.

121

సీ. మరునిగెల్పులకథామహిమమ్ము విలసిల్లు

నొఱపుఁజి త్తరురీవి నుల్లసిల్లు

వీనుల కమృతంపుసోన లై వర్తిల్లు

శారికాముఖసూక్తి సందడిల్లు

గస్తూరికాదిసద్వస్తుల బ్రభవిల్లు

పరిమళమ్ములబోకఁ బరిధవిల్లు

జెప్పఁ జూపఁగ రానిసింగారము ఘట్టిల్లు

వెక్కుశయ్యలసొంపు పిక్కటిల్లు

తే. వింతహరువులపనులచే విస్తరిల్లు

దివ్యమాణిక్యకాంతులఁ దేజరిల్లు

నందముల కెల్ల నందమై యతిశయిల్లు

బాఁజజవరాలిబంగారుపడకటిల్లు.

122

క. ఆభోగము తద్వస్తు చ
యాభోగము నెందుఁ గన్నయవి గావు సుమీ
నాభోగపురము సరి యా
నాభోగవతీపురంబు సార్థం బయ్యెన్. 123

ఉ. ఆమదిరాక్షి భోగవతి యన్నదిఁ గ్రుంకఁగఁ జేసి తత్పుర
స్థేముని హఠకేశ్వరు భజింప నొన ర్చిటు తోడి తెచ్చి న
న్నీమహినిల్పి యేగె నిద్రెయిప్పుడె న న్నెడఁబాయలేనియా
ప్రేమమ దింత యంత యని పేర్కొనరా దని తెల్పెఁ దెల్పినన్.

ఉ. మౌఖిరి మించ నిట్టు లనుమంత్రి శిఖామణి చోద్యమయ్యె నా
వైఖిరి విన్న నేమనఁగ వచ్చు నహో మనుజేంద్ర చంద్రమ
శ్శేఖర ! చిల్వరాకొలము చేడియ నొక్కతె జెప్ప నేల నీ
రేఖఁ గనుంగొన న్వలవరే ఖచరీముఖసుందరీమణుల్. 125

క. అని పలుక నలరి బలరిపు
తనయుం డటఁ గదలి మొదలితైర్థికులును దా
నును మంచుఁగొండ యండకుఁ
జని తచ్చిఖరావలోకజనితాదరుడై. 126

సీ. పదియాలువన్నె గుబ్బలిరాచకూతురు
పట్టంపురాణిగాఁ బరఁగుజాణ
పతియర్థదేహంబు సతి యంట నిజముగా
బ్రబలు కన్నియఁ గన్నభాగ్యశాలి
ముజ్జగమ్మఁ బవిత్రముగఁ జేయుతీర్థమ్మఁ
గొనసాగఁ జేసినయనఘమూర్తి
భూమిధరారాతిచే మొక్కవోవని
యరిదిబిడ్డనిఁ గాంచి నట్టిమేటి

తే. యోషధుల మొలపించినయు త్తముండు

చల్లదనముల కెల్ల దీక్షాగురుండు

సకలమాణిక్యరాశికి జననసీమ

యీనగస్వామి సద్గణాస్థానభూమి.

శ/కళి

5302

127

వ. అని బహుప్రకారముల హిమగిరిప్రభావమ్ము వక్కాణించి
తత్ప్రదేశంబున శాఖాశిఖోల్లిఖితగ్లావృక్షంబగు నగస్త్యవట
వృక్షంబుఁ గనుంగొని, యచట నికటవిశంకట కటకకమసీయ
మణిశృంగం బగుమణిశృంగంబుం గని, యగణ్యపుణ్యాగమ
సమర్థంబగు హిరణ్యాబిందుతీర్థమునఁ గృతావగాహుండై
గోహిరణ్యాధరణ్యాదిదానంబు లనేకంబులు గావించి, ప్రాగ్భా
గమునఁ గలికలితనరశరణ్యం బగు నైమిశారణ్యంబు సొచ్చి,
యచటం గోటిగుణితాంగీకృతానతజనతాసమర్పితనారాయ
ణుం డగు బరరీనారాయణుం బూజించి, మనీషిమనీషితఫల
ప్రదానశుచిప్రయోగం బగుప్రయాగంబునకేఁగి, ముముక్షు
జనహృదయంగమం బగు త్రివేణీసంగమంబునఁ దానంబులుం
దానంబులుం గావించి, యచ్చట మాధవు నారాధించి, భవర
సానుభవభీరుసానుక్రోశం బగుపంచక్రోశంబుఁ బ్రవేశించి,
యభ్యర్ణమణికర్ణ యగుమణికర్ణికం గ్రుంకి, యన్నపూర్ణా
విశాలాక్షీసనాథుం గాశీవిశ్వనాథుం దర్శించి, తైర్ధికసమా
హితసమ్యగయకు గయకుం జని, యచట నుచితకృత్యంబులు
నిర్వర్తించి, పురుషోత్తమక్షేత్రంబునకుఁ జని యింద్రద్యుమ్న
సరస్సున శిరస్సు మజ్జనంబై నమజ్జనదృక్పక్షోరజ్ఞోత్సాహ
ధుని జగన్నాథునిఁ గొలిచి, యాతల గౌతమీతటినీతోయ
స్నాతుం డై జగన్తోహనమనోజ మనోవశీకరణకారణ

కథాప్రావీణ్యలావణ్యహావభావప్రకటనటనరేఖాశ్లాఘాదూరి
 కృతరంభోర్వశీరంభోర్వశీతకిరణకిరణనిభ విభారంగన్తణి
 రంగమంటపోజ్జ్వలాసికా కృతలక్షణ లాసికా కృత
 లక్షణ కటాక్షవీక్షణసుధారసధారాసేచనకాసేచితాసేచన
 కాంగుండై, పాపాటవీవిపాటనపాటవసంసూచనదీక్షారామ
 పరమేశ్వరుం డగుదాక్షారామ భీమేశ్వరుం జేరి జోహారులు
 నుపహారంబులు సమర్పించి, సంతతానంతకాంతిరంహుం
 డగునంతర్వేది నృసింహు నేవించి, యందు భవసాగరతరణి
 యగు సాగరసంగమంబునఁ దీర్థంబాడి కృష్ణవేణ్యాదిపుణ్యా
 తరంగిణుల మునింగి, యుత్తుంగశృంగవిలోకిలోకసాత్కృత
 సుపర్వపర్వతం బగు శ్రీపర్వతంబు లోచనపర్వంబుగాఁ
 జూచి ప్రణమిల్లి, మల్లి కాంబును సమ్మోదమునఁ బ్రణుతించి,
 తన్మనోబ్జభ్రమరీవిభ్రమరమ్య యగుభ్రమరాంబం బ్రశం
 సించి, భక్తశోభనపరంపరాసంపాదకపాదకమలరజోలేశు
 శహాబలేశు భజించి, నిజభజనరతజనప్రతిపాదితానశ్వర
 పదంబు లగు శ్రీవేంకటేశ్వరపదంబులకు నమస్కృతులు
 విస్తరించి, దుస్తరాంహస్తూలికాసందోహదాహదోహళ
 నిజాహ్వాయస్తరణవిస్ఫులింగం బగు శ్రీకాళహస్తిలింగంబు
 నంతరంగంబున హర్షతరంగంబు లుప్పొంగం గాంచి, కాంచీ
 పురంబున కరిగి, కరిగిరిశ్వరుం డై విరాజిలు వరదరాజుల
 నమ్రజనకమ్రఫలదాయకు నేకామ్రనాయకుం బూజించి,
 యవులఁ గావేరికాంతరితకాంతాంతరీపంబున ప్రసన్నరూ
 పంబునం బాట్టిల్లు కోటిహరిత్పురంగధాముని రంగధాముని
 సేవించి, కుంభఘోణచంపకారణ్యాది పుణ్యాక్షేత్రము లీ

క్షీంచి, దక్షిణనీరాకరవీచికానికరశీకరతుందిలమందానిల
 స్పందనాతిశీతలసికతాతలవిహితయా తాయాతనిరవధికపధిక
 నికాయకాయమానాయమానలవల్వేలావల్లివేల్లితక్రము క
 ప్రముఖాఖిలశాఖిశాఖిశాఖాలతాంతరకుహరవిహర మాణ
 వివిధగరుద్రధకులకలకలోద్వేలవేలామనోజ్ఞమార్గంబున నప
 వర్గరమేశ్వరం బగు రామేశ్వరంబునకుం బోయి, నేతు
 సందర్శనం బొనర్చి, విధూతస్నాతృపంచజనవృజినజను
 ష్కోటియగు ధనుష్కోటిం గృతస్నానుం డై, పాండు
 సూనుం డందులం దులాపురుషాదిమహాదానంబు లాచ
 రించి, రఘువీరభూభుజభుజాదర్పదర్పణం బగు రామాయ
 ణంబు పారాయణంబు చేసి, భూసురాశీర్వాదసంపదలం
 బొదలి, యచ్చోటు గదలి, పదుమూడవనెలఁ బాండ్య
 మహిమండలాఖండలుం డగుమలయధ్వజుం డేలు మణి
 పురంబుఁ జేరం బోవు సమయంబున.

128

సీ. మంగళస్నానసంభ్రమముఁ దెల్పెడిరీతిఁ
 గెలనఁ గెందామరకొలనఁ దేలి
 ధవళముల్ విని చొక్కుహవణుఁ దెల్పెడువీఁ
 హళిఁ గోయిలపల్కు లాలకించి
 తలఁబ్రాలు వోయుబిత్తరముఁ దెల్పెడుచాయఁ
 గ్రొన్ననల్దోయిళ్లకొలఁది నొసఁగి
 బువ్వన భుజియించుపొల్పుఁ దెల్పెడిజాడ
 గుమిఁ గూడికొని మరందములు గ్రోలి

తే. తనకుఁ దోడ్తోడ నగుపెండ్లి కనఁబడంగఁ
 జేయునటువలె గారాబుఁజెలులఁ గూడి

వనవిహారంబు గావించి గనెడుపాండ్య
రాజసుతఁ జూచి యాపాండురాజసుతుఁడు.

129

తే. ఈ వెలందియొడల్ పైఁడిలో వెలంది
యీ నెలంతలలాటంబు లే నెలంత
యీసుపాణిరదశ్రేణియే సుపాణి
యీబిడారు మృగీమదశ్రీబిడారు.

130

క. వాతెఱకు నమృతమే తుల
మేతులకింపులపిసాళిమిసిమికిఁ గ్రొమ్మిం
చే తుల చేతుల కబ్బము
లే తుల లేతులవెలందు లీచెలి తులయే.

131

క. కన్నెనగుమోముతోడం
బున్నమచందురునిసాటిఁ బోలుప వచ్చు
న్నెన్నుదురుతోడ మార్కొని
మున్నందఱుఁ జూడ రేక మోవక యున్నన్.

132

క. కమలముల నుజ్జగించుం
గుముదంబుల బుజ్జగించుఁ గొమచూపులు పు
న్నమచందమామవెలుగుల
కొమరంతయుఁ బుణికి పుచ్చుకొనఁ బోలు జుమి.

133

శా. చెండ్లా గుబ్బలు జాళువాతళుకులా చెక్కిళ్ల డాల్ సింగిణి
విండ్లా కన్నోమ లింద్రనీలమణులా వేణీరుచుల్ తమ్మిలే
దుండ్లా బాహువు లింత చక్కఁదన మెందుం గాన మీ
జవ్వనిం, బెండ్లాడం గలవాఁడు చేసినది సుమ్మి భాగ్య
మూహింపఁగన్.

134

మ. అని కన్గొంటె విశాగదా! యనిన నాహా యే మనస్కచ్చు నో
జననాథాగ్రణి! యీవినుతనతనూసౌందర్య మీతీంచినన్
దనుఁ దా మెచ్చువిధాతచి త్తమున నీతనర్ంగితోబోల్పుఁగాఁ
నెనలేదెచ్చటఁజూడ మాతుహినభూభృత్సేతుపర్యంతమున్.

క. మలయధ్వజబాహుజను

స్త్రీలకునిగారాబుబట్టి చిత్రాంగద పే
రలఘుకులశీలగుణములు

గల దీకన్య యని చెప్పఁగా వింటి నృపా.

136

క. అన విని మనమునఁ గోర్కులు

కొనసాగఁగ నీనృపాలకునితో నెయ్యం
బొనరింపవలయు నేడి

వ్వని నుండుద మనుచుఁ జొచ్చి వచ్చుచు నుండన్.

137

సీ. పద్మరేఖలఁ బొల్చు బాలికాతెలకంబు

చరణంబు లూఁదినతెరువుఁ జూచి

మలయధ్వజతనూజకొలుపు నేసినజీవ

దంతపుఁజవికెఁ జిత్తరువుఁ జూచి

పొన్నగున్నలనీడఁ గన్నె పుప్పొడితిన్నె

మరునిఁ బూజించినహరువుఁ జూచి

కొమ్మ కౌఁగిటఁ జేర్చ గోరంట నంటిన

మొనగుబ్బకస్తూరిమురువుఁ జూచి

తే. యీవనము చేసినదికా యదృష్ట మనుచు

రాజసుతుఁడు చిత్రాంగదమైజవాది

కమ్మతావి గుబాళించుతమ్మికొలని

కెలఁకులకుఁ జేరి యంతంత వలపు మీటి.

138

మ. తనకుం గౌగిలి యీ వొకప్పుడును నాథా! నీకరస్పర్శనం
బున గిల్గింతలె యంచుఁ బద్మిని కరాంభోజంబునన్ మందమం
దనటద్వాయుచలద్దళాంగుళులు గన్పట్టంగ నవ్వెల్లురా
యని రారా యనిపిల్చె నాదగె ద్విరేఫాద్యంతదీర్ఘధ్వనుల్.

ఉ. నా విని హావభావపరిణామవిదుండు విశారదుం డనున్
దేవరవార లిందు నకుదే శకునములు మంచి వయ్యె వే
రావలె శోభనోత్సవపరంపర లిప్పుడు చూడుఁ డంచు నె
త్తావులదీవు లై తనకుతామరమొగ్గలు రెం డొసంగినన్.

తే. ఆదియు నొకశకునంబుగా నధిపుఁ డంది
చేతి కం దిచ్చినట్లనె చేకుఱంగఁ
గలదు వలిగబ్బిగుబ్బెతచెలిమి యనుచు
నాత్మలో నెంచి యాభావ మచనయించి.

141

చ. నెల యుదయించునప్పు డలనీరజముల్ కుముదంబు లొను
రేల్, కలువలదాయరాకకుఁ బగల్ కుముదంబులు నీర
జంబు లొ, దలఁగఁగ నింతపింత గలదా యని కందువ
మాటలాడుచుం, బళిర కిరీటి మీఱఁ దనప్రాధి విశారదుఁ
డెన్నుచుండఁగన్.

142

ఉ. అంగజరాజు పాంథనిచయంబులపై విజయం బొనర్ప నేఁ
గంగఁ దలంచునంత మును గల్గఁగ దాసులు వట్టు జాళువా
బంగరుటాలవట్టములభంగిఁ గనంబడె బూర్వబశ్చిమో
త్తుంగమహీధరాగ్రములఁ దోయజశాత్రవమిత్రబింబముల్.

క. ఒక మెట్టు తరణి డిగ్గిన
నొకమెట్టు శశాంకుఁ డెక్కు నుర్విస్థలిలో

శ్రీ భారతీయ భాషా నిలయము
23, NAMPALLY,
HYDERABAD-A.P.

నొకఁడు దిగుడైన నవ్వల

నొకరా జంతంతకుఁ మహాఁన్నతిఁ గనఁడే.

144

చ. టీతిపయి వట్టిమ్రాఁకులుఁ జిగిర్ప వసంతుఁడు తా రసోపగుం
భితపదవాసనల్ నెఱప మెచ్చక చంద్రుఁడు మిన్నునం బ్రస
న్నతయును సౌకుమార్యముఁ గనంబడ తొల్ గరగంగఁజేసె
నే, గతి రచియించిరేని సమకాలమువారలు మెచ్చరేకదా.

చ. వెడవిలుకానికిం జెఱకువిల్లును గల్వలకోరి కోరికల్
గడలుకొనంగ నామనియుఁ గల్వలరాయఁడు నిచ్చి మన్ననం
బడయుడు వాని కెక్కుడుగ మౌర్వులు తామును గాన్క
తెచ్చె నా, బడిబడి గంధలుబ్ధమధుపంబులు రాఁ జనుదెంచె
దెమ్మెరల్.

146

చ. ఒకచిగు రాకుఁగొమ్మఁ బిక మొక్తప్రసూనలతాగ్రసీమఁ దేం
ట్లొకఫలశాఖ రాచిలుకయుఁ రొదనేయఁగ గాడ్పుపొందు
వా,యక పయి వెన్నెలల్ పొలయ నామని సొంపుల నింప
జొంపమకా, నొకయెలమావిక్రింద మరుఁడో యనఁగా
నరుఁ డుండె నయ్యెడన్.

147

క. విధుచకచకలును బుండ్రే
క్షుధనుర్ధరు నంపనెకలు శుకపికశారీ
మధులిట్టులు మలయానిల
మధులిట్టులు తనద్బుధైర్యమహిమఁ గలంపన్.

148

ఉ. చందనగంధినెన్నుదురు చందురులో సగఁబాల బాలము
ద్దండెలిచూపు లంగజునితూపులలోపల మేల్తరంబు లిం
దిందిరవేణిమోవి యలదేనియలో నికరంపుఁ దేట యే, మం
దము మందయాన మొగమందము మీటునవారవిందమున్.

ఉ. బంగళబొంగరాలపరిపాటి చనుంగన మీలసూటి త
 శ్కంగనుదోయి చంద్రప్రతికోటి మొగం బెలదేటిథాటిక
 న్నం గడుమేటి వేణి పులినంబులసాటి పిఱుం దయారె! చి
 త్రాంగదపాటిజోటి గలదా? యని మెచ్చు గిరీటి మాటికిన్.

క. ఈకరణి దలంచుచు నా
 లీ కనిభానన నెదన్ నిలిపి రే గడపెన్
 లేకెటుల నిద్ర వచ్చున్
 రే కగునయ్యువిద నెదను నిల్పినదాకన్.

151

తే. అపుడు నృపుడు ప్రపుల్లనవాంబుజప్ర
 సన్నముఖు డయి మలయధ్వజక్షితిశ
 కమలహితునకు మామకాగమనవార్త
 దెలుపు మనుచు విశారదు బిలిచి పనిచె.

152

చ. పనిచిన నేగి యాతడు నృపాలునిమంత్రిముఖాంతరంబునం
 గనుగొని యంత్రమత్యము జగం బెఱుగన్ భుజశక్తినేసి
 జ,వ్వని గయికొన్నయజ్ఞునుడు వచ్చినవాఁడిదె తీర్థయాత్ర
 గా, జనవర యంచు విన్నపముసల్ప ససంభ్రమచిత్తుడై తగన్.

క. తననగరువంటిదే చ
 క్కనినగ రొక టాయితంబు గావించి పురం
 బు నలంకరింపఁగాఁ జే
 సినవాడై యపుడు సకలసేనలుఁ గొల్పన్.

154

చ. ఎదురుగ వచ్చి పాండ్యధరణీశ్వరుఁ డజ్ఞునుఁ గాంచి నేడుగా
 సుదినము మీరు రాఁగలుగుశోభన మెన్నటికబ్బుఁ జ్రోలికిం
 బదఁ డని యిద్దరుం వొఱసి భద్రగజంబుల నెక్కివచ్చి రిం
 పొదవ హాళాహళిం గడకు నెత్తెమపాఁజుల దిక్కు సూచుచున్.

తే. రాజవీధుల నెసఁగ నీరాజనములు
 కటికవా రెచ్చరింప నైకటికభూమి
 వందిజనములు వొగడఁ జెల్వొంది మిగులఁ
 బురము సొత్తొంచె విజయుఁ డబ్బురముగాఁగ. 156

క. నెట్టుకొని నరునిఁ గనుచోఁ
 బట్టణమునఁ గలసమస్తభామల కహహః
 యెట్టివిచిత్రమొ మనసునఁ
 బుట్టినవాఁ డపుడు మనసుఁ బుట్టించె జామి. 157

ఉ. చక్కఁదనంబు రూపునఁ బొసంగుటె కాదు గుణంబులందునుం
 జక్కఁదనంబు గల్గునెఱజాణ జగంబుల నీడులేని నా
 చక్కనికూఁతునుం దొరయఁ జాలినవాఁ డితఁ డల్లుడైనఁగా
 మిక్కిలి కీర్తి గల్గు నని మెచ్చు మనంబున రాజు సారెకున్.

చ. అడు గడుగందును న్నణిపురాధిపుఁ డిట్లుచితోపచారముల్
 గడు నొనరించి యుద్వహనకౌతుక హేతుకళావిశేష మా
 విడిదికిఁ దెచ్చి నిల్పి యతివిస్తయ మందఁగ విందు వీడుకొ
 లుడుగరలున్ ధనంజయునియుల్లము రంజిలఁ జేసె నెంత
 యున్. 159

అశ్వాసాంతము

మ. సరసాగ్రేసరవాసరప్రభుతనూజస్థూలలతౌ పురం
 దరజిద్భోగధురంధరా భరతశాస్త్రప్రౌఢమార్దైకలా
 స్యరసాస్వాదనకోవిదా శ్రవణభూషాదివ్యరత్నత్విషా
 తరణి శ్రీకరవల్లభా విభవభృతంజాపురీవల్లభా. 160

క. యాచనకవినుత వనితా

సేచనకమనోహరాంగ శృంగారకళా
సూచనకమ్రకవిత్వా
లోచనకందళితహర్ష లోలుసహృదయా.

161

క. తరుణీమన్త ధ యాశ్రిత

భరణగుణాభరణ శౌర్యబహురాజ్యధురం
ధర సత్యాదిమచక్రే
శ్వర యభినవభోజరాజవరబిరుదాంకా.

162

తోటకవృత్తము.—

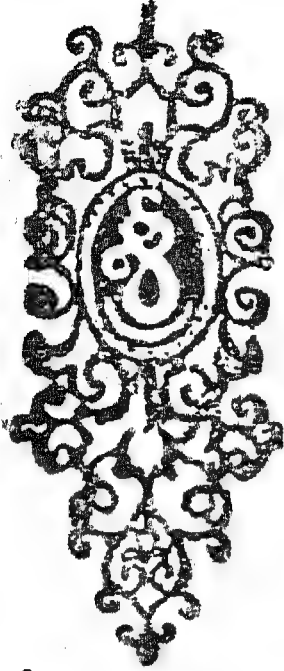
అతులాగమశాస్త్రనిరస్తసుశే.
జ్య తులాతిగపిద్వదవాప్తశతే.
క్రతులాభ శుభోదయకారణర
త్నతులాపురుషాదికదానచణా.

163

గద్యము. ఇది శ్రీసూర్యనారాయణవరప్రసాదలబ్ధప్రసిద్ధసార
స్వతసుధాసారజనిత యశోలతాంకూర చేమకూర లక్ష్మణా
మాత్యతనయ వినయధురీణ సకలకళాప్రవీణాచ్యుతేంద్ర
రఘునాథభూపాలదత్తహస్తముక్తాకటకవిరాజమానవేంకట
కవిరాజ ప్రణీతం బయిన విజయవిలాసం బను మహాప్రబం
ధంబునందఁ బ్రథమాశ్వాసము.

శ్రీ రస్తు

విజయవిలాసము



ద్వితీయాశ్వాసము

జానకీమహార

పూజాంచితహృత్పయోజ పోష్యాఖిలది

గ్రాజ సకలార్థిజనని

ర్వాజకృపా యమ్యతేంద్రరఘునాథమణి.

1

తే. అవధరింపు కథాకర్ణనాతివేల

హర్షులై నట్టిదివ్యమహర్షులకును

తతసమస్తపురాణకథాశతాంగ

సూతుఁడై విలసిల్లెడుసూతుఁడనియె.

2

ఉ. ఆచెలువంపురాకొమరుఁడంత వయస్కునిఁ జూచి యింపుతో

నీచతురత్వ మీవినయ మీయుచితజ్ఞత యెందు నేనియుం

జూచితె మైత్రికిం దగినచో టగు శోభనపుంబ్రసంగమున్

సూచన చేసి రాజుమదిచొప్పెలుంగన్ వలదా విశారదా.

మ. అనినన్ మీమదిలోఁ దలంచినది మేలౌ సిద్ధసంకల్పు లీ

రని యావేశ నెచిత్రవాహనుఁడు గొల్పెన్ వయండ్లగాఁబోయి

యా, యన రా రమ్మని గారవించి సుముఖుం డై రాజుగా

రిప్పు డే, మనినా రెయ్యది వార్త యంచుఁ బయ్యిపై నాసక్తితోఁ బల్కుఁగన్. 4

చ. అవనితలేంద్ర మావిభునిహర్ష మ దే మని విన్న వింతు సంస్తవ మొనరించి రింతవడి సామిచరిత్రమె వేయిసోళ్ల నర్ణవపతితోడ బాంధవ మొనర్చినమాధవు లీలఁ దారు బాంధవ మొనరింపఁ జిత్త మిడినారు గుణాంబుధు లీరు గావునన్.

క. నా విని సంతోషము మది

నావిర్భవమొంద నామహారాజునకున్

దేవేరిగ నాకన్నెం

బావనగుణ సీయఁ గనుట భాగ్యము గాదే. 6

చ. కల దొకమాటఁ దెల్పుఁగలకార్యము తొల్లి ప్రభాకరుండు నాఁ, గలఁ దొకఁ డస్తదీయకులకర్త యతం డనపత్యుడై యచం,చలమతి శంకరుంగుఱిచి చాలఁ దపంబొనరింపనంతటం, గలుగుఁ గుమారుఁ దొక్కొకఁడుగా నని యిచ్చె వరంబు వేడుకన్. 7

క. అంగజహరునిప్రసాదము

నం గలుగుచు వచ్చె సుతుఁడు నాఁ డాదిగ మా

వంగడమున నది యిప్పుడు

వెంగడమై కూతు రుద్భవించె న్నాకున్. 8

క. ఆదుహితఁ గుమారుని మ

ర్యాదగఁ జూచికొనియుందు నాకన్నియకుం

బ్రాదుర్భవించువాని

న్నాదుకులంబునకు వలయు నాథునిఁ జేయన్. 9

క. కా దనరా దీకార్యము

జాదులును బ్రసాదమా విశారద ! నాకు

న్నాదు హితం బొనఁగూరిచి

నా దుహితం బెండ్లి సేయు నరనాథునకున్.

10

తే. అని యతనిఁ బంచె నామాట కర్జునుడు

సమృత్తిం చె ముహూర్తనిశ్చయము నయ్యె

హితుఁ డన విశారదుఁడెకాక యెందుఁ గలరె

కోర్కి వెలయంగ దొర బెండ్లికొడుకుఁ జేసె.

11

క. సుత్రామనిభుఁడు పాండ్యధ

రిత్రీవిభుఁ డానతియ శృంగారకళా

చిత్రాంగదయుత యగునా

చిత్రాంగదఁ బెండ్లికూతుఁ జేసిరి కాంతల్.

12

క. గరిత లలంకృత సేయఁగ

గరువపుమురు వపుడు హెచ్చి కన్నియ దనరెం

బరిణయపుంగై సేతల

నరపతియొఱ పతిశయిల్లు నటనఁ జెలంగన్.

13

మ. తనవంశంబునృపాలు పెండ్లిఁ గనుతాత్పర్యంబునన్ వచ్చెనో

యనఁ జంద్రుం డలరెం గిరీతి సుముఖుండై యంతఁ గై సేసి

తెచ్చినభద్రేభము నెక్కి తీవిమెయి వచ్చెన్ బాండ్య

భూపాలులో, చనముల్ చల్లఁగఁ గ్రొత్తము త్తియపు సేసల్

జవ్వనుల్ చల్లఁగన్.

14

చ. నలుగడ హృద్యవాద్యనటనం బొలయం గపురంపుటారతుల్

వెలయ ద్విజశ్రుతుల్ చెలఁగఁ విప్రవగూశుభగానలీల శో

భిలగ వివాహవేదికకుఁ బెండ్లి కుమారుఁడు వచ్చె నిట్టు లా
వల నల పెండ్లి కూతురును వచ్చె రణచ్చరణాంగదంబులన్.

శా. పంకేజాతములన్ దిసంతు లడుచున్ బాలామణీపాదముల్
వంకల్ దీర్చు మనోజసాయకములన్ వాల్చుపు లేణాం
కునిన్, శంక లేయ మొగంబు జక్కవకవన్ జక్కట్లు
దిద్దుం గుచా,హంకారంబు మదాళిమాలికల నూటాడించు
వేణీచురుల్.

16

క. హరిపతి నక మున కోడెన్

గరువపునడుపునకు నోడె గజపతి యిక నీ
నరపతి లోనగు టరుదే

వరవర్ణినిమెఱుఁగువాఁడివాల్చుపులకున్.

17

ఉ. చక్కనికన్యకామణికిఁ జక్కనివాఁ డగు ప్రాణనాథుఁడుం
జక్కనిశోభనాంగునకుఁ జక్కనియింతియుఁ గల్గు టబ్బురం
బెక్కడ నిట్టు లుండ వలదే రతిదేవికి సాటివచ్చుఁ బో
యిక్కనకాంగి మన్తధున కీ డితఁ డీడితరూపసంపదన్.

18

క. అని రూపకళలఁ జూపఱు

గొనియాడఁగఁ బేరటాండ్లు గొందఱు తెర వం
చినఁ జూచె నతివ నర్జునుఁ

డనురాగాంబుధి తటాన నటఁ దెర యెత్తన్.

19

తే. కలదు లే దన నసియాడు కౌనుతీరుఁ

దళుకు మొగమున కెగయు గుబ్బిలబెడంగుఁ

జూచి యాతనినిడువాలుఁజూపు లపుడు

సిండువేడుక మిన్నంది కొండఁ దాఁకె.

20

చ. చిలుకలకొల్కి గన్గొనియెఁ జేరలఁ గొల్వఁగ రానికన్నులున్
మొలకమెటుంగునీలముల ముద్దులు గాఁజు నొయారిమీస
ముల్, గలకలనవ్వు చక్కని మొగంబు వెడందయురంబు
సింగమున్, గలఁచురువాణపుంగవును గల్గినయాకుకుపిక
పుంగవున్.

21

క. అంగజరాజ్యం బేలుట
కుం గట్టినతోరణం బొకో యన నతఁ డా
శృంగారవతికిఁ గట్టెన్
మంగళసూత్రంబు చతురిమం గళసీమన్.

22

మ. అనురక్తిం దలఁబ్రాలు వోసె విజయుం డావేళ బంగారుకుం
డన రంగొనలిసీలవేణిపయి ముత్యాల్ దోయిటన్ ముంచి చ
య్యనఁ బా లొంగినకై వడిన్ సిరులు పెంపైఁ బూలు రేకె
త్తినట్లనె వర్ధిలు మటన్నదీవనలకెల్లం దావలం బై తగన్.

తే. తామ్రపర్ణినదీతీరధరణి నేలు
దొరతనముఁ దెల్పఁగా రాశి దొరలఁ బోసె
ముదితచేతులఁ దలఁబ్రాలు ముత్తియములు
ముదితచేతు లగుచు సభాసదులు వొగడ.

24

క. ఈచందంబునఁ గల్యా
ణొచితకృత్యంబు లెల్ల నొనరిచి యంతన్
రాచూలిభోగ్యవస్తు
ప్రాచుర్యమనోజకేళిభవనమునందున్.

25

చ. మినుకుఁగ డానిజీనిఁ నిమేలిమిమంచముపై వసించి యుం
డినఁడ నొయ్యనన్ సఖులు నేర్పునఁ దోడ్కొని వచ్చి
మ్రోల జవ్వని నిడి తోడిచూపులకు వచ్చినవారునుబోలె

వెన్నకుం, జని రవుఁ గాదె పైనతనుసంగర మానవమోహ
నాంగికిన్. 26

ఉ. చంచలనేత్రఁగాంచి నృపచంద్రుఁడు మోహము నిల్పలేక చే
లాంచల మంటి శయ్య కపు డల్లనఁదార్చి కవుంగిలింపనుం
కించుఁ బయంట నంట గమకించుఁ జలించు టదెప్పు డెప్పుడం
చించుకనేపులోన మెఱయించు ననేకమనోవికారముల్. 27

ఉ. కానుక గాఁగ నిత్తు బిగికొఁగిలి పల్కువె కీరవాణి నీ
దొనుడితేనె నాచెవులనానఁ గృపారసధార నాన న
న్నానన మెత్తి చూడు నలినానన! గోలతనాన నేల లో
నానఁ జలంబు నీకు మరునాన సుమీ విడు నాన యింతటన్.

ఉ. చక్కెరవింటిదేవర ప్రసాదముఁ గైకొను మిప్పు డింద మో
చక్కెరబొమ్మ యంచు విలసన్తణికంకణహస్త మంటి పే
రక్కఱఁ గప్పురంపువిడె మానెఱజాణ యొసంగి నిక్కి లే
జెక్కిలి ముద్దు వెట్టుకొనె జెప్పెడి దే మిఁక నావినోదముల్.

ఉ. ఇగ్గెడు వెన్నకుం బయికి నీడ్చినఁ బైట దొలంగఁజేయఁ గే
లోగ్గెడు రెమ్మిపోకముడి యూడ్చినఁ గ్రుంగిలి రెండుకొం
గులుం, బిగ్గ నడంచుచుక విడిచిపెట్టదు బాల ననం బనేమి
యా, సిగ్గుకు సిగ్గు లే దిటులు సేసిన పిమ్మట నుండవచ్చునే.

తే. కోర్కె వెలయంగ నినుఁ దెచ్చి కూర్చినట్టి
తియ్యవిలుకానిబుణ మెందుఁ దీర్చుకొందు
నువిద నీచేయి చూచుక యున్ననాకు
నింద మని యంది నీవి నీ వియ్యకున్న.

31

సీ. మకరకేతనుఁ గూర్చి మకరికాలతలు నీ

చెక్కుల వ్రాయంగ మ్రొక్కుకొంటఁ

గుసుమాకరునిఁ గూర్చి కుసుమమాలికలు నీ

వేనలిఁ దులుమంగ వేడుకొంటి

గంధవాహనుఁ గూర్చి గంధసారంబు నీ

గుబ్బలఁ బూయంగఁ గోరుకొంటి

మృగలాంఛనునిఁ గూర్చి మృగమదంబుల నీకుఁ

దిలకంబు దిద్దఁ బ్రార్థించుకొంటి

తే. నిన్ను వరియించునప్పుడే యిన్ని చేయు
వాఁడ నని మున్ను శృంగారవనములోన
వల పెఱిగి యేలుకోఁగదే కలికి యనుచుఁ
గేలి కెలయించె నమ్ముద్దరాలి నపుడు.

32

క. పొక్కిలిపొంతఁ గరం బిడి
చెక్కిలిచెంత నొకకొంత చిటున వొలయన్
జక్కిలిగింతం గొలిపెన్
మిక్కిలి వింతలుగ రతికి మేకొన నంతన్.

33

ఉ. డాసిన నింగితం బెఱిగి డాయఁగ నేరక త త్తరంబునం
జేసిననేతకున్ బదులు నేయ నెటుంగక మేను మేనితో
రాసినయంతనే కళలు రంజిలి కౌఁగిట బాల యుండె బో
యాసుఖ మింత యంత యన నైనదిగాదు గదయ్య క్రిడికిన్.

ఉ. అంగజరాజ్యవైభవసుఖాంబుధి నీగతి నోలలాడి చి
త్రాంగద సేవఁ జేయ మలయధ్వజునిల్లటపల్లుఁ డై తదీ
యాంగబలంబు గొల్వ నరుఁ డందులరాజ్యము సేయు
చుండ నా, సింగపుఁజిన్ని లేనడుముచెల్వకు గర్భము నిల్చె
నంతటన్.

35

శా. మించె బోరచికోరికల్ కడు విజృంభించె దనూగ్గానికా
న్పించె మేచకకాంతి చూచుకములం జెక్కిళ్లపైఁ దెల్పు
రెట్టించె గూర్కులు సంపడించె నడ చండించె మృదా
మోదమున్, గాంచె వాతెట యోసరించె ద్రివళుల్
నానాఁటికిన్ బోటికిన్. 36

క సీమంతవతీమణికి
స్నీమంతముఁ జేసి రపుడు నెల లెనిమిదిగా
శ్రీమంతు కెక్కుగర్భ
శ్రీమంతుం డీతఁ డనుట సిద్ధము గాఁగన్. 37

క. ప్రాద్దుల నెలలన్ వేవుర
నుద్దులుగాఁ జేయఁ దగునుహోయశములుగా
ముద్దులబాలునిఁ గనియెను
బ్రాద్దులనెల యెడల నిందుముఖ శుభవేళన్. 38

చ. ధనము లసంఖ్యముల్ హితబుధద్విజకోటికి నిచ్చి యప్పు డా
తనయుని బభ్రువర్ణహయదట్టము నేలెడు నంచు బభ్రువా
హనుఁ డనుపేరు వెట్టి చెలువందఁగ బంగరుఁదొట్లఁబెట్టి శో
భనవిభవాప్తి రంజిలిరి పాండవపాండ్యవసుంధరాధిపుల్. 39

సీ. తనకులస్వామితండ్రిని సుధాంబుధిఁ బోలు
బాలబుగ్గలమించులీలఁ గనుటఁ
దనపితామహునిబృందారకాధిపుఁ బోలు
రెప్ప వేయక చూచురీతిఁ గనుటఁ
దనవంశకర్త నుత్పలబాంధవునిఁ బోలు
గరము లర్చి లిఁ జూచి గారవిలుటఁ

దనతాత యనుఁగుఁదమ్ముని నుపేంద్రునిఁ బోలు
నల్లనల్లనఁ దప్పుటడుగు లిడుట

తే. ధరణి గాంభీర్యవైభవదానకృపలు
గల వని కనంబడఁగ వేఱ తెలుపనేల
యని గురుజనంబు లెంతయు నాదరింపఁ
జిన్ని బాలుండు ముద్దులు చిలుకుచుండె.

40

తే. ఆడితప్పనిధర్మజుననుఁగుఁదమ్ముఁ
డాకుమారకుఁ జిత్రవాహనున కపుడు
వంశకరుఁగా నొసఁగి వేడ్క వారిచేత
నంపకముఁ గాంచె దీర్ఘయాత్రాభిరతిని.

41

మ. చని యాదక్షిణపుణ్యభూమిఁ గనుచున్ సౌభద్రతీర్థంబునం
దును స్నానం బొనరింపఁ బోవ నట మానుల్ కొంద
ఱోహో నిలుం, డనఘైతస్తుఖిపంచతీర్థములయం దత్కృ
నక్రంబు లుం,డును నూతేఁడులనుండి యిందు నొకనాఁడుం
జేరరాదేరికిన్.

42

ఆ. మోక్షమునకుఁ బోవ మొస లెత్తుకొనిపోయె
ననెడువార్త నిక్క మగు నటంచు
గ్రుంక వెఱతు రెవ్వరును మీర లటు పోకుఁ
డనిన నవ్వుకొనుచు నర్జునుండు.

43

తే. ఏను దీర్ఘము లాడఁగ నేఁగుదెంచి
యేనుతీర్థము లాడనో డివలఁ జనుట
పౌరుషమె యంచుఁ గ్రుంకఁ బో వారిచరము
పట్టె బట్టిన నమ్మహాబాహుబలుండు.

44

క. ఎడమకరంబుననే య

య్యెడ మకరముఁ బట్టి బయిటి కీడిచి వైవఁ
వడి భూమికఁ జూపినకై
వడిఁ దొల్లిటిరూపు వాసి వాసి యెసంగన్.

45

ఉ. పట్టువగుబ్బలుం దొగరువాతెఱయుం జిటునవ్వు వెన్నెలల్
తొత్రిలుముద్దుమోమును దళు క్కనుమేను వెడందసోగయై
పత్రిలుకన్నుదోయి నిడువాలుఁగురుల్ బటువుంబిటుందులే
గుట్రనునుంగవున్ గలుగుకోమలియై యదిమ్రోల నిల్చినన్.

క. ఆలోలనయనఁ గనుఁగొని

యాలోచనఁ జేసె నృపతి యద్భుతమతి యై
యాలో నిది యచ్చరప్రో
యాలో కాకల్ల మరునియాలో యనుచున్.

47

క. ఈబాల మోమునకు నా

జాబిల్లికి నెంతదవ్వు సరివచ్చునొకో
యీబిడచనుఁగవ కొకమె
ట్టాబంగరుగట్టు తక్కు వా నెంచంగన్.

48

క. నడు మెంతసైక మోహణో

పిడికిటిలో నణఁగు బెళుకుబేడిసమీలం
గడుకొత్తుఁ గన్ను లౌరా
జడయందముఁ జెప్పఁ బాచజగతిం గలదే.

49

మ. అని యా కీడి మనంబునం బొగడి యుగ్రాకారనక్రంబ వై
మును పట్లుండిన దేమి? మేలు చెలువంపుంగల్కివై యిప్పుడొ
ప్పినదే మెవ్వరిభామినీమణివి నీపేరేమి నా నిట్లనున్

వినుమోభూవర యానువూర్విగఁ బురావృత్తాంత మాద్యం
తమున్. 50

క. ఏ నంద యనెడునచ్చర
చానన్ దరుణేందుధరునిసఖుని యనుంగన్
నా నెచ్చెలులు త్రిలోకీ
యానేచ్చలు గలరు నల్పు రతులశుభాంగుల్. 51

ఆ. వారు లలిత పద్మ సౌరభేయి సమీచి
యనెడుపేర్లు గలుగునట్టివారు
జగములెల్లఁ జూచి చనుదెంచుచో మేము
వనధికాంచి నొక్కవనము కాంచి. 52

మ. విహరించున్ మలయానిలం బిచటఁ దావిం జిల్కి నెప్పేని
యా, విహరించున్ బికనాడముల్ చెవికిఁ గావించుం జవుల్
పోద మా, సహకారాళిషదంబుఁ జూడఁగ వయస్యా హళి
వాటిలైడున్, సహకారాళిషదంబుఁ జూడఁగఁ వయస్యా
హళి యకానే కదా. 53

క. అని యితరేతరచతురో
క్తిని గుంభన మెఱయ నరిగి తేకువ నందన్
మునియొకఁడు తపము పేయం
గని యది విఘ్నంబు నేయఁ గడఁగి కడంకన్. 54

క. నెఱికురులు కేలుఁజిగురులు
నిఱిచన్నులు విరివికన్ను లించుకకౌనుల్
జిలుఁ దొడలు నంచనడలున్
మెఱపులయొఱపులు ఘటింప నిలిచి నటింపన్. 55

క. మాపాలు పొకింత గనుగొని

తాపసుఁ డట వలపు పేరు దైవ మెఱుంగున్

శాప మొసఁగె మకరులుగాఁ

గోరసావేశరూక్షకుటిలేక్షణుఁ డై.

56

క. అందులకుఁ జాల భయపడి

యందఱ మడుగులకు వ్రాలి యతిదీనతతోఁ

గొందలపడ నపు డాతని

డెందము గైకొనియె నక్కటికపుంబెంపున్.

57

ఉ. శీతలదృష్టిఁజూచి మునిసింహుఁడు నావచనం బమోఘ మో

భీతమృగాక్షులార మది బెగ్గిల నేల యింకన్ వినుండు మీ

చేత గృహీతుఁ డై సలిలసీమను నెవ్వఁడు వెల్వరించు మీ

మాతఁడె శాపమోక్షకరుఁ డయ్యెడుఁ బొం డని పంచె

బంచినన్.

58

చ. ఇలఁ గలనీళ్లు సూడ మన మేటికిఁ బోవలె బోయినన్ వని

న్నిలువఁ బనేమి నిల్చిన మునిం గని త్రుళ్లఁగ నేల యంతలో

నలిగి శపింప నేమిటికి నాతఁడు వ్రాతఁగలంబు దప్పునే

కలిగినవే కదా మకరికల్ మన కెప్పుడు వ్రాసి యుండుటల్.

తే. అనుచు ననుతాపమునఁ ద్రోవఁ జనుచు నుండ

నారదుఁడు చూచి యచ్చరలార మీరు

చిన్నవోయినమొగముల నున్నవార

లే మనినఁ బూర్వవృత్తాంత మెల్లఁ దెలిపి.

60

తే. ఋషితిలక కంటివే మా యదృష్టరేఖ

కుడిచి కూర్చుండి యిదె యొకబెడఁదదెచ్చు

కొంటి మే మేడ మకర్మలై యుంట యేడ
నర్హ మే యిట్టిబాధ బింబాధరలకు.

61

క. అన విని య నిమిషముని యో
వనితాతిలకంబులార వసుధాగీర్వా
ణునిశాసము విధిక్యత మే

ఘనునకుఁ దప్పింప నలవి గా దటు లగుటన్.

62

ఉ. మీరలు దక్షిణాంబుధిసమీపమునం దగుఁచతీర్థముల్
చేరియు గ్రాహరూపములఁ జెంది శతాబ్దము లున్నఁ దీర్థసే
వారతి భారతాన్వయుఁడు వాసవనందనుఁ డర్జునాఖ్యుఁ డే
తేరఁ గలం డతండు కడతెచ్చు మిమున్ దృఢసాహసంబునన్.

క. చనుఁ డచటికి నిపు డింపెన
య 'న దుగిఖం పంచభిస్సహ' యనంగా మున్
విని యుందురె కద యేటికి
మనమున నుమ్మలికఁ జెంద మదవతులారా.

64

శా. అంచున్ మమ్ముల నూఱడించ వినయాహ్లాదంబు లెంతే విజృం
భించన్ మ్రొక్కి జగంబులందును మిముం బేర్కొన్న
మాత్రం బటా, పంచంబై దురితంబు లెల్లఁ జనఁగా భక్తిన్
మిము న్నేడు దర్శించన్ భేదము వోయి మోదము
మదిం జెన్నారదా నారదా.

65

క. మీకతమున నూఱేండ్లని
మాకున్ మితి యెటుకవడియె మంటి మటంచున్
లోకేశ్వరసుతుదీవనఁ
జేకొని యిట వచ్చి నిలిచి చిత్తములోనన్.

66

క. దురననవిసరనముగ

నిరజలోకాధినాథునిసుతుం డగునా

యరును సరనసముదా

యరును గనుఁగొనెడిభాగ్య మది యెన్నఁటికో.

67

చ. అని తలపోయుచు న్న కరికాకృతు లూని యి టుండఁగా నిదే

పనిగ మదీయపుణ్యపరిపాక మనం జనుదెంచి నీవు న

న్దనిచితి వే కదా! కడమ నాచెలు లౌజలచారిచారులో

చనలకు శాపమోచనము సల్పి కృతార్థుల జేయు పార్థివా.

క. అని నంద వేడినం ద

క్కినతీర్థము లాడి వారికి శాపవిమో

చన మొనరింపఁగ నేవురు

జనుదెంచి శుభాంగలీల సన్నిధి నిలువన్.

69

క. కలలో నెటుంగ మేగణి

కలలో నీచెలువమున్ సకలలోకములన్

గలలోలాటులగరగరి

కల లోఁగొనినారొ చంద్రకలలో వీరల్.

70

క. అని తనచే నిజరూపము

గనిరి గదా యనుచు వేడుకం దగునృపతిం

గని యాయచ్చర లి ట్లని

కొనియాడఁ దొడంగి రధికకుతుకాన్విత లై.

71

సీ. బలవై భవంబుచే గెలుచుమాత్రమే కాదు

గమనలీలను గెల్చు గంధకరిని

గీర్తివిస్ఫూర్తిచే గెలుచుమాత్రమే కాదు

నగు మొగమ్మున గెల్చు దొగలతేని

బలుసాహసంబుచే గెలుచుమాత్రమె కాదు
 మినుకుఁ గొనున గెల్పు మృగకులేందు
 నలఘుదానంబుచే గెలుచుమాత్రమె కాదు
 నెలులకాంతిని గెల్పు నీరదమును

తే. సకలసద్గుణసౌందర్యసారమూర్తి
 యనియు మును నారదుఁడు దెల్పు వినియయుంటి
 మిష్టహాభుజు నిప్పు డోకొవ్వలార
 కంటిమి గదమ్మ కన్నుల కలుపు దీఱ.

72

తే. బాపువలరాజుగర్వంబుఁ బాపురూపు
 చాఁగు రేరాజుకళల మిం చాఁగురేఖ
 మేలు నలరాజుసోయగ మేలుఁ జెలువ
 మమ్మ యీరాజుప్రతి గాన మమ్మ యెచట.

73

తే. అందఱును నింద్రసీలనిభాంగుఁ డందు
 రింద్రసీలనిభాంగుఁడే యితఁడు గానఁ
 దండ్రుఁ బోలినరూపుమాత్రంబెకా ద
 యారె భూలోకదేవేంద్రుఁ డంచు బొగడి.

74

తే. నీకుఁ గల్యాణమా రమణీయరూప
 నీకు వంశాభివృద్ధి యా నృపకలాప
 నీకు జయ మగు సాహసనీతిభరిత
 నీకు సామ్రాజ్య మా మహనీయచరిత.

75

శా. అంచు వేలుపుమించుఁబోలులు శుభోదర్శకంబు గాన్పించ
 దీ,వింఞ వారిఁ బ్రియానులాపములచే వీడ్కొల్పి గోక
 ర్ణభూ, ప్రాంచధూర్జటిఁ గొల్చి పశ్చిమసముద్రప్రాంతపుణ్య

76.

77

78.

79

80

దండ మూని
శ్రీ శివమొహనం బ్రహ్మ భాషా నిలయం
11-23, NAMPALLY,
HYDRABAD-A.P.

రణచండకోదండగుణకిణాంకం బైన

డాకేల నునుగమండలువు దాల్చి

తే. యుండె బో శాంతరసమెల్ల నుట్టిపడంగ
నంగనలపొందు రోసి సన్న్యాసి యగుట
గద యుచిత మెందు నానవమదనమూర్తి
యంగనామణి గోరి సన్న్యాసి యయ్యె.

81

క. ఇటుఱుండి తనదుకోరిక

ఘటయింప హలాయుధుండు గాఁ డనుకూలుం

డటులై ననేమి యఘటన

ఘటనాచతురుండు గలఁడ కా హరి యనుచున్.

82

క. గోపాలనందనుం డా

గోపాలకచక్రవర్తి కోమలదివ్య

శ్రీపాదపద్మములు దన

లోపలఁ దలపోయ నంతలోపల వేగన్.

83

ఉ. సొన్న పుసన్న చేలఁ గటిజుట్టి కిరీటము మాళిఁ దాల్చిరే

మన్నియతోడఁ బుట్టు పెనుమానిక మక్కునఁజేర్చి వచ్చి చెం

త న్నిలిచెన్ దయారస మెదం బొదువన్ యదువంశదుగ్ధవా

రాన్నిధిపూర్ణిమావిశదరశ్మి దరస్తి తచారువక్రుడై. = 4

ఉ. అప్పుడు సామి దాఁ దలఁచినంతనె వచ్చె నటంచు విస్తయం

బుప్పతిలంగ వేడ్క నన లొత్తఁగఁ గన్నుల హర్షబాష్ప

ముల్, చిప్పిలఁ గ్రీడి పాదసరసీజములం బ్రణమిల్లి తద్రు

చుల్, రెప్పల నప్పలించుచును లేవక యుండఁగ సంభ్ర

మంబునన్.

85

ఉ. గ్రుచ్చి కవుంగిలించుకొని కూరిమితోఁ గుశలంబు వేడి తా
వచ్చినరాక లోఁ దెలిసి ద్వారక రైవతకాద్రిపొంతనే
యిచ్చటికిఁ సమీప మని కృష్ణుఁడు తెల్పుచుఁ దోడితేరఁగా
వచ్చె రథంబుపై నపుడు వాసవి వేసవి యేఁగు నంతటన్.

తే. వచ్చి రైవతకా రామవాటి నిల్చి
కృష్ణుఁ డం దిష్టగోష్ఠి నారేయి కడపి
యిచట నుండుము తావకాభీష్ట మిపుడు
నేయుదు నటంచుఁ బై తృప్త్యనేయు నిలిపి.

87

ఉ. ద్వారక కేఁగి యందు బుధవర్గము బంధుజనంబు లాపులుం
గోరి భజింప నుండి యొకకొన్నిదినంబులమీఁద భక్తమం
దారుఁడు వాసుదేవుఁడు ముదంబున రైవతకాచలోత్సవ
శ్రీరచియింపఁగా వలయు రేపని మంత్రులఁజూచి పల్కినన్.

ఉ. అప్పుడె వారుఁ దీర్పరుల నందులకుఁ సమకూర్చి జాళువా
యొప్పులకుప్పలై మెఱయుచుండెడుమేరువులుం గురుంజు
లుఁ, జప్పరముల్ వితానములు సర్వము నాయిత పెట్టి కాను
కల్, దెప్పులుగా నమర్చి రతితీవ్రత రైవతకాచలంబునన్.

చ. అపు డొకమాటఁ గంసరిపుఁ డానతి యిచ్చెనొ లేదొ
మంచియొ, క్కపుఁగపురంపుగిన్నియలు కస్తురివీణలు రాశి
గాఁగఁ గొం, డసొడవు దెచ్చి వైచి రచటఁ మఱి తక్కిన
వస్తులంటిమా, యపరిమితంబు లే మనఁగ నవ్విభుపట్టణ
భాగ్యసంపదల్.

90

తే. గంధమాల్యాభరణవస్త్రకలితు లగుచుఁ
గామినీరత్నములుఁ దారుఁ గలసి మెలసి

చనిరి రై వతకోత్సవంబునకు నపుడు
వీరు వారన కయ్యదువీరువారు.

91

చ. కలయగఁ జెంద్ర కావిఱవికంబలెఁ గుంకుమఁ బూసి చూడు
మో, పొలతుక నాదునే ర్పనినఁ బూసినయట్లనె లెస్స
యున్నదే, బలి యని కేళినీరమణి పల్కిన నవ్వుచు శంబ
రారి యర్థిలిఁ గయినేసి యేగిరి గిరిం గన నారుచిరాంగు
లిర్దురున్.

92

ఉ. రేవతిగుబ్బచంటి మకరీమయరేఖ లురఃస్థలంబునన్
భావజచిహ్నముద్ర లయి భాసిల మేలిమికందుదుప్పటిం
బై వలెవాటు వైచి నునుమైజిగి గందపుఁబూతయై తగన్
రైవతకాద్రి కేఁగె బలరాముఁడు కేళికళాభిరాముఁ డై . 93

క. నగధరునివెంట నడిచిరి

మిగులం గై నేసి యటఁ దమిం గస్తూరి
భుగభుగలు నుదిరిబంగరు

నిగనిగ నెఱయందెరవలు నెఱయం దెఱవల్.

94

చ. పురజను లింపునం గనఁగఁ బొంతల రుక్తిణి సత్యభామయుం
దొరయఁగఁ దక్కునార్వరును దోఁ జన నావెనుకం బదా
టువే, ల్తరుణులు గొల్చి రాఁగఁ బ్రమదంబునఁ గృష్ణుఁడు
వట్టివేళ్ల చ,ప్పరములనీడనే యరిగెఁ బట్టినకానుక లెల్లఁ
జూచుచున్.

95

క. ఆగతి నరిగి సమస్తజ

నాగతి రై వతకగిరిమహామహాలీలా

భోగము కన్నులపండువ

యై గాఢకుతూహలంబు నడరం జేయన్

96

ఉ. మున్నతిభక్తిఁ బూజలు సమున్నతిఁ దా నొనరించి యాత్మ
యో, పిన్నికరంబులం బిదప సేవ లొనర్పఁగఁ జేయుచుండె
నంత న్నవరత్న హేమరచితం బగుపల్లకి నెక్కి వేడ్కతో
నన్నలు రామకృష్ణులు రయమ్మున రమ్మని గారవింపఁగన్. 97

క. చెలియలు సుభద్ర వచ్చె
నెలియలు వేయాటులు నిరుచెంతలఁ గొలువన్
దొలకరిమెఱపో యిది యని
తొలకరిదొరబిడ్డ వెఱఁగుతోడం జూడన్. 98

ఉ. యావతచూలికాభరణ మప్పుడు కొందఱుబోట్లు ముంగలన్
రైవతకోత్సవాగతజనంబు బరాబరి సేయుచుండఁ ద
ద్దేవత కర్చనానతు లతిప్రమదంబునఁ జేసెఁ బైపయి
నైవతరాజనందను ధనంజయునిం బతిగాఁ దలంచుచున్. 99

తే. ఈకరణఁ బూజ లొనరించి యిష్టసఖులఁ
గూడి యగ్గిరికందరాకూటతటవి
నోదవైఖరు లెల్లఁ గన్గొనుచు సరస
గోష్ఠి నుండెడుపద్మ రాగోష్ఠిఁ జూచి. 100

క. మును పిన్నది తా నప్పుడు
గనుఁగొన్నది యొక్కతీరుగాఁ దార్కాణై
పెనఁగొన్న మహాశ్చర్యం
బున నన్నరుఁ డిట్టు లనుచుఁ బొగడం దొడఁగెన్. 101

ఉ. చూడమె దేవతాసతుల శోభనకాంతివిలాసవై ఖరుల్
చూడమె నాగకన్యకల లోకమనోహరరూపసంపదల్

చూడమెమర్త్యకామినులసోయగముం దమకంబు వెల్లు తీ
పాడంగ దీనివంటయొలు పైనమిటారినిఁ జూడ మెందులన్.

క. చెక్కులజిగి చనుగుబ్బల
చక్కదనము మొగముతేట జడతీ రౌరా
చొక్క మగుదీనిఁ జూచినఁ
జొక్క మనం గూడ దెట్టిసుజ్ఞానులకున్.

103

ఉ. కన్నులు దీర్ఘముల్ నగుమొగం బవురా తలకట్టుతమ్మివూ
పున్నమచందమామలకుఁ బొక్కిలి చక్కదనంబుఁ జెప్పఁగా
నున్నదె మేలుబంతులు పయోధరముల్ మఱి కౌను సున్న
యా, నెన్నిక కెక్కువ్రాతఫల మివ్వరవర్ణినికి న్నిజంబుగన్.

తే. శ్రమరకమనోహరం బొడఁ బద్మ మగును
తారకాహృద్య మగుట సుధానిధి యగు
రెంటిజగ డాలు మోమున నంటి యుంట
నబ్బముఖి యంట లెస్స యీ యలరుఁబోడి.

105

సీ. ధారాధరము వెన్నుఁ దన్ని పుట్టినచాయ
నున్న దీబింబాధరోష్ఠి వేణి
జక్కవకవ తొమ్ము త్రొక్కి నిల్చినజూడ
నున్న వీనవలాపయోధరములు
చిన్నప్రాయపులేడిఁ జెవులు పట్టాడించు
గతి నున్న దీరామకన్నుదోయి
నల్లచీమలబారు నడుము దాకినవీక
నున్న దీచెలువంపుఁగన్నెయారు

తే. విపులపులినంబు వెన్నకు వీఁగ నొత్తు
నందమున నున్న దీమందయానపిఱుదు

దీని కెనయైన లతకూనఁ గాన మామ
నోజవజ్రాంగి యీజగన్తోహనాంగి.

106

క. సైకము నడుము విలాసర
సైకము నెమ్మొగము దీనిపుదుమధురోక్తుల్
పైకముఁ దెగడు న్నవలా
పైకములో నెల్ల మేలుబం తిది బళీరా.

107

ఉ. ఇత్తరళాక్షి మేనిజిగి యేలిక మేలికడానిపైఁడి కీ
గుత్తపుగుబ్బలాఁడిజడకూఁకటి చీకటియాలదంప కీ
పుత్తడిబొమ్మకన్నుఁగవపోలిక వాలికగండుమీల కీ
బిత్తరిముద్దునెమ్మొగము పిన్నమ పున్నమచందమామకున్.

తే. కామినీమణినిడువాలుఁగన్నుఁగవకు
నెన్నికకు రానితోగతేకు లీడు సేత
తగదు తగ దిఁక నలినపత్త్రంబులందు
నీ డగునొ యేమొ మాట వేయింట నొకటి.

109

క. మహిలో సరి గలదా యీ
మహిలో త్తంసంబుమేని మహిమకుఁ దెలియన్
మిహికుందనపుసలాకన్
మిహికాకరరేఖ మించు మించున్ మించున్.

110

నీ. కలిగెఁబో యీయింతికులుకుగుబ్బలఁ జూడ
శీతశైలాదుల సేవఫలము
కలిగెఁబో యీనాతివళుల యందముఁ జూడ
గంగాతరంగముల్ గన్నఫలము
కలిగెఁబో యీరామకనుబొమ ల్పాడంగ
మును ధనుష్కోటిలో మునుఁగుఫలము

కలిగెఁబో యీభామకటివిలాసముఁ జూడ
భూప్రదక్షిణము సల్పుటకు ఫలము

తే. తోడుతోడనె యిటులు చేకూడవలదె
తన్ని దీఱంగ నీతన్నిఁ గూడి
సరససంభోగసల్లాససరణిఁ దేలు
నాఁడు గా ఫలియిఁచుట నాతపంబు.

111

క. అని కొనియాడుచు నుండె
వనితామణి నంత నుత్సవము చేసి పురం
బున కన్నుచు మాయామునిఁ
గనుఁగొని యాహలి నితాంతకౌతూహలి యై.

112

తే. అతని నుత్తమయతియకా మతిఁ దలంచి
వినయమునఁ జేరి సాష్టాంగవినతిఁ జేసి
స్వాము లెందుండి యిచటికి వచ్చినారు
తీర్థయాత్రగ నపి యెల్లఁ దెల్పుఁ డనిన.

113

క. హిమశైలసేతువులమ
ధ్యమునం గలనవలు నిధులు నాశ్రమములుఁ దీ
ర్థములుం దాఁ గనుఁగొన్నవి
క్రమమునఁ దెలుపం బ్రమోదరసవరవశుఁ డై.

114

మ. కలిగెఁ భాగ్యవశంబునం గనుఁగొనంగా మిమ్ము మమ్ముం
గృతా, ధృలఁ గాఁ జేయఁగ నాత్మలోఁ దలంచి చాతుర్త్వాస్య
మిచ్చోటనే, సలుపం గా వలె స్వామివా రని నమస్కా
రంబు గావించి ప్రాం, జలియై వేడిన సమ్మతించె గుహనా
సన్న్యాసి యుల్లాసి యై.

115

తే. చెలువనేత్రవిలాసంబు చెవులు సోఁక
బాలకుచలీల యెవఁ జాలఁ బట్టి క్రాలఁ
గలికి నెఱవేణి చెలువంబు కాళ్లఁ బెనఁగ
నవలఁ బోలేక నిలిచె నయ్యర్జునుండు.

116

క. సీరియు నిటులా శౌనా
సీరియు నన్యోన్యసూక్తిసితమానసులై
పోరానికూర్చి నుండఁగ
నారామునికడకు నంత హరి సనుదెంచెన్.

117

క. చనుదెంచిన స్వాములకు
వినతి యొనర్చు మని యిచట వీరల నిలువుం
డనినార ముసవనంబున
నునిచి మనసుభద్ర సేవ కొనరువు మన్నన్.

118

తే. వయసువారును జక్కనివారు వీరు
మనసుమర్తంబు లేమియు మనకుఁ దెలిసి
యున్నయవి గావు సేవకు నునుపఁ దగునె
కన్నె నదియేమొ తెలిసికొవ్తున్న నతఁడు.

119

క. వీరు మహాత్ములు ఘను లప
చారం బగు నిట్టులాడ సంయములకు ముక్
గోరిక వెలయఁగఁ గన్యలై
గారా శుశ్రూష సేయఁ గాఁ దగువారల్.

120

ఉ. నెమ్మది సంశయింప కిది నీవొనరింపు మటన్న నట్లై కా
నిమ్మని యమ్మనిప్రచరుఁ గృష్ణుఁడు దోడ్కొని ధ్వారకా
ప్రవేశమొనరించి యంతిపురిఁ జయ్యనఁ జెల్లెలిఁ బిల్వ

రా,వమ్మ, సుభద్ర నీయభిమతార్థము లెల్ల ఫలించు నియ్యో
డన్. 121

శా. కామాదిస్ఫురణంబు లెల్ల నడఁగంగాఁ జేసి ధన్యాత్తులౌ
స్వాముల్ వీరలు వీరికిం పొదపు లేవన్ సేవ గావింపు మెం
తోమోదంబున నానతిచ్చి బలభద్రుండే నియోగించినాఁ
డేమో చెప్పితి నంచు నుండెదవు సుమ్మీ నీమదిన్ సోదరీ!.

క. అని తత్కన్యాంతగిపుర
వనవంజులకుంజసంజవనమునఁ గుహనా
ముని నుండఁ జేసి పలికెన్
నెనరు మదిం బొదల రుక్మిణీసత్యలతోన్. 123

క. అతఁ డెవ్వఁ డెఱుఁగుదురె మీ
మతిలోనన యుండ నిండు మనకుందనపుం
బ్రతిమ యగుసుభద్రకు నై
యతివేషముఁ బూనియున్న యర్జునుఁడు సుఁడీ. 124

క. తనమదిలో నితఁ డర్జునుఁ
డని తెలిసి సుభద్ర సేవ కరుగక యున్నం
జని మీరతనికి భోజన
మొనరింతురు గాని యూరకుండెదరు సుఁడీ! 125

మ. అతనిం బూజ లొనర్పుఁ డిప్పు డని నెయ్యం బొప్ప
గోపాలుఁ డానతి యీ నర్తిలి మ్రొక్కి నిన్నుఁ గని
యెన్నాల్లోకదా యంచు వచ్చితివా యన్న కిరీటి కూర్చి
కలదా చెల్లెండ్రపై నంచుఁ దత్సతు లేకాంతమునం
బ్రియోక్తులను బూజల్ సేసి వీడ్కొల్పినన్. 126

తే. అన్నరుం డంత శ్రీకృష్ణఁ డున్ననగరి
సరసఁ గన్నియరాణివాసమున నమరు
కేళివనిలోన నవరత్న కీలితంపు
బవిరి డాకులచిన్నియుప్పరిగలోన. 127

తే. తెఱవ నెఱవంకబొమలును మెఱుఁగువాఁడి
చూపులును జూచి తనచేతిసూటి రోసి
యస్త్రసన్యాస మొనరించినట్టిసుమశ
రాసనుం డనఁ జెలిమిఁదియాస నుండె. 128

క. అందుండి మనసులోన ము
కుందుం డీగతి నొనర్చుకుశలత కతఁ డా
నందమును జెందుచుండఁగఁ
గొందఱు గారాబుచెలులు గొల్వఁగ నంతన్. 129

ఉ. చందురకావిపావడసిసాళిరుచుల్ సరిగంచుఁజీరపై
జిందులు ద్రొక్క వేణి కఱిసీమపయి న్నటియింప జాళువా
యందెలు మ్రోయ జంటిఱవికంటి చనుంగవ పిక్కటిల్లఁగాఁ
జందనగంధి వచ్చె రభసమ్మున నమ్మునిరాజుసేవకున్. 130

ఉ. వచ్చిన దౌలఁ గాంచి తలవంచి జఘంబు నెఘంబు వెట్టి వి
వ్వచ్చుఁడొకింతసేపు తనవంకఁ గనుంగొనకున్న మెల్ల నే
యచ్చట నిల్చి నిల్చి వినయంబునఁ జేరి కుచంబు లోరగా
హెచ్చినభక్తి మ్రొక్కి యనియెం జెలి యంజలిఁ జేసి
యింపుగన్. 131

ఆ. ఓమహానుభావ యేమి గావలె దేవ
పూజ కిపుడు పత్రపుష్పఫలజ

లాదికములు దెత్తునా యనవుడు నట్ల
సేయు మనుచు నతఁడు సేయి సూప.

132

సీ. తనయరుణాధరంబునకు నీ డివి యన్న
రమణ నేటిచి పల్లవములు కొన్ని
తనతనూసారభంబునకు జో డివి యన్న
చందాన వెదకి పుష్పములు కొన్ని
తనమధురాలాపమునకు దీ టివి యన్న
పగిది నారసి తియ్యబండ్లు కొన్ని
తనలేనగవు తేటకును బాటి యివి యన్న
పోల్కి దేటిచి హిమాంబునలు కొన్ని

తే. పత్రపుటికావిధూపలపా త్రికలను
దెచ్చి వినయంబుతోడ నందిచ్చె నపుడు
పసిడిగాజులమిసమిసల్ పైకి బొలయఁ
జకితబాలమృగీచకచకితనయన.

133

ఉ. గెంటనిప్రేమ మేను పులకించె గిరీటికి బూ లొసంగి వా
ల్లంటి గిటుక్కునం దిరుగఁ గవ్వని కస్తురితావి గ్రమ్ముకో
గింటెపుగబ్బిగుబ్బిలజిగి వెలి జిమ్ము నొయారిజిల్లుప
య్యంట చెఱం గొకింత దనయంగముపై నటు సోకి నంతటన్.

క. చేసె జప మతఁడు కడువి

శ్వాసము చెలిచూపు బేడిసలపై నిగుడన్
జేసినయది జపమున్ మఱి

వేసినయది గాల మనుట వృథ గాకుండన్.

135

తే. భామమోమునవ్రేలురూపంబుఁ జూచి
ముఖిల్ల యెడఁబాయకుండెడుమూర్తి దలచి

రమణి మైసగ మైనవిగ్రహము నెంచి
ప్రొవుమని వేడుకొను దేవనూజవేళ.

136

తే. వినతిఁ జేసిన భిక్ష గావింపుఁ డనిన
మాటు వడ్డింప నివి దెత్తుమా యటన్నఁ
బల్కు నారాయణా యనుభాషణంబె
యల నిజాలకు సన్యాసివలె నతండు.

137

క. భయభక్తుల నిటు లాకృత
కయతిగ్రామణికిఁ గన్యకామణి శుక్రూ
ష యొనర్చుచుఁ గొన్నాళ్లం
డి యొకానొకనాఁడు తనదుడెందమునందున్.

138

ఉ. వాసవిరూపచిహ్నములనార్తలు ముక్ విని యుండుదాం
గదా, యాసోబ గెల్ల నేడు గన నయ్యెడు వీరలయందు
నైన స, న్నాస్య మసంగతం బగు మహాసుకుమారుఁడు రా
కుమారుఁ డీ, గాసికి నోర్చునే కలరెకా మణి మానిసిఁ
బోలు మానుసుల్.

139

క. అని సంశయ మొకయించుక
యును లే కెప్పటివడువున యువతివతంసం
బనువుగ నతనికిఁ బూజన
మొనరించుచు నుండె నంతికోద్యానమునన్.

140

సీ. కరము చాచి నవాంబుకలశ మీ విడివడ్డ
కుంకుమాంకపుముద్దుఁ జంక మెఱపు
ననలుదేజ్ఞఁ గాల్గఁ జెనఁగు నంచ నకల్పఁ
జూచు జంకెనవాడిచూపు బెళుకు

Sri Venkateswara Andhra Bhasha Nilaya
11-2-1123, NAMPALLY,
HYDERABAD-A.P.

పూరెమ్మ వంచుచోఁ జాటుపయ్యంట దాఁ
 గిలిమూతలాడుగుబ్బలబెడంగు
 పొలఁతి ! కామో పండ్లొ పోయినపనియన్నఁ
 జీబుకమాటకు నవ్వుసొలపుఁదేట

తే. మఱియు మఱియును జూడనే మనసువాటి
 వారికుసుమఫలంబులఁ దేరఁ బనుచుఁ
 దొలుతటివి చాల వని యావధూలలామ
 నే మనఁగ వచ్చు వివచ్చునేమి మింక.

141

తే. తెమ్మ బంగారుకుండ జలమ్మ లనుచుఁ
 దెమ్మ లతకూన మంచిసుమమ్మ లనుచుఁ
 దెమ్మ బా గైనకొమ్మఫలమ్మ లనుచు
 మించుఁబోడిని నేరుపు మించఁ బలుకు.

142

క. తుమ్మెదవలె నున్నది యిటు
 రమ్మని నెఱిగొప్పు నివిరి బ్రచుసీతిఁ దరుణీ !
 కమ్మవిరినల్లగలు వని
 క్రమ్మ మటుపెట్టు గుట్టు కన రాకుండన్.

143

క. నిద్దంపుమేలిసొమ్ములు
 దిద్దినకస్తూరిబొట్టు దినచల్వలు నై
 ప్రొద్దొకసింగారముతో
 ముద్దియ చనుదేర మిగుల మోహతురుఁ డై.

144

చ. బలిమిని బట్టఁగాఁ దివురుఁ బట్టిన నొప్పుక యట్ట టన్నచోఁ
 బలువు రెఱింగిరేని నగుఁ బా టని కొంకుఁ దలం పెలుం
 గకే, కలయఁగఁ జూచుటల్ తగవు గాదని యుండు నతండు

కాంత నె, చెల్లుల నొకింత పాసి తనచెంత మెలంగుచు
నున్న వేళలన్. 145

చ. అట జగదేకసుందరికి నై యతివేషముఁ బూని వచ్చినాఁ
డట తనచేయుభాగ్యమున నప్పువుఁబోడియె చెంత నేవ నే
యుట కని వచ్చియుండు నట యొక్కొకపట్టున నొంటి
పాటు నొ, నట యతఁ డెప్పు డెప్పు డను టబ్బురమే మదిఁ
ద త్తఱించుచున్. 146

ఉ. సుందరి రానిచో నెదురు సూచుచు నుండ నెపట్టె వచ్చుచో
నిందునిభాస్యచక్కఁదనమే కని చొక్కుచు నుండఁ బట్టె నీ
సందడిచేతనే యరుగసాగెను బ్రాద్విక వేళ యెప్పుడో
సందె జపంబు నర్చనలు సల్పుట కాకపటత్రిదండికిన్. 147

తే. వెలఁదికెమ్మోవిఁ గని జపావృత్తి మఱచె
దగుణిలేగొను గని హరిస్తరణ మఱచె
గడమ యన నేల వేస మొక్కటియతక్క
మఱచె నన్నియు నాకృతిమత్రిదండి. 148

మ. ఒడ లుప్పొంగు నొయారిఁ జూడ జవరాలొద్దన్ మెలం
గన్ గగు, ర్పొడుచున్ ముద్దులగుమ్మ గంధకుసుమంబుల్
చేతి కందిచ్చునప్పుడు వ్యాపారము లన్నియు న్తఱచు
నప్పుఁబోడి రాకుండినన్, గడసే పొక్కమహాయుగంబు
కరణిన్ గన్నట్టు రాచూలికిన్. 149

క. ఆనందబాష్పములచే
నాని వధూహావభావనటనలఁ దనలోఁ
దాన తలపోయువానికి
స్నానం బేమిటికి వేతె జప మేమిటికిన్. 150

క. ఈరీతి నుండ నొకనాఁ

దారాజకుమారి యతని కాహార మిడన్

జేరి తదారామంబునఁ

గూరిమి నెచ్చెలులు వెంటఁ గొని తేరంగన్.

151

క. వెస లలనామణి బంగరు

వెసలల దొంతరలు డించి వినయము మది కిం

పొసఁగఁగ గంకణరవములు

పొసఁగఁగ నారసి రసాన్నములు వడ్డింపన్.

152

చ. చిలుకలకొల్కి వేయెడమచేముడి గొల్పెడు జాటుకొప్పు నిం

పులు తులకింపుచుండు భుజమూలరుచుల్ జిలుఁగుం బయం

టలోఁ, గులుకుమిటారిగబ్బిచనుగుబ్బలుఁ జూచుటె కాని

క్రీడి క,ర్తిలి మఱి లేదు భోజనముమీఁది యపేక్ష యొకిం

చుకేనియున్.

153

తే. రమణి యొయ్యారములపైఁ బరాకుచేతఁ

జని యెఱుంగఁడు వడ్డించునవి యెఱుంగఁడు

భోజనము చేసి లేచె నారాజసుతుఁడు

తృప్తి యేరీతి నుండెనో తెలియరాదు.

154

క. అపు డతిరయమునఁ బన్నీ

రవరంజిపసిండిగిండియందుం గొని తాఁ

జపలాక్షి తెచ్చి యొసఁగం

గపటపుసన్నాసీ ధౌతకరపంకజుడై.

155

క. నిగనిగనిచంద్ర కాంతపు

జగతిషయిం గూరుచుండ జవ్వని వెనుకన్

బగడపుఁగంబపుఁజాటున

మొగ మించుక గానిపింప మురువు నటింపన్.

156

శా. కంగుల్ దీరినపై ఠిణీఱవిక చన్క ట్టంటి రాణింపఁగాఁ
జెంగల్వల్ నెఱిగొప్పునందు నొఱపై చెంతం గుబాళింపఁగా
బంగారందియ ముక్కునం గమిచి పైపై నంచ యెల్లింపఁగా
సింగారం బగుముద్దుఁజిల్క తనకుఁ జేదోడువాదోడుగాన్.

తే. ఏకతంబున వసియించి యిట్టులుండ

మదనమదనాగవలమానమానసాంబు

రుహుడు పురుహూతసుతుడు నేరుపునఁ బలికె

నాచకోరాక్షిఁ గ్రేఁగంటఁ జూచి యపుడు.

158

తే. చెలువ! నిను రాజకీరంబు చెట్టవట్టె

గలికి! నిను రాజహంసంబు కాలువ్రొక్కె

మంచిశకునంబు లివిగొ నామాటఁ జూడు

కన్నె యీలోనఁ బెండ్లిగాఁగలదు నీకు.

159

క. అనపుడు లజ్జావనతా

ననతామరస యయి వీరు నాఁగ మహాత్ముల్

తననేసినసేవకుఁగా

మన మలరి వచించి రనుచు మది నుత్సుక యై.

160

తే. కురులు కెంపులబొగడల నెరయ దువ్వి

నిక్కుఁజనుగుబ్బలఁ బయంట చక్కఁ జెర్చి

పలికె గలకంఠి మోమునఁ దెలివి తొలుక

ముత్తియపుముంగఱ యొకింత మోవి గదియ.

161

మ. అవుఁగా మీ రిట మున్ను గన్గొనినచాయ ల్లేవుగా నాట
నుండి విశేషంబులు గొన్ని మిమ్ము నడుగఁ వేడ్కయ్యెడు

న్నాకు నె,య్యవి గన్గొంటిరి పుణ్యభూము లట రాజ్యం
బుల్ మనోజ్ఞంబు లె,య్యవి యేయేపురముల్ గనంబడియె
మీ కందంద మార్గంబునన్. 162

క. మీ రింద్రప్రస్థముఁ గని
నారా పాండవులఁ జూచినారా సుఖులై
వారందఱు నొకచో ను
న్నారా వీరాగ్రగణ్యు నరు నెఱుఁగుదురా? 163

సీ. ఎగుబుజంబులవాఁడు మృగరాజమధ్యంబు
పుడికిపుచ్చుకొను నెన్నడుమువాఁడు
నెఱివెండ్రుకలవాఁడు నీలంపునికరంపు
మెఱుఁగుఁజామనచాయ మేనివాఁడు
గొప్పకన్నులవాఁడు కోదండగుణకిణాం
కము లైనముంజేతు లమరువాఁడు
బవిరిగడ్డమువాఁడు పన్నిదం బిడి డాఁగ
వచ్చు నందపు వెన్ను మచ్చవాఁడు

తే. గరగరనివాఁడు నవ్వుమొగంబువాఁడు
చూడఁ గలవాఁడు మేలైనసొబగువాఁడు
వావి మేనత్తకొడుకు కావలయు నాకు
నర్జునుండు పరాక్రమోపార్జునుండు. 164

క. తడ వాయె భూప్రదక్షిణ
మడరింపఁగఁ బోయి యామహామహుండు పదం
పడి పుణ్యస్థలముల నె
న్నఁడు మీ రందందు నరుగ నరుఁ గానరు గా. 165

క. అన విని సమ స్తభూములు

కనినారము తీర్థయాత్ర గావించునెడన్

గనుఁగొనినారము సంక్రం

దననందను ననిన ముద మెదం జెన్నొందన్.

166

ఉ. ఎచ్చటఁ గంటిరో విజయునిక్కువ నిక్కువ మానెరాఁడుగా

యిచ్చటి కంచుఁ గోరికలు నీరిక లెత్త రసోక్తిఁ బల్కుఁగా

నొచ్చెము లేనిబీర మెద నూరఁగ నూఱఁగ సాగె వెంటనే

పచ్చనివింటివాఁ డపుడు పైదలిపైఁ దలిరాకుఁ గైదువుల్.

ఉ. కోమలి యీగతి న్నదిఁ దగుల్పడఁ బల్కిన నవ్వి నిర్జర

గ్రామణిసూను మీరెచటఁ గంటిరో యంటివి కన్నమా

త్రమే, యే మని చెప్పవచ్చు నొకయించుక భేదము లేక

యాయనే, మే మయి యున్నవారము సుమీ వికచాంబుజ

పత్రలోచనా !.

168

ఆ. తీర్థములను గ్రుంకి చేవతాసేవలు

చేసికొనుచుఁ బెక్కువాసరములు

గూడి యతఁడు మేము గోకర్ణమునయందు

నుంటి మనిన మచ్చెకంటి యలరి.

169

క. ఎక్కడ గోకర్ణం బన

నిక్కడి కది యెంతదూర మింతకు నతఁ డీ

చక్కటికి వచ్చునో లే

కక్కడనే యుండి యవలి కరుగునొ చెప్పుడా.

170

క. అని రాజవదన మాటికి

ననురాగము తేటపడఁగ నాడెడుమాటల్

విని జేజేరాకొమడుడు

వనజేక్షణ కనియె వలపు వడ్డికి బాటన్.

171

క. వేమారు గ్రుచ్చి గ్రుచ్చిపు

డే మీ యడిగెదపు మన సొకించుక నీ కా
భూమిశుమిఁదఁ గలదో

తామరసదళాక్షి! నాకు దాఁచక చెపుమా.

172

ఉ. అక్కటతోడ మంతనమునం విటు వేడెదు గాన నంతయున్
నిక్కము గాఁగఁ దెల్పఁ దగు నీ కటు లైన సురేంద్రసూతి
యీ, విక్కున నున్నవాఁ డనుచుఁ దెల్పినతోడనె మాట
లాడకే, యెక్కడఁ బోదువో యని యొకించుక సంశయ
మయ్యెడుం జెలి.

173

క. ఆకవ్వడి యతివేషముఁ

జేకొని యున్నాఁడు నీకుఁ జెంతనె యెన్నా

ల్లో కలదు వచ్చి యింకను

నీకీలక మించు కైన నీ వెఱుంగవుగా.

174

క. నీకై తపంబుఁ జేసెద

నీకై వడి దాఁచ నేల యే నర్జునుడన్

లోకో త్తరశుభలగ్నం

బో కోమలి నేడు గోర్కు లొడఁగూర్చుగదే.

175

ఉ. నా విని యావినీలకచ నవ్వుమొగం బటు గొంత వంచియెం
తే వెఱ నివ్వెఱన్ మునిగి యీతనిఁ బార్థునిఁగా నొకింత
మున్, భావమునం దలంచియును నమ్మక యమ్మకచెల్ల
యూరకే, సేవ లొనర్చుచుంటి నని సిగ్గున దిగ్గున లేచి
పోవఁగన్.

176

తే. ఏల పోయెదు నిలునిలు బాల! యనుచుఁ
జిలునగవు నెమ్మొగంబునఁ జెంగలింపఁ
దమకమున లేచి మరులేచి తత్కరాంబు
జం బొడిసి పట్టెఁ జే సాచి సవ్యసాచి.

177

క. పట్టినమాత్ర నె దేవకి
పట్టికరాబ్జము లలాటపట్టిక చెమటల్
వెట్టె గగుర్పొడిచెం జను
కట్టొకయిసుమంత వీడె గట్టుంగొంగున్.

178

క. మరుఁ డపుడు బేసితూపులు
ధరియించియు నేమి చెప్పఁ దరుణి న్నరునిన్
సరికోలలఁ బడ నేనెన్
గొరవంకరొదల్ చెలంగఁ గ్రొన్ననవింటన్.

179

క. ఆరీతెం జేపట్టి వ
రారోహన్ వేదిమీఁదికై రాఁ దిగువన్
దూరము వెస నరుగక యొ
య్యారముగా నమ్రవదన యై యుండంగన్.

180

క. ఏ మును చూచి యెటుఁగ నిను
నీమును ననుఁ జూచి యెటుఁగ వీవును నిపుడీ
ప్రేమలు వినుకలినే పై
పై మన కిర్వురకుఁ బర్యై బర్యేందుముఖి!.

181

ఉ. శారీక హారికంకణము సద్దన కంటుట గాదు కేలు మం
జీరఝళంఝళధ్వనికి జేరుట గాదు పదంబు లంచ వా
గ్ధోరణిమాధురీమహిమకున్ శుక మానుట గాదు చెక్కులో
సారసగంధి నాకొఱకు సారెకు వేడెడుజాడ లిన్నియున్.

క. చిలుకలకొలి కిది నాతోఁ

బలుకంగాఁ గొంత సిగ్గుపడియెడు ముంజే

చిలుకా! నీతో నైనను

బలుకంగా రాదె పలుకు బంగారటవే.

183

మ. రతికిఁ భారతికిఁ వినోదకథలం బ్రాగల్భ్యముఁ జూపి త
త్పతులం గూరిచి మాటవాసిఁ గను పెద్దల్ గారె మీవార
లా, చతురత్వం బిటఁ గొంత కానబడ నీచంద్రాననఁ గూర్చి
నఁ, బ్రతికింపంగదె ముద్దుఁగీరమ సుధాబంధూభవద్దీరమా.

ఉ. చంపకగంధిమోవి సరసంబగు బింబ మటంచు వట్టితే

లింపు టెలుంగుతోఁ దమి దలిర్పఁగఁ బల్కినఁ జెక్కుగీటి ని

న్నింపున ముద్దుపెట్టుకొని యెన్నఁడు మన్ననసేయ నున్నదో

పెంపుడుఁజిల్క నిన్నుఁ దనిపింతుఁజుమీ చెలి నన్ను నేలినన్.

క. అని కేళిశుకముఁ బలికిన

మన మలరం గలికి పలికె మాటలతియ్యం

దన మిం తం తనఁ గూడని

తనయధరసుధాసమగ్రతం దెలుపంగన్.

186

తే. మేరలా యివి మీయంతవారలకును

బెద్ద లున్నా రెఱిఁగి వారె పెండ్లి సేయఁ

గలరు వేగిరపా టింత వల దటంచు

విన్నపము చేయరాదె యోచిన్నచిలుక.

187

తే. అని యుచితరీతి వెలయఁగ నాడునాతి

రసికముద్రకు మిగులమానసము గరఁగ

పైపయిం బ్రేమ యగ్గలం బై పెరుంగ

నవ్వధూటి నొడంబడ ననుఁ గిరీటి.

188

క. మీవా రెటుఁగుట యెన్నఁడు
కావించుట యెన్నఁ డింకఁ గళ్యాణంబుకొ
నీ వేల జంపు నడపెదు
రావే మారాడ కిందు రాకేంద్రముఖి !

189

సీ. నన్ను గాంధర్వంబునను బెండ్లియాడవే
సి గ్గేఁ పడియెదే చిగురుబోణి
రతిఁ దేల్చి మదనసామ్రాజ్య మేలింపవే
తల యేల వంచెదే జలజగంధి
చెలులు వచ్చెదరు నాతలపు లీడేర్పవే
తడ వేల చేసెదే ధవళనయన
మది నిచ్చగించి నామనవి యాలింపవే
కడ కేల పోయెదే కంబుకంఠి

తే. మనసు దాఁడంగ నేటికే యనుషమాంగి
చలము సాధింప నేటికే చంద్రవదన
మాటుమాటాడ వేటికే మధురవాణి
చింత సేయంగ నేటికే దంతిగమన.

190

క. గబ్బిమరుం డొట వెలుఁగక
గొబ్బునఁ బైఁ బడును నీవుఁ గూడనివా రల్
సుబ్బినఁ గార్యం బెక్కడఁ
దబ్బిబోబ్బి కా కపూర్వతనుబిబోబ్బికా.

191

క. మీఁదకొ వియోగసాగర
మీఁదకొ గలవా లతాంగి యే మెలుఁగ వయో
యీఁదా డ న్నను మదనుఁడు
కోఁదా డనువాఁడు బిగువు కొనసాగునొకో.

192

క. ఏలే యాలేఖ్యాకృతి

యే లే ప్రాలేయకరముఖి చూడ వయో

యేలే కైలేయస్తని

యేలే బాలేందునిటల యే లాఁతినఁటే!

193

సీ. ఆ హార మి పాకుచాగ్ర మానక యున్న

నాహార మింపుగా దబ్బవదన

చెఱకుఁబా లొదవువా తెఱ యీనిచోఁ గంతు

చెఱకుఁ బా తొదునే చిగురుఁబోణి

కళలు దేరెడునెమ్మొగంబు ముద్దిడ కున్నఁ

గళలుదేరవు సుమీ కంబుకంతి

వలతేనిదురమున నలరింప కున్న న

వ్వల రే నిదుర రాదు కలువకంటి

తే. నేడు కాదు గదే ప్రేమ నీకు నాకు

నాటి యున్నది మదిఁ జిన్ననాఁటినుండి

యిటుల నేకాంతసమయ మెన్నఁటికి దొరకు

నేల తప్పించుకొనియెదవే లతాంగి.

194

మ. అని బాహుపరిరంభసంభ్రమరసాయ తైకచి త్తంబునన్

దను నీక్షింప నెఱింగి యందియలమ్రాతన్ గేకినుల్ రా సఖి

జను లేతెంచి రటంచు వే మొఱుగి హస్తంబున్ విడంజేసి నే

ప్పనఁ దప్పించుక పోవ భూవరుఁ డనుం బూఁబోడికి

గ్రమ్మఱన్.

195

క. కలహంస కేకిశుకములు

పిలపిల నేతేర నీవు వెంచిన వనిగా

తలఁచెదవు మరుఁడు పైఁ గా

వలఁ బెట్టిన దెఱిఁగి తిరుగు వనజాతముఖి!

196

క. వెలిదమ్మికలువకొలఁకుల

యెలదెమ్మెర లొలయ వాని నెగఁ బోయుచు నో

చెలి! జుమ్మ విరహులకుం

దలదిమ్ము ఘటించుఁ దుమ్మెదలది మ్మిచటన్.

197

సీ. కలకంఠి నీకటాక్షము గల్గ నిన్నాళ్లు

మరుశిలీముఖముల సరకునేయ

నతివ నీయాభిముఖ్యము గల్గ నిన్నాళ్లు

చందమామ నొకింత సడ్డనేయ

రమణి నీప్రియవచనము గల్గ నిన్నాళ్లు

కలికి రాచిలుక లక్ష్యంబునేయఁ

గొమ నీకరావలంబము గల్గ నిన్నాళ్లు

లేమావిచిగురాకు లెక్కనేయఁ

తే. జూడక మొగంబు ద్రిప్పి మాటాడ కిప్పుడు

చేదిగిచి పట్టుక పరాకు చెప్పినపుడె

యేమి పుట్టునొ కైలాట మింకమీఁద

మగువ దయ లేక విడనాడఁ దగునె నీకు.

198

క. మొక మెఱుక కలదు గదవే

మకరాంకునియనుఁగు మేనమామకు నీకుం

దికమకలు నేయ వల దను

మకటా మేడపయి కేఁగునపుడైనఁ జెలి.

199

వ. అని యనేకప్రకారంబులం దన మనోరాగంబు తేటపడం

బలికినఁ జెలుల నటయు నెపంబునం బరాకు చేసికొని చిలు

చెమట క్రమ్మ నెమ్మెగంబు మకరందబిందు కందళితార
 విందంబుచందంబునం దనర నరవీడుకుచ్చిల్ల నెత్తి చెక్కుచు
 నొక్కింత జాటుపయ్యంటఁ జక్కం జేర్చుచు నొక్కింత
 వదలువేనలి నలవరింపుచుఁ గొండొక చెదరుపాపటఁ గుదురు
 కొల్పుచుఁ జక్కెరవిత్తుం డెక్కడ వెన్నాడునో యను
 భయంబునంబోలె నించుకించుక తిరిగి చూచుచు ననుగత
 కేకిహంసంబులపై వెగటునంబోలెఁ జలించుచు నీయొళవు
 సకియలకుం జెప్పకు మని రాచిల్కకుఁ బ్రియంబు నెప్పుచు
 మగతేటి యంటియంటని ప్రసూనకళికపోలిక నరవిరి
 బాగుతోఁ బోలి కప్పురంపుటనంటుల నంటు ద్రాక్షపందిరుల
 తెరువులఁ బూదేనె కాలువలు దాటి చెంగలువ బావుల
 డగ్గటి కుంకుమనీటికేళాకూళియొరవట్టి వట్టివేళ్ల చప్పురం
 బులనీడ వ్రీడాభరం బీడిచికొని పోవ నిర్విధంబున. 200

క. ఆఘనునిఁ బాసి మంజీ

రాఘోషము మెఱయ నరిగె నంతగిప్పురికిఁ

వే ఘనజఘన తల్గుక్కన

మేఘము నెడఁబాసి పోవు మెఱుపో యనఁగన్.

201

క. ఎటువంటి నేర్పరి నిశా

విటునల్లుడు నడుమ నిల్చి వెడసింగిణిచే

నటు చూ పిటు నిటు చూ పటుఁ

బటురయమున నేసె నాసుభద్రాద్వనులన్.

202

తే. కోపమగువారి బెదరించి కూర్ప నేర్పుఁ

గూడిమనువారిఁ దమిఁ గొల్పి కూర్ప నేర్పుఁ

గొమ్మలకు మగలకుఁ బెండ్లిఁ గూర్చు నేర్చు
జగతి నెంతటియుపకారి శంబరారి.

203

— ఆశ్వాసాంతము —

శా. దాక్షిణ్యకరమూర్తి ! పోడశమహాదానాదిపుణ్యక్రియా
దక్షా ! యాశ్రితదీనరక్షణకళా ధౌరంధరీసత్కృపా
వీక్షా ! శాశ్వతకీర్తివైభవరమాభృచ్ఛోశసింహాసనా
ధ్యక్షా ! దుర్దమరాత్కిరీటదళనైకాక్షేయకాక్షేయకా.

శ. కలహారంభణకౌతూ

హాలపులకితభుజపరాక్రమాంజితనానా

జలదుర్దవనీదుర్ద

స్థలదుర్దాహార్థ దుర్దసామ్రాజ్యనిధి !

205

భుజంగప్రయాతము.—

అరాతిక్షమాభృద్భిదాంచత్కృపాణా

నరాధీశ్వరాకారనాళీకబాణా

స్థిరానందనా రామనేవాధురీణా

విరాజచ్ఛతుష్టప్తివిద్యాధురీణా.

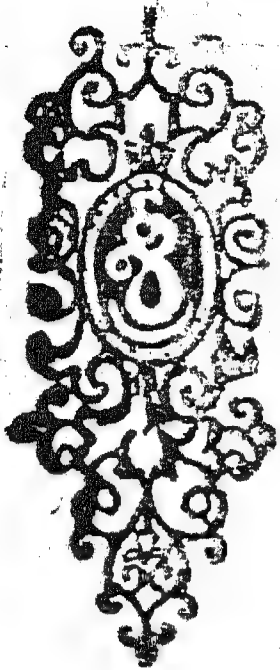
206

గద్యము. ఇది శ్రీసూర్యనారాయణవరప్రసాదలబ్ధప్రసిద్ధసార
స్వతసుధాసారజనిత యశోలతాంకూర చేమకూర లక్ష్మణా
మాత్యతనయ వినయధురీణ సకలకళాప్రవీణాచ్యుతేంద్ర
రఘునాథభూపాలదత్తహస్తముక్తాకటకవిరాజమానవేంకట
కవిరాజప్రణీతం బయిన విజయవిలాసం బను మహాప్రబం
ధంబునందు ద్వితీయాశ్వాసము.

శ్రీ రస్తు

విజయవిలాసము

తృతీయాశ్వాసము



ధుర్యశౌర్య! ధైర్య

క్షాధరమూర్ధన్య! యాదిగచ్ఛేశ్వర! వి

ద్యాధిక! వితరణదీక్షా

రాధాసుత! యచ్యుతేంద్రరఘునాథనృపా.

1

తే. అవధరింపుకథాకర్ణనాతివేల

హర్షులై నట్టిదివ్యమహర్షులకును

తతసమస్తపురాణకథాశతాంగ

సూతుఁడై విలసిల్లెడుసూతుఁడనియె.

2

క. ఆరీతి నంతిపురమున

నారీతిలకము సఖిజనంబులు గొలువం

జేరినపిమ్మట మదిలోఁ

గూరినపిమ్మట విరాళిఁ గొని నరుఁడుండెన్.

3

తే. కృష్ణాననుమతి రుక్మిణీకీరవాణి

వచ్చి భోజన మిడఁదల వంచి యగ్గ

లంబయినచింత వలసియైల్లమి నతండు

సొగటులను బోయి కసిగాటులుగ భుజించె.

4

తే. మునుపు నైఁచదు సంతోషమున భుజింప
వెనుక నైఁచదు చింతచేతను భుజింప
బాలకడ నున్న యపు డెడఁబాసినపుడు
నొక్కతీ రయ్యె భరతవంశోత్తమునకు.

5

ఉ. ఎక్కడఁ జప్పు డైనఁ దరలేక్షణ వచ్చె నటంచు! లేచు నే
దిక్కున నల్కు డైన సుదతీమణిప ల్కని యాలకించు నే
చక్కఁ దళుక్కుమన్న నలజవ్వనిమైసిరి యంచుఁ జూచు న
మ్మక్క! కిరీటిమోహసముదగ్రత నే మనవచ్చునయ్యెడన్.

6

ఉ. చక్కెరకెంపుమోవిఁ గని సారెకుఁ జిల్క మొగంబు! వేడఁ
గాఁ, జొక్కపుఁజిల్వకప్పుజడఁ జూచి మయూరము లట్టు
సాఁచఁగాఁ, జక్కనితమ్మిపూవడుగుజాడలఁ గన్గొని రాజహం
సముల్, త్రొక్కుడుపాటు చెందఁగ వధూమణి వచ్చుట
లెంచు నెమ్మదిన్.

7

తే. మారుతమ్ములవాడికి మలయకూట
మారుతమ్ములవేడికి మట్టుమీఱు
చంద్రకిరణమ్ములకు శుకశారికాళి
చంద్రకిరణమ్ములకుఁ జాల జలదరించు.

8

చ. విరహిణులం గలంపఁ గలవీరులు వీరని తమ్ముఁ జేర న
య్యురుకుచవాలుఁజూపులకు నోడుట నంకము కాఁగ మీ
నమున్, హరిణమునట్లనే తమశరాంశులు నోడెనొ కాక
బాలికన్, గరఁజఁగ రాదె యేల ననుఁ గ్రాఁచెద రీమకరైణ
లాంఛనుల్.

9

క. ఇన్నాళ్లు సేవ సేయుచు
నున్నదియుం బోయె నేఁ డయో! కాఁగిలి యి

మన్నంతఁ జదువఁ బెట్టఁగ

నున్నమతియుఁ బోయె నను టహా నిజ మయ్యెన్.

10

తే. అంతిపురమున కరుగుచో నింతి తిరిగి

యోరగాఁ జూచునపుడు శృంగారరస మ

పారముగ నుబ్బ జాలెత్తె నొర దాని

చలమనోహరలోచనాంచలమ చెలమ.

11

సీ. అర్జునుం డను నేనె యని తెల్పినంతనే

మిట్టిమీనై పడె మెలఁతచూపు

గాంధర్వమునఁ బెండ్లి క మ్మనునంతనే

పచ్చకప్పుర మయ్యె భామపల్కు

బలిమిమై బట్టంగఁ దలకొనునంతనే

యొకబండి క ల్లయ్యె నువిదపిఱుదు

సొలపుఁబయ్యెదఁ దేటి చూతు నన్నంతనే

పచ్చపూసాయెఁబో పడఁతియారు

తే. పేరు వివరించి నే నేల బేల నైతిఁ

గోర్కి యెఱిగించి నే నేల గోల నైతి

బలిమిఁ బైఁ బడి నే నేల బయటఁ బడితి

బత్తి గనిపించి నే నేల పలుచ నైతి.

12

సీ. తెఱవ కస్తురిచుక్క దీర్చి వచ్చినఁబుక్కు

గీటునామమునాఁటితిరుఁగేరుఁ

దన్వంగి వలిపంబుఁ దాల్చివచ్చినతీవి

వన్నెఁ గట్టిననాఁటిచెన్నుఁ దన్ను

వార్లంటి కీల్గంటు వైచి వచ్చినచెల్వు

జడ యల్లుకొనునాఁటిసవురు జౌరు.

నొయ్యారిమెఱుఁగుసొమ్మాని వచ్చిననీటు

మణిభూష లిడునాఁటిమట్టుఁ దిట్టు

తే. నాతిరాయంచగుమి గూడి నడుచుమురుపు
చెలులు గొల్వంగఁ జనునాఁటి సొలపు నలఁపుఁ
జక్కఁదనములప్రోవైన చంద్రముఖికి
నిచ్చలపురూపు లెన్నెన నింపు నింపు.

13

ఉ. మిక్కిలి తేజిచూడ మిలుమిట్టులు గొల్పుఁ జరించునప్పుడ
మ్మక్క తళుక్కునన్ మెఱసిన ట్లగు నేమన వచ్చు నద్దిరా
చొక్కపుఁబైఁడిబొమ్మ యనుచున్ జను లాడిన నాడి రింతేకా
కెక్కడికేడ పో యలమృగేక్షణమేనికి నక్కడానికిన్.

14

ఉ. చిత్తజుఁ డల్లి తూపు మొనచేసినఁ జేయఁగ నిమ్ము పైధ్వజం
బెత్తిన నెత్తనిమ్ము వచియించెదఁ గల్గినమాట గట్టిగా
న త్తరళాయతేక్షణకటాక్షవిలాసరసప్రవాహముల్
కుత్తుకబంటితామరలకుం దలమున్కలు గండుమీలకున్.

15

క. అని తాల్కి బాయు సేవకు
నని యెప్పటివలెనె తిరిగి యరుదేర దొకో
యని యాస సేయు వచ్చిన
నన్యతోదరి నింక విడువ నని తలపోయున్.

16

శ్రీ. విరహగ్ని కోర్వక విధి దూలుకొనెడు తాఁ
దపసివేషం బేల తాల్చినాఁడు
కడలేనిసెకలఁ గందెడుఘనోదయవేళఁ
దెలిసియుఁ దా నేల వలచినాఁడు
శుకశారికార్భటులకుఁ దల్లడిలెడుతా
నుపవనంబున నేల యుండినాఁడు

కరగతస్వము పోవుకరణిఁ జింతిలెడుతా

వెలఁది నేటికిఁ బట్టి విడిచినాఁడు

తే. నేరముల నెంచెద మటన్న నేర్పకైనఁ
గలవు పరికించి చూడ నందులకు నేమి
యంగసాంగత్యపారవశ్యమునఁ గాక
యెఱిఁగి యుండిన నతఁడు చే యేలవిడుచు.

17

తే. ఉనికి శృంగారవన మట యొంటిఁ దగిలె
నట విరహి యట యెంత నేయఁడు కిరీటి
నసమశరుఁ డింకఁ దనవైరి యగులలాట
లోచనుని గెల్చు నని దయఁ గాచె గాక.

18

క. ఇటు లాతఁ డుండఁగా న
క్కుటిలాలక యంత నచటఁ గుసుమశర్మార్తి
బెటిలిపడి పాన్పుపై న
ట్టిటు వడి తనలోనఁ దానె యేకాంతమునన్.

19

క. ఏఁ గోరినచెలువుఁడె ననుఁ
దాఁ గావలె నంచు వచ్చి దగ్గటి వేడం
గొంగిలి యీ కిట వచ్చితి
నొఁ గా దని పెనఁగి యెంత యవివేక మయో.

20

ఉ. దిగ్గున లేచి న న్నతఁ డతిప్రమదంబునఁ జందమామతా
నిగ్గుటరంగుమీఁదికయి నెమ్మి గరాబ్జము వట్టి యీడ్చినన్
బిగ్గఁ గవుంగిలించి సుఖనీరధిఁ దేలఁగ నీక నా కయో
సి గ్గునువేర వెంటఁ బడఁ జెల్లు నొకో ప్రతిబంధ మయ్యెడన్.

క. తొల్లిటివలె సేవకుఁ బోఁ
జెల్లునె మావారు పెండ్లి సేసెద రిదిగో

నెల్లిఁ దమ కంచుఁ బలికితి

నెల్లిద మగుఁ గాదె తిరిగి యేఁ బై కొన్నన్.

22

సీ. ననుఁ దా వలచిపడ్డ నలకువల్ దీరంగఁ

గై సేయ నెన్నఁడు గలుగునొక్కొ

పెనఁగి చే విడిపించుకొనిన నేరమి పోవఁ

గెలన నెన్నఁడు నిల్వఁ గలుగునొక్కొ

ప్రియ మెటుంగక యడ్డపెట్టుతుందుడుకువోఁ

గల్యాణ మెన్నఁడు గలుగునొక్కొ

మోహలాపము దీఱ మోవిచక్కెరపాన

కమున నెన్నఁడు దేల్పఁ గలుగునొక్కొ

తే. యొంటి శృంగారవనములో నునిచి వచ్చి

నట్టి నెంజిలియెల్లఁబో నాన్మపాల

తిలకుఁ జేర్పంగ నెన్నఁడు గలుగునొక్కొ

యాముకవిసినకుచకుంభసీమయందు.

23

క. అని యెంచరానికోర్కులు

మనమునఁ దలపోయు భావమగ్నతచేతం

గనుమూయుఁ గలసినట్టులు

గని సంతస మందుఁ దెలిసి కళవళ మందున్.

24

సీ. ఉదయాద్రియెరగలి నొరసి మీఁద వెలుంగు

జలజారి వేడివెన్నెలలు గాయ

హరుకంటసెగ కోర్చి యాటి తేఱినమారుఁ

డలరుఁజిచ్చఱవాఁడిములుకు లేయఁ

బాముకోఱలతోడ సాము చేసినగాడ్పు

విసపువ్విత్తై సోకి వెగటు చూపఁ

గ్రాంచాచలముపోటుగంటి దూరినరాజు
హంసము ల్పడి హాళాహళులు చేయ

తే. వేగునంతకు వలవంత వేగునంత
నంతిపురమునఁ బ్రమదవనాంతరమునఁ
గృష్ణకృష్ణా యటంచు నాకీరవాణి
రామరామా యటంచు నారాజసుతుఁడు.

25

క. చెలులు ప్రసంగవశమ్మన
నలరెం గడువిజయభవన మనిన న్నవలా
తెలియ వినుం గలయఁ గనుం
బలుమటు బా గౌఁ గిరీఃపచ్చ లటన్నన్.

26

క. మనమున నున్నది మొగమునఁ
గనిపించుం గాన గట్టిగా మదిలో న
ర్జునభావ మునికి నపు డ
ర్జునభావము మొగమునందు సుదతికి నిల్చెన్.

27

సీ. పులకించె మే నేమి తలఁచుకొంటివె యంచు
మేలంబు పచరించె మిత్రవింద
యిన్నాళ్లవలె మన సిచ్చి మాటాడవే
యెందు దృష్టి యని కాళింది తెగడె
జెలి పెండ్లికతఁ జెప్పఁ జెవి యుగ్గి విన వేమి
కలదు లే యని గేలి సలిపె భద్ర
వలపువాసన మించె గలికి నీమొగ మంచు
ద్రస్తరి నెఱపె సుదంత కొంత

తే. జాంబవతి నవ్వె లక్షణ సరస మాడె
నే లగడుచేసెదరె ముద్దరాలి ననుచు

బలికె రుక్మిణి సత్య క నిలిపె నపుడు
చిన్నిమఱఁదలిమోహంపుఁజిన్నె లెఱిగి.

28

క. అంగన యిన్నాళ్లును ముని

చెంగటికిం బాఱిపాఱి సేవలు గావిం

పంగాఁ బోదువు నేఁ డటు

తొంగియుఁ జూడ వతఁ డేమి దోసము చేసెన్.

29

ఉ. అక్కఱఁ జూడ వేఱి కల యచ్చిక బుచ్చిక సేయు నంచలం
జెక్కిలిగొట్టె దేమిటికిఁ జేరఁగ వచ్చినముద్దుఁజిల్కులన్
ముక్కు మొగంబుఁ జూడ కటు ముట్టను బొమ్మనె దేల
బోట్ల నో, చక్కెరబొమ్మ నీవెగటుజాడలఁ జూచిన వింత
లయ్యెడున్.

30

ఉ. ఎవ్వనిఁ జూచి మేలుపడితే యరవిందదళాక్షి నీమనం

బెవ్వఁడు సొచ్చెఁ జెప్పఁగదవే మదనోకిలవాణి నిన్న నేఁ

డెవ్వనిచెల్వు నీయెదుట నెన్నఁ బడెన్ వినతాంగి నేనె కా

కెవ్వరు నీకుఁ బ్రాణపద మేటికి దాచెదవే తలోదరీ!

31

ఉ. బాలసమీరణంబు పయిపాటున నించుక సోకినం గడుం

దూలుచు నుండు దానవు వినోదపుసుద్దులముద్దుఁజిల్కుపై

వ్రాలినఁ గందుఁ గేలు పువువంటిది నీనునుమే నిదేగతిం

దాళు నొకో వియోగశిఖి ధ్యానెదలో దరికోఁ దలోదరీ!

క. అని వారికి వా రందఱు

మనమునఁ దోచినటు లాడుమచ్చికమాటల్

విని సిగ్గున నయ్యెలజ

వ్వని యూరక యున్న నపుడు వారలలోనన్.

33

ఉ. లెంకఁగ నేలుకోఁ గలదులే మగనిం దరితీపు నేసి మీ
నాంకునిపాద మాన మన మాదట వేడిన మాటు పల్కఁగాఁ
గొంకెడు నంచు మీ రిప్పుడు గోలని చూడకుఁ డమ్మ నేర్చు
బో, చంకలబిడ్డ లూడిపడ సారసలోచన మాటలాడఁగన్. 34

తే. క్రాగి యున్నది మిగుల నంగంబు చూడఁ
గలవరించుచు నున్నది కలదొ యేమొ
పోకు డల్లసన్యాసికే చూపవలయు
భామ నని పల్కె నాసత్యభామ నగుచు. 35

క. ఈలీల నుండి మన మిటు
మేలము లాడంగ నేమి మిడిమేలమొ యం
చాలో సత్య సుభద్రహి
తాళుల కిసుమంత యారహాస్యముఁ దెల్పెన్. 36

క. గుసగుసలఁ బోయి వలపుల
కిసుమస లని తెలిసి రసికకిసలయపాణుల్
బిసకిసలకుసుమవిసరము
వెసమసలక తెచ్చి శిశిరవిధిలాలసలై. 37

శా. పన్నీటన్ జలకంబు లార్చి చలువల్ పైఁ గట్టఁగా నిచ్చి మే
న న్నిండారఁగఁ జందనం బలఁది విన్నాణంబుగాఁ గప్పురం
పున్నామం బిడిక్రొమ్ముడిన్ విరిసరంబుల్ నించి హారావళుల్
చన్నుంగ్రేవలఁ దార్చి రప్పుడు చెలుల్ చంద్రాస్యకు న్నే
ర్పునన్. 38

సీ. బోటి మధువ్రతంబులకు దండము వెట్టి
మకరంద మధరబింబమునఁ జిల్కె

జెలి గంధవహున కంజలిఁ జేసి నెత్తావి
 పువ్వుగుత్తు లురోజమున నమర్చె
 నాళి బిసాహరపాళికిఁ బ్రణమిల్లి
 నవమృణాళములు బాహువులఁ గూర్చె
 సకి కెందలిరుదిండులకు వందన మొనర్చి
 చిగురుటాకులు పాదయుగళిఁ జేర్చె

తే. సరఁగ నిటు లందఱును మీప్రసాద మనుచుఁ
 బంచసాయక దేవతాబలము నెల్ల
 వేడికొని తగినట్లు కావించి రపుడు
 చంచలాక్షికి శిశిరోపచారవిధులు.

39

తే. కలయఁ బన్నీరు చిలికి శ్రీగంధ మలఁది
 విరులు పైఁ దార్ప నపు డొప్పెఁ దరుణిమేటి
 మగని నరు గెల్వ వలరాచమావటీఁడు
 పూజ నేసిన యగ్గజరాజ మనఁగ.

40

ఉ. అంగనగుబ్బచన్తెఱుఁగుటందపు మేలిపసిండికుండలం
 బొంగఁ దొడంగెజొబ్బిలఁగఁబూసినగందము తాపవహ్నిసం
 పంగికటారివీరునకుఁ బాలును బియ్యము లేనిపొంగలో
 పొంగ లటంచు నయ్యలరుఁబోడులు సారెకు గేలిసేయఁగన్.

పంచచామరము.—

మెఱుంగుఁబోడి కిట్లు చల్వ మేర మీఱఁ జేసినం
 గుఱంగట న్నిలంగరాక కూర్చి వెచ్చ హెచ్చఁగాఁ
 దుఱంగలించుచింతతోడ దూటి పల్కి రంత వే
 మఱున్ మరున్ మరున్ గాంకమ త్తకోకిలాదులన్.

42

క. విరివింటివాడవు గదా

శరణాగతు లైనపాంథజనులను రక్షిం

తురు గా కిటుల నుపేక్షిం

తురై పైకము గూడఁ బెట్టఁ దొడఁగుచు మదనా.

43.

క. అలరువిలుకాడ వమ్మతము

చిలికెడునెల యేల ? సామిచే గాదె వియో

గుల నేచగ విం డములు

గలవారికి దోడు చల్లకడవలవారే.

44.

ఉ. చక్కనివారిలో మిగులఁ జక్కనివాడవు గాన నీకె నౌ

చక్కనవారిఁ జంద్రుని వసంతునిఁ గూరుచు కొంటి వందమాఁ

జక్కెరవింటిరాజ ! యెకసక్కె మదే మని కూర్చుకొంటి వ

మ్మక్క యరూపకం బయినయామెల దెమ్మెర నాలిబూతమున్.

తే. రమకు నట్టింటిపగ వాడు కమలవైరి

కంసుఁ బోలినయుగ్ర శేఖరుడు వాడు

మేనమా మని చూడకు మాను చెలిమి

యకట పైవచ్చు పెఱుగవే హరికుమార.

46.

క. తరుణిమయితావియాసునఁ

బురికొల్పెడునిన్ను గందపుంగొండ యిటుల్

పురికొల్పెనె తానుం దా

మరకొలఁకులరమయు మలయమరుదంకుకమా.

47

క. తెమ్మెర నీ కెం తెమ్మెర

కమ్మనివిలుకానిదొరవు కమ్మని నెలఁ బై

రమ్మని యలిపికశుకనిక

రమ్మని గా నిలిపి ముందరఁగ వచ్చితేవా.

48

పంచచామరము.—

జొహారు మీకుఁ జల్లఁ గాఁగఁ జూడుఁడో సమీరకః
జహారులార! మంటమారి శంబరారిఁ గూడి యీ
గొహారు నేయ నేల యీచకోరలోచనన్ భుజం
గహారుపాద మాన మీకుఁ గాఁక లింక రేచినన్. 49

క. వల పెక్కడ లేదా యీ
యలికుంతలతలనె వేగెనా యేచ కింకం
జలికాలఁ ద్రోచి విడువుము
చెలి మిక్కిలి మనసుపేద శీతలపాదా. 50

చ. శివుఁ డిటు రమ్మటంచు దయ చేసినచోఁ దలకెక్కి తుగ్రవై
భవమునఁ జూచుచో నడుగు వట్టితి వేమన వచ్చు నీగుణం
బవు నవు నందినన్ సిగయు నందక యున్నను గాళ్లుబట్టుకొం
దువు హరిణాంక! వేలకొలఁదుల్ గద నీనడకల్ దలంపఁగన్.

తే. కలశవారాశిఁ బుట్టుట క ప్పెనయుట
శైలచాపశిరోధివాసంబుఁ గనుట
యెవ్వరికి నంటరాకుంట యెఱిగి కాల
కూట మన నేమి నినుఁ జంద్ర! నేటనుండి. 52

తే. భువనజాతా ర్తికరమూర్తి వవుట కడలి
కడలి గరళంబు నిన్ను నొక్కటిగ నెంచి
త్రాగు తలఁ బోసికొ మ్మని వేగ హరున
కిచ్చె నీరుచి యింక నెంచ నేల చంద్ర. 53

ఉ. చక్కెరవింటిరాజు నగచాపునితో నెదిరించి వడ్డనాఁ
డెక్కడ నుంటి వీవు మధుఁ డెక్కడనుండెను మందమారుతం.

బెక్కడ నుండె సిగ్గు వడరే మిపు డాతఁ డదృష్టరేఖచే
రక్కొని క్రమ్మఱం బ్రతికి రాఁగ వజీర్లయినారుగా శశీ!.54

క. మాకలకంఠియు నీవును

శేక గ్రీవముగ నుందు రిన్నాళ్లు నయో
కోకిల! యిపు డే లలఁచెదు

నీ కగునే యిగురుబోడి నెత్తురు ద్రావన్.

55

క. కొమ్మపయిఁ బక్షపాతము

నెమ్మెయి నెఱపుదు వి దేల యేఁచెద వకటా!

కమ్మఁగ నవాతుచక్కెర

క్రమ్మఁగ మాటాడుతవర కలకంఠవరా!.

56

ఉ. కల్లరిత్రాఁచు నిప్పుకలు గైకొనుకేకి చకోరపాళికిం

జెల్లినఁ జెల్లుఁ గాక సరసీజబిసంబు లిగుళ్లు మేసి భా [గాఁ

సిల్లెడుమీ కయోవిషము చిల్కఁగవేడిమి కుల్కఁబల్కఁ

జెల్లునె యోమరాళపిక శేఖరులార! వచింపుఁ డింపుగన్.57

క. రాచిలుకా! కోమలిదెసఁ

జూచితె శ్రుతికటువు లనెడుశుకనామము మీ

కేచాడ్పునఁ దగు వల దింక

మాచెలిఁ గెరలించితేని మాటలు వచ్చున్.

58

క. మదనుగుణం బని చాలఁగ

మది నమ్మితి మిట్లు మొరయ మరియా దగునే

యదియును గాక మదాళులు

గద తుమ్మెదలార! వెగటుగా నాడెదరే.

59

వ. అని బహూకారనికారమమకారచమత్కారంబులు కానం

బడ నీప్రకారంబున.

60

క. శరదబ్జముఖుల మాట్రికి
శరదబ్జముఖుల్ తలంపఁ జాల్ నిలుఁ డంచుం
దరుణీమణి వేసరి యా
స్తరణసుమాదులను జూపి తాపముచేతన్.

61

సీ. ఈక్రొవ్విరులు గ్రోలు నెలతుమ్మెదలు చెక్కు
చెమరింప కున్నవా చిగురుఁబోడి!
యీకెంజిగురు మెక్కుకోకిలానీకముల్
వసివాడ కున్నవా వనజగంధి!
యీనిండువెన్నెల లానుచకోరముల్
కసుగందకున్నవా కంబుకంఠి!
యీతూండ్లు భుజియించుజాతీయంచలు సొట
సొటలు వోకున్నవా శోభనాంగి!

తే. తెలిసి రా రమ్మ కలదు సందియము చాల
నులికిపడ కవి లెస్సలై యుండెనేని
వజ్రకాయములే యశాను వానికెల్ల
నపుడు విరహులయవధికి నవధి లేదు.

62

క. చలిగాలి గర్వ మణఁపం
గలిగెం జిలువ లని యుండఁగా వానిపయిన్
గలిగె శిఖావళము లయో
చెలి తప్పునె వాయుసఖము శిఖి యనువార్తల్.

63

తరల.—

అగము లెక్కుచు మిన్ను ముట్టు చహంకరించుబలంబుతో
మృగమదంబు నడంగఁ జేయుచు మేనీకప్పు చెలంగఁగాఁ

Sri Venkatesa Andhra Bhasha Nilai
11-2-1126, NAMPALLY,
HYDERABAD-A.P.

బగలు మీఱఁగఁ బాంథకోటుల బాధవెట్టుచు నుండు నీ
తోగతగుల్ వెడవింటిబోయకుఁ దోడు వచ్చినవాడపో.

క. మకరందరసముఁ జిల్కెడు

చికిలిలకోరీలుఁ చెఱకుసింగిణివిల్లుం

బ్రకటించియు నిది యేమో

మకరాంకుడు చేదువగలు మానఁడు చెలియా. 65

చ. చిడిముడిపాటుతోఁ జెఱకుసింగిణిఁ బూని మధుప్రియత్వ మే
ర్పడుఁగతిలావు లున్న హరిపైని జివుక్కున నెక్కియుక్కునన్
వెడలెడుచందుఁ జూచి తమి నేఁ డిదిగోవధ మాచరించుఁ బెం
పడరి లతాంగి! పచ్చితుర కౌఁగద యవ్వుదనుండు చూడఁగన్.

తే. అనినఁ బవనుండు మనకు లో నైనవాడు

తోయజారాతి మనుజులత్రోవ రాడు

కాముతూపులు వెండ్రుకఁ గట్టఁబడును

జామ యేటికి నూరక జలదరింప.

67

తే. అనుచు నూఱడఁ బల్కి తత్ప్రాణసఖులు

దేవకీదేవి కీమాట దెల్ప కున్నఁ

గాదనుచుఁ జేరి చెలియున్న గాథ దెలిపి

రంత యటమున్న తెలిసి మురాంతకుండు.

68

ఉ. తల్లిని దండ్రి నాత్తజులఁ దమ్ముల రమ్మని యేకతంబునం

దల్లకిరీటి యున్న తేఱఁ గల్ల సుభద్రకునైన మోహముం

దెల్లమునేసి'మున్ మనమదిం గలయట్ల నెయ్యె'నంచు రం

జిల్లి 'హలాయుధుం డెఱుఁగఁ జేయఁగరాదు గదా వివా

హమున్.

69

- క. తనశిష్యుం డని దుర్యో
ధనునకు నీవలచి సమతంపడఁ డటు గా
వున నిందుకుఁ బశుపతిపూ
జన మని యొక టిపుడు గద ప్రశస్తం బయ్యెన్. 70
- చ. ఇరువదినాళ్లు రేపు మొద లిందుధరోత్సవలీల లచ్చటన్
జరిగెడు నేఁటి కెన్ని దవనాఁటికిఁ బెండ్లిముహూర్త మవ్వధూ
వరులకుఁ దెల్పి సల్పుడు వివాహవిధుల్ హలి కానకుండఁ దీ
వరమున లగ్నవేళ కిటు నత్తు నటంచు నమర్చి దేవకిన్. 71
- క. అంతటఁ బశుపతిపూజకు
నంతటఁ జాటంగఁ బనిచి హరి యరిగె బ్రలం
బాంతకు వసుదేవుని ము
న్నంతర్దిపమున కేగు మని యావెనుకన్. 72
- క. యదువృష్ణిభోజకులజులు
కదలి రపు డనేకబాలికామణిభూషా
మృదులపరిధానపరిమళ
విదితమహైశ్వర్యధుర్యవిభవోన్నతు లై. 73
- ఉ. ఈగతి నంతర్దిపమున కెల్లజనంబులతోడ నేగి యం
దాగమవేద్యశీలికి నతామరపాలికి నిందుమాళికిం
ద్యాగము భోగము జెలులయాటలుపాటలు నిత్యకృత్యమై
సాగఁగఁ జూచుచుండి రల శౌరియు సీరియు సంభ్రమంబునన్.
- తే. అంత నిచ్చట ద్వారకయందు దేవ
కీసతీమణి తాను రుక్మిణియుఁ బెండ్లి
పెద్దలై యర్జును సుభద్రఁ బెండ్లికొడుకుఁ
బెండ్లి కూతును జేయ నపేక్షఁ జెలఁగి. 75

ఉ. కట్టిరి మంచిలగ్నమునఁ గంకణముల్ కరపంకజంబులం
 బెట్టిరి మేనుల న్నలుఁగు మేలిమృగీమదకుంకుమంబులం
 జుట్టిరి కై శికంబుల విశుద్ధమనోహరపుష్పమాలికల్
 పట్టిరి పేరఁటాండ్రు ధవళంబులు పాడుచు నుల్లభంబులన్.

శా. ఇన్నాల్పొది యొనర్పఁ గేళివనిలో నిం పొందు నమ్మాధవీ
 పున్నాగంబుల పెండ్లి నేయవలెఁ బూఁబోండ్లార! రాఁరే యటం
 చు న్నేర్పుల్ దగ నొండొరుం బిలిచికొంచున్ సత్యభామా
 ది వి,ద్యున్నేత్రామణు లప్పు డిర్వురకు విందుల్ సేసి రందం
 దులన్.

77

క. అంత ర్వాణి పురోహితుఁ
 డంత వివాహోచిత క్రియాకాండం బా
 ద్యంతము గావించుట కై
 సంతసమునఁ జేరి యున్న సమయమునందున్.

78

క. సంపంగినూనె యంబు
 శంపాంగి కిరీటి కొకతె చనుదోయి పిసా
 భింపం గీల్జడ కటి నటి
 యింపన్ గిటగిటని కా నొకింత చలింపన్.

79

క. కలశ స్తని మణికంకణ
 కలశ స్తనినాద మొలయఁ గా నొకతె వడిన్
 దలఁ బ్రామి పసిడికొప్పెర
 జలములు చెలు లంది యొసఁగ జలకం బార్చెన్.

80

లయవిభాతి.—

చలువ లొసఁగెన్ సరగఁ జెలువ యపు డొక్కరితె
 వలఁతిన మొప్ప నొకపొలఁతి తడి యొత్తెన్

గొలఁదిగ జవాది నొకవెలఁది తలఁ బూసె నొక
జలరుహదళాక్షి సిగ కలరుసరి చుట్టెన్
దిలక మిడియెన్నిటలఫలకమున నొక్క సతి
తెలి నిలుపుటద్ద మొకచెలి నిలిపె మ్రొలన్
గలయ జవరా లొకతె మలయజ మలందె నొక
లలన విసరెన్ సురటి యలనరున కర్థిన్.

81

తే. ఒరగవేసిన సిగవంత యొలుపుఁ జూచి
బవిరి దిద్దినచెంపలబాగుఁ జూచి
వడి గొలిపి యున్న మీసముబెడఁగుఁ జూచి
యపుడు తమలో సుభద్ర నెయ్యంపుఁజెలులు.

82

క. వాసవి త్రిదండివేసము
వేసి గదా మేలు సేసె, వెస జన్నిదమే
వేసికొనవచ్చు నీసిగ
వేసికొనం గూడ దొందువేసము వేయన్.

83

క. దండముఁ గాషాయంబును
గుండికయును మాని పెండ్లికొడు కై నాఁ డా
ఖండలునిముద్దుఁగొడుకు ప్ర
చండరుచి న్నేడు మంచినన్నాసముగా.

84

మ. యతివేషంబున నిన్నినాళ్లు మన యుద్యానాంతరక్షోణి ను
న్నతఁడాయితఁ? డదేటిమాట? కనుఁగో మం దెన్నఁడేనీతను
ద్యుతి యీ రాజస మీ మొగంబుకళ లీ యొయ్యార మీ
వీక్షణా,మృతలీలాభినయంబు లీ సొగసు లీ మీసాలలో
నవ్వులున్.

85

క. ఈమహిమ యెందుఁ గలదే

భూమండలిలోన నితఁడె పో చక్కనివాఁ

డోమగువలార! మును విన

మా మన్మథు నతనిమేనమామక మధునిన్.

86

క. ఈరాజుసేవఁ జేసిన

వారిది గద భాగ్య మీభువనమోహనశృం

గారునితోఁ గూడం గల

నారీమణిదే సుమీ జనన మూహింపన్.

87

ఆ. మంచిమగఁడు వలయు నంచుఁ గోరుచు నుండ

మంచిమగఁడు గలిగె మఘవసుతుఁడు

మనసుభద్ర సుకృతమహిమ యే మనవచ్చు

మనసు భద్ర మయ్యె మనకు నెల్ల.

88

తే. అని నుతింప నలంకృతుఁ డగుచుఁ గొంతి

కూర్చి కొడు కుండ బంగారుకుండ యైన

కన్యకారత్నమున కాప్రకారముననె

శరసు మజ్జన మొనరించి చిగురుబోండ్లు.

89

ఉ. భామకుఁ గప్పుదేలు తెగబారెడు నిద్దపుసోగవెండ్రుకల్
వేమటు దువ్వి భారమున వెన్కకు జాఱఁగఁ గొప్పు వెట్టినో
హో మఱి వేయువెట్టినటులొప్పె నదేమనవచ్చు నొంగదా
తామరసాక్షి కెందుఁ దలివండ్రులు వెట్టవిసొమ్ము పెన్నెలుల్.

క. స్వకపోలకల్పితమనో

జ్ఞకళాగతి కెట్టు లొను సరి ఛాయాచో

రకరుచిసందర్భం బని

ముకురము నగుకరణి నవ్వుమోము చెలంగన్.

91

ఉ. అద్దముఁ జూచి చంద్రముఖి యందముగాఁ దిలకంబు కస్తురిన్
దిద్ది యనేకరత్నమయదివ్యవిభూషలు దాల్చి యయ్యెడన్
ముద్దులుగుల్కు కుందనపుముక్కలిపీట వసించె దమ్మిపూ
ముద్దియగద్దియం బొలుచుముద్దియ యుద్ది యనన్ శుభో
న్నతిన్. 92

చ. తనయునిపెండ్లి కేగవలె ధాత్రికి దిక్కులవారి నెల్లఁ దో
డ్కొని చనుదెమ్ము నీ వని కడుం గుఱిసేసి సురాధినాథుఁ డ
వ్వనపతి కంపినట్టి శుభవార్తల బంగరుఁగమ్మచుట్ట నా
దినకరమండలం బపరదిగ్గిరికూటముఁజేరె నయ్యెడన్. 93

క. నందకుమారానుజయలు
తం దననందనుఁడు గట్ట దైవతపతి వే
డ్కం దెచ్చుతాళిబొట్టనఁ
జందురుఁ డరుణరుచి బ్రాద్దిశం గన నయ్యెన్. 94

సీ. కులదేవతను దెచ్చి నిలిపిరి మాణిక్య
చకచకల్ గలపెండ్లిచవికెదండ
నైరేనిఁ గొనివచ్చి రైదువుల్ పాటలు
పాడుచు శుభవేళ వేడు కలరఁ
బులుకడిగినము తైముల బాసికంబులు
సరవిఁ గట్టిరి నేర్పు సంఘటిల్లఁ
దలఁబ్రాల కేర్చి ముక్తామణుల్ నించిరి
పసిఁడిపల్లెముల సంభ్రమము మీఱఁ

తే. బణవశంఖధమామికాపటహాకాహ
ళారవంబులు నెఱపిరి బోరు కలఁగ

సకలవినియోగములజనుల్ సకులె గాఁగ

నంతిపురమున నుత్సవం బయ్యె నపుడు.

95

తే. తడవు సేసె ముహూర్తంబు దగ్గఱించె

నేమొకో యన్న రాఁడని యెదురుచూడఁ

దనదుగారాబుఁజెలియలిమన సెఱింగి

మాటలోపల వచ్చె నవ్వుధవుండు.

96

క. ఒక రొకరి నెఱుఁగ కుండఁగ

నొకరివెనుక నొకరు వచ్చి రొక నెపమున నా

నకదుందుభిసారణసా

త్యకులును బ్రద్యుమ్నసాంబు లక్ష్మరాదుల్.

97

క. హరి వచ్చునంతలో నా

హరియుం జనుదెంచెఁ దనయుఁ డాత్మఁ దలంపన్

సుర లచ్చరలు మహర్షి

శ్వరులు నరుంధతియు గురుఁడు శచియున్ దానున్. 98

ఉ. చక్కెరవింటిరాజు నెకసక్కెము లాడఁగఁజాలు నెక్కుడుం

జక్కఁదనంబు గల్గునెఱసాహసపుంగొమరుండుమ్రొక్కఁ గా

నక్కునఁ జేర్చి మే నిమిరి యాదల మూర్కొని చొక్కు

చుండె లో, నెక్కొనువేడ్క నిక్కుచెవిసీలనినెక్కువజీరుఁ

డయ్యెడన్.

99

మ. సుముహూర్తం బిదె లెం డటంచు గురుఁ డచోచ్చెఁ దెల్పు

దేవేంద్రుఁడుం, దమదేశంబున నుండి తెచ్చినసువర్ణక్షౌమ

కోటీరము, ఖ్యమణీభూషలతోడ బాసికము సింగారించి

మందారదా,మము కంఠంబునఁ జేర్చి పెండ్లికొడుకుం

బ్రాగ్దంతి నెక్కించినన్!

100

న. అయ్యవసరంబున.

101

సీ. ఉపరిభాగనిరంతరోన్నమితము లైన
ముత్యాలగొడుగులమొత్తమలర
నుభయపార్శ్వముహుర్తుహుశ్చలితము లైన
వింజామరలకలాపుంజ మమరః
గళ్యాణవైభవకర్ణజపము లైన
తూర్యనాదములచాతుర్య మొనరః
బృథులబ్రవక్షీణార్చిర్ధేదురము లైన
దివ్యటీలసమష్టి నివ్యటీల

తే. నపుడు ప్రద్యుమ్నఁడు జయఁతుఁ డవల నివలఁ
బసిఁడిబెత్తంబులను బరాబరులు సేయ
నడచి వచ్చిరి హరిపురందరులు మ్రోల
సంభ్రమమున మందహాసంబు దొలుక.

102

చ. అనిమిషభావ మీసమయమందు ఘటించె నటంచఁ గోరికల్
వెనుకొనఁ బైనిపైని పడి వే తటకాపడి యుర్వశీవిలా
సిని మొదలైనయచ్చరలు చెంతలఁ జేరి సహస్రదృక్తనూ
జుని యొడలెల్లఁ గన్నులుగఁ జూచిరి మానసముల్ కరం
గఁగన్.

103

ఉ. దేవకియింట నుండి యి టుదీర్ణతఁ బెండిలికూతు రున్నభో
జావనిజానిజానిజగృహంగణసీమకు నేఁగి యెంతయున్
తీవి ఘటీల్ల సాత్యకి వడిం గయిలా గొసఁగం గిడిటి యై
రావతమున్ డిగెన్ ద్విజపురంధ్రులు ముత్తైపునేసఁజల్లఁగన్.

తే. నరవరోత్తముఁ డటు శుభోత్తరము గాఁగఁ
గుడిపదము మున్నుగా నిడి గడప దాఁచి

యారతు లొసంగ దీవన లావహిల్ల
మోదమున నేగె గళ్యాణవేదికడకు.

105

శా. శ్రీరంజిల్ల బసిండి పెండ్లిచవికం జేరంగ నవ్వేళ గ
న్యారత్నంబును దోడితెచ్చిరి జనానందంబుగాఁ బాడుచున్
బేరంటాం ద్రురుమంత్రవర్ణపతనా ప్తి గర్గుడున్ దేవతా
పారోహిత్యధురంధరుండు శుభమొప్పుమ్రాలనేతేరగన్.

క. మెత్తుముగదె మన మెపుడు ది
లో త్తమచక్కదన మీతలోదరియెదుటన్
మెత్తబడె దానిచెలు వని
యత్తణి గుసగుసల బోయి రచ్చర లెల్లన్.

107

తే. వేయంగన్నులు వలయు బో వీరి జూడ
నని కవుల్ దంపతులచెల్పు వినుతినేయ
గాదు పదివేలకన్నులు గావలె నని
చూచుచుండె సహస్రవిలోచనుండు.

108

ప. కలరొకొ యెవ్వ రైన నవు గా దని యడ్డమువల్కువార లీ
యిల మఱి దా నెటుంగనటు లెంతటిమాయలకాడు
కన్యకా, తిలకము దారవోయ వసుదేవుని గట్టడ సేసి
వేయికన్నులుగలవేలుపుంబలె గనుంగొనుచుండె మురారి
చెంగటన్.

109

క. మధుకరవేణులు కొందఱు
మధురోక్తులు వెలయఁ దెర యమర్చిరి సరగన్
మధుమధనజనకుఁ డంతట
మధుసర్క మొసంగె నృపకుమారాగ్రణికిన్.

110

తే. దేవకి యొసంగఁ గా వసుదేవుఁ డపుడు
చంద్రకాంతపుగిండి గొజ్జంగనీటఁ
బసిడిపల్లెములోఁ బదాబ్జములు గడిగి
తనదుమేనల్లునకుఁ గన్య ధారవోసె.

111

ఉ. సూరెలఁ జేరి యష్టమహిషుల్ దగువారు పొసంగ నావలం
గోరిక నిక్కినిక్కి కనుఁగొంచు సుపర్వు లెసంగ వాద్యముల్
బోరు కలంగ నంగములు పొంగ వధూవరులం గడానిబం
గారపుమెట్టుఁబ్రాలపుటికల్ గదియించిరి కొంద టైదువల్.

క. వడిఁ దెఱవల్ తెర వంపం

బడఁతుక నగుమొగము కానఁబడియె గాంతల్
తడఁబడఁగ శరస్తేఘముఁ
బెడఁబాసి చెలంగుచంద్రబింబమువోలెన్.

113

క. అమృత మొలుకునధరంబునఁ

గుముదచకోరముల నేలుకొనుశుభదృష్టిన్
గమలములకళలు గైకొను
రమణీమణిముఖముఁ దెఱచి రా జన వలెనా ?.

114

చ. పొలయలుకందు వేడుకొను పొందికఁ దెల్పెడులీల సిగ్గుదొ
త్రిలినముఖాబ్జ మెత్తి మెడక్రిందికి హస్తయుగంబుసాచి వే
నలిఁ దెమలించి సౌఖ్యకలనస్థితి గట్టిగఁ బట్టి కట్టె న [న్.
వ్వెలఁదుకకంతసీమఁ గురువీరుఁడు మంగళసూత్రమయ్యెడ
చ. తమతమవార లొండొరులదండఁ గరంబుల ముత్తియంపుఁబ
ల్లెము లిడి చేయిమించఁగవలెం జుమి నీ కనియెచ్చరింపఁగా
నమితముగా సుభద్రపయి నర్జునుఁ డర్జునుపై సుభద్రయుం
దమిఁదలఁబ్రాలు వోసి రెలనవ్వును సిగ్గును లోఁదొలంకఁగన్.

తే. అగ్ని సాక్షిగఁ బెండ్లాడినట్టి ప్రియవ
 ధూతియును దాను బంగారుపీటమీఁద
 నుచితగతి వెలయంగఁ గూర్చుండి పాక
 శాసని చెలంగె దీవించి సేస లిడఁగ.

117

తే. మృగమదముచెంతఁ గుంకుమరేఖవోలె
 సీలమణిపొంత నుదిరిపొన్నే కువోలె
 మేఘముకుఱంగటను దీగమెఱపువోలె
 నర్జునునిచెంగట సుభద్ర యలరె నపుడు.

118

చ. కలుగుఁ గలావిశేషము జగంబునఁ బెండ్లి యటన్న నెట్టివా
 రల కటువంటిపట్ల నెలప్రాయము రూప మొయార మూని పే
 ర్కలిగినరాచకూఁతు రట రాకొమరుం డట యేమి
 చోద్య మా, సొలపుమిటారిసిగ్గురులు చూడఱచూడ్కికి
 విందు సేయుటల్.

119

క. అంతటఁ బొలోమీమఘ
 వంతులకుం బెండ్లికొడుకు వందన మిడఁ ద
 త్పాఁతమునఁ బెండ్లికూఁతురు
 గొంతటు తల వంచి మ్రొక్కఁ గొంకుచు నున్నన్. 120

శా. ఎంచం గాఁ దగు నత్తమామలను దానిల్వేల్పులం గా మనఁగ
 ప్రాంచద్భక్తిని సాధ్య యందు రది మీపట్లన్నిజం బయ్యె నేఁ
 డంచుం జేరి శచీపురందరుల కాష్టదంబుగాఁ బల్కి మ్రొ
 క్కించెన్ దేవకి యప్పు డర్థహిమరుగ్భింబాలికన్ బాలికన్.

మ. ప్రణయం బొప్పుగఁ గృష్ణునిం గని సుపర్వస్వామి యీ
 సర్వలక్షణముల్ గల్గినకన్య మంచివరునిం గాఁ జూచి యీ
 నేర్పు నైపుణి మీకే తగునంచుఁ బల్కఁ బరమాపుల్

మీరు రాఁగా విజృంభణవృత్తి నెఱవేఱఁ బెండ్లి యని
యప్పద్మాక్షుఁడుం బల్కఁగన్. 122

సీ. వియ్యంపుమర్యాద వెలయఁ దానును శచీ
జాని బువ్వైన భోజనము సేసి
గుమగుమవాసించుకుంకుమకస్తూరి
యమరవల్లభునిహస్తమున కిచ్చి
గంబూర గుల్కినతాంబూల మింద్రుఁ డం
దుకొని తాసేనానిదోయిట నిడి
పీతాంబరముల విప్పి యనేకములు వజ్ర
చేతినంజ జయంతుచేతి కొసఁగి

తే. కేలఁ గే ల్వట్టి కొన్ని వాకిండ్లు గడచి
రాఁగ విచ్చేసి యుండుఁడు రా వల దని
బలిమి బలభేది యెదురుగ నిలిచి మ్రొక్క
వేడుక మురారి కేల్తోడ్చి వీడుకొలిపె. 123

క. అంతకు మునుపే హరి య
త్యంతకుతూహలముతోడఁ దగుమేరల న
య్యంతగపురి భోజసుతా
కాంతను బొలోమి ననుపఁ గట్టడ సేసెన్. 124

తే. రుక్మిణీదేవి తమయత్తమ్రాల శచికిఁ
బసిఁడిగిన్నియఁ గస్తూరి యొసఁగ నామె
చేఁ దిగిచి దేవకీదేవిమీఁదఁ జిలికి
వదినెగా రని యొకకొంత వావి నెఱపె. 125

ఉ. వీయపురాల వైతి గదవే యిపు డత్తపు తొంటివావి నో
తోయజనేత్రుఁ గాంచినవధూమణి! నీసుతఁ బెండ్లియాడఁగా

నాయము నాకుమారునకు నర్తిలి హత్తగ నత్త వావిచే
నాయువు గల్లువాడవు నటండు శుభంబగు దీననెంతయున్.

తే. అని సరసలీల నుడుగర లంది యపుడు

పారిజాతంబుకతన ముఖ బరిచయంబు

చాలఁ గల్గుటఁ బ్రియముతో సత్యభామ

తనకు మ్రొక్కిన సింద్రాణి నెనరుతోడ.

127

ఉ. చెల్లెల ! లెప్పులా పెరటిచెట్టుగ నాటినపారిజాత ము

త్ఫుల్లనవినసూనములతో విలసిల్లుచు నున్నదా సదా

యుల్లముదానిమీఁదట నెయుండును నాకది ప్రాపుఁ బ్రోపుఁబు

ట్టిల్లును జొచ్చి నిల్లునయి వృద్ధి నొసంగెడు నీకు నెంతయున్.

క. అని యుచితోక్తుల వారల

మనముల రంజిల్లఁ జేసి మన్ననతో న

య్యనిమిషలోకాధీశ్వరు

ననుఁగుంబట్టంపుదేవి యరిగిన యంతన్.

129

తే. ఏల యాలస్య మిఁక సిందుఁ బ్రోలు సొచ్చి

నాగవలి నేయుదురుగాక వేగ కదలి

పొండు దంపతు లని ధనుష్కొండరథహ

యంబుల నొసంగి నరుఁ బయనంబునేసి.

130

ఉ. చంద్రకిపింఛలాంఛనుఁడు చంద్రిక లీనెడునవ్వుమోముతో

సింద్రజురాక ధర్మజున కేర్పడఁగా శుభలేఖ వ్రాసి వే

చెంద్రిక పెట్టి యందుపయిఁ జెంద్రికవన్నియసాలు సుట్టి ని

స్తంద్రతఁ దానెముద్రయిడి చారులచేబనిచెఁరయంబునన్.

క. ఈరీతి నన్ని యమరిచి

యారాతిరె యెఁగి శౌరి యడఁకువ నుండెన్

సీరికడ; దేవకియుఁ దన

గారాబుఁగుమారి నంపఁగా రమ్మనుఁడున్.

132

తే. అత్తవారింట సకలభాగ్యంబు లున్న
మగనిమిఁదటఁ దన కెంత మక్కు వున్న
నాఁడుఁబుట్టువు పుట్టింటి కాసపడును
గావున సుభద్ర యొకతీరుగాఁగ నుండె.

133

తే. తల్లిదండ్రులు గారానఁ దన్నుఁ బెనుప
వదినె లన్నలుఁ గడుగారవంబు నెఱుప
నల్లయూరంత బలఁగంబునందు నుండి
యొక తె యెడఁబాసి పోవ నెట్లోర్చు మనసు.

134

క. అట్టుల తొంగలితెప్పలఁ
దొట్టెడుబాష్పములతోడఁ దొట్రిలుముద్దం
బట్టిఁ గని కడుపు చుమ్మలు
చుట్టఁగ నది మట్టుపఱిచి శుభ మొనరంగన్.

135

తే. 'వింతఁటే యేమి ? మేనత్త గొంతిదేవి;
కోరి వెండియుఁ బెండ్లాడినారు మీర
లొండొరులు; సీవిభుండు లోకోత్తరుండు
దొరకెను సుభద్ర; మంచికాపురము నీకు.

136

క. ఈలోనఁ జూడవచ్చెద;
మేలే చింతిలె ?' దనుచు నెంతయుఁ బ్రేమక
గేలం గ్రొమ్ముడి దువ్వుచు
బాలక దీవించి తల్లి పనుపక వేడ్కన్.

137

మ. సకియ ల్గొందలు వెంట వచ్చి మణిభూషణ్ చక్కఁగాఁ దీర్చి
చెం, ద్రికపూవన్నియజల్లుజేల కటిసెంతే గట్టిగాఁ జాటి వెం.

విజయ—9

Sri Venkateswara Bhaskara
11-2-23, NAMPALLY
HYDRABAD-A.P.

క్షీకుమారుండు కరాగ్రమూత యొసంగన్ వ్రీడావతిం చేరి
మీఁదికి నెక్కించిరి మందహాసకలనా దేదీప్యమానాస్య లై.

తే. అటులఁ దేరెక్కి దంపతు లకుగఁ జూచి.

జనులు 'రతిమన్త ధులు వీర' లని తలఁచిరి;

హరితురంగము లించువిల్ల లరుదూపు

లంద యుండంగ సంవియ మంద నేల ?

139

ఉ. పచ్చనిపచ్చడంబునొర పంపిన త్రోవనె పోవునంతలో

నచ్చటఁ దెల్లవాఱ 'నితఁ డర్జునుఁ, డీమె సుభద్ర; వీరిఁ బో

నిచ్చిన మాట వచ్చు బలకృష్ణులచేతఁ;' నటంచుఁ దారు తా

రెచ్చరికై పృథుశ్రవసుఁ డేలిక గాఁ గలప్రోలికాపరుల్.

క. అల బలము లసంఖ్యము లై

యలబలములు చేయుచుండ నప్పుడు కలఁకం

గలకంఠీమణి రిపుమద

కలకంఠీరవుని ధవునిఁ గని విస్మిత యై.

141

పంచచామరము.—

'హుటాహుటిక్ హలాయుధుండహో! మహోగ్రుడై తనం

తటం దటాన నిస్స డీవిధం బెఱింగి వచ్చెనో ?

ఘటాఘటీల నెల్లఁ ద్రోవఁ గట్టి పట్టఁ బంచెనో

యటో యిటో యెటో భటోద్భటార్భటుల్ ఘట్టిలెడున్.

తే. తేరుగడఁగ మాయన్న దిద్దె నన్ను;

నేయ నేరిపె వింట నొక్కింత నాకు

నావదినె సత్యభామ; మున్నరక యైన

నిలిచి మున్నరకాసురు గెలిచె గాదె ?'

143

క. అని రాజకన్య గావున
మనమునఁ గలధీరతయును మమతయుఁ దెలుపన్
విని యట దరహాసంబున
నునుఁజెక్కిలి చికిలిగోట నొక్కుచు వేడ్కన్. 144

క. 'న న్నెవ్వనిఁగాఁ జూచితి ?
కన్నియ! నీచేయునంత కార్యం బిట నే
మున్నది ? చూడుము చెండెద
భిన్నాభిన్నములు కాఁగ నేనల నైనన్. 145

క. నీవేడు కేల కాదనఁ
గావలె ? నటువలెనె తేరు గడపు; మటంచున్
జేవిలునమ్ములు గైకొనె
నావిజయుఁడు సమరసన్నహనదోహాలుఁ డై. 146

ఉ. అంతటిలోఁ బృథుశ్రవసుఁ డాదిగఁ గల్గినవీరయోధు ల
త్యంతకఠోరతోమరశరాసనబాణకృపాణపాణులై
పంతము లాడుచుం బదరి పైబడఁజూచుబలంబు లేల్లఁ దా
మంతట నంతట న్నిలిపి యడ్డముగం జని యాధనంజయున్.

ఉ. 'స్యందనమున్ దురంగములు శౌరివె పో; బలరాముచ్చెల్లె లీ
యిందునిభాస్య; యీమె నెట కెత్తుకపోయెదు రాకుమార?
యే, మందురు యాదవుల్ వినిన? హా యిటువంటివె రాచ
వారితోఁ, బొందులు? కానకుండఁ గొనిపోఁ దగవా మిము
వంటివారికిన్?' 148

క. అనుటయు 'నేమీ కనినం
గనకుండిన ? నానఁ బూనఁగలరా మీరల్ ?

మనవలసిన నీమాటలఁ

బనిలేదు, చనుం; డటంచుఁ బైఁ బడి రాఁగన్.

149

ఆ. రాకురాకు మనెడిరట్టడితనములు

పోకుపోకు మనెడిపోగరువగలు

పొడువు పొడువు మనెడి బెడిదంపుబీరముల్

విడువు విడువు మనెడివీక లెసఁగ.

150

ఉ. ముందర వెన్క నీకరణి ముంచుకొనం జలియింప కిం పొన

ర్పం దరళాక్షి తేరుగడపన్ గడకంటనె పాఱఁ జూచి విం

టం దొడి యెయుటల్ బయలొనర్పక యెంతటి నేరుపార! పౌ

రందరి యందఱి శరపరంపర వెంపరలాడె నయ్యెడన్. 151

సీ. కొండలవలెనున్న కొమ్మఁగత్తులభద్ర

దంతావళములమొత్తములు బలసి

యంబుధితెరలచందంబునఁ దుటుములై

భాసిల్లుకంఘాణబలము లొదవి

విరివియై మేఘముల్ పెరిగి వచ్చినజోక

ఘనపతాకల శతాంగములు హత్తి

వెదురుపొదల్ పేర్చువిధమునఁ గనిపించు

గడలపాఁజులు సమగ్రముగఁ గూడి

తే. యుక్కుపొడిరాల రోషంబు పిక్కటిల్ల

నొకరొకరిఁ గేవఁబెట్టు నత్యుగ్రసింహ

రవములు చెలంగ, సైనిక ప్రభులు తార

సిలి రుదారశిలీముఖార్పులు నటంప.

152

ఉ. ఎత్తినయాయుధంబు లవి యెన్నియొ యన్ని టినన్ని తూపులన్

దుత్తునియల్లఁ జేయు మఱి తోడనె వూనఁగఁ జేతు లాడ నీఁ;

డ త్తరుణీరథాశ్వములయండకు రావిడఁ డంప తున్నయే
న త్తరి నాతఁ; డేమనఁగ నా శరలాఘవసావధానతల్ ? 153

మ. రకపుంజెయ్యులఁ దా వినోదముగ సారథ్యంబుఁ గావించు క
న్యకపైఁ బెట్టిన చూపె కాని, యిటు సేనాజూచుటే లేదు;
సా,యకపంక్తుల్ నడుచుక సహస్రములు గా 'నయ్యారె !
వివ్వచ్చు చే,తికిఁ గన్నుల్ గల!' వంచు నెంచి రపు డెంతే
వీరయోధాగ్రణుల్. 154

ఉ. 'శూరకులంబు సర్వ మొకజో కయి వచ్చి యెదిరెచ్చ నేని నే
నీరమణీశిరోమణి గ్రహింపక పో,' నని గట్టిగా నహం
కారము మీఱఁ గంకణము గట్టుక యుండెడునిప్పు డర్జునుం
'డౌర రణంబు పెండ్లికొడు' కంచు నుతించిరి వీరపుంగవుల్.

ఉ. అమ్మెయి వాజివారణభటావళిఁ గప్పినతూపు లే మనక ?
దిమ్మలుగాఁ దటాకములనిండుశరమ్ములఁ బుష్పవాటులం
గ్రమ్ముశిలీముఖంబుల భగద్ధగితోన్నతసౌధగోపురా
గ్రమ్ములయందు వ్రాలెడుఖగమ్ముల నెన్నిన నెన్న శక్యమే ?

క. అలుఁగులపోకడలును మై
యలయికలను మీఁదుమిక్కిలై కడు లోనై
బలములు తమతమబాహు
బలములు నఁటఁ బనికి రాక భయవిహ్వలులై. 157

ఆ. ఒక్క మొగము గాక యుటికిరి నై నికుల్
దిక్క మొగము లగుచుఁ జిక్కుభటులు
మ్రొక్కి రీటియలు తటుక్కునఁ బడవైచి
యక్కిరీటియెదుట నాఁగఁ గలరె ? 153

వ. ఇ త్తైఱంగున జయాంగనాసంగమంబునం బొసంగియుఁ జెక్కు
 చెమర్పక యక్కురువీరుండు సారథ్యనిపుణత్వంబునకు
 మెచ్చి యచ్చిగురుఁబోడి నవారితప్రేమాతిశయంబునం
 గొఁగిలించి 'యొక్కించుక రేక మోవనినాయురఃస్థలంబున
 నీకుచకుంకుమ రేఖ లంటించి మీవారికి సూడు దీర్చితి' వని
 నవ్వుచు, నవ్వలం గొంత దవ్వరుగుచునటప్రచ్ఛన్న వేషం
 బునఁ దన రాక కెదురుచూచుచున్న విశారద ప్రముఖాష్ట
 పరివారంబుల గారవించి, మురారిప్రేరిత దాశ్వాత్తనివేది
 తార్హ మార్దంబున మహారణ్యంబులును గిరివరేణ్యంబులును
 నదీ నదంబులును జనపదంబులుం గడచి, స్వదేశంబుఁ గాంచి,
 యుల్లాసంబున నందంద విశ్రమించుచుఁ జనం జనం, జారుల
 వలనం దెలిసి యగ్రజానుశాసనంబున నానాసేనాసమన్వితులై
 మాద్రీసుతు లెదుర్కొని యుపాయనానతులు సమర్పింప
 నుపగూహన బహూకృతు లొనర్చి, దశదిశాదుస్సహనిస్సాణ
 ప్రముఖనిస్వనంబులు బోరుకలంగ నలంకృతనిస్తుల స్తంబేర
 మారూఢుం డై గగనోల్లేఖితోరణధ్వజోల్లోచనాంచత్సి
 చయప్రచయప్రచలత్ప్రచలాకిచిత్రచ్ఛవివ్యాప్తహేమచ్ఛవి
 ఫలగుళుచ్ఛ విరాజద్రాజరంభా స్తంభ విజృంభిత ప్రతిమంది
 రంబును, విలోకితబీబ్భోకవతీవ్యాఢోచలోచనస్త్రాచుర్య
 విభ్రాజమానతనూ జోత్సవదిదృక్షాగృహీతానేక విగ్రహ
 సహస్రాంబక విడంబిభర్త హర్త్యనికురంబంబును, నీరాజనలా
 జాక్షతకుసుమకిసలయ వ్యాకీర్ణకలశ గ్రహయాళుమహీ లేఖ
 మహిళా భూయిష్ఠద్రాఘిష్ఠ వేది కాంతరంబునునగు నింద్రప్రస్థ
 పురంబును సకలజనరంజనకుశల విశాలకటాక్షకృపార

సావేశంబునఁ బ్రవేశించి మున్ను సుభద్రముహూర్తంబున
సుభద్రా భద్రేభయానం జతురంతయానంబున శుద్ధాంతం
బున కనిపి ధౌమ్యాదుల కభివందనంబుఁ గావించి యాశీ
ర్వాదంబులు గైకొని, నిజాగమనసంతోషరసోన్మేషభూషిత
సుప్రసన్నాననబిసప్రసూనుండును రత్నసింహాసనాసీనుం
డును నగు ధర్మసూనునకు సాష్టాంగంబెరఁగి, భీమనేనునకు
నమస్కరించి,యంతఃపురికిం జని కుంతీదేవికి వందనం బాచరించి,
ద్రుపదనందన నువచరించి, యిష్టాలాపంబుల సుఖంబుండె.

ఉ. అంతట ద్వారకాపురమునందు సభాపరిపాలుఁ డర్జునో
దంతము యాదవుల్ దెలియునట్లు హజారమునందు భేరియ
త్యంతరుషాకషాయితహృదంతరుండై చఱపించె; మించె ది
గ్దంతిఘటాశ్రవఃపుటభిదాచణభీషణభూరిభాంకృతుల్. 160

క. ఆనాదము విని హలి మొద

లైనయదూర్వహాలు పురికి నరుదెంచి సభా
సీను లయి నరునికపటవి

ధానము మఱి మఱియు నడిగి తప్తాశయు లై. 161

తే. 'యతి ననుచు వేషభాషల నటమఱించి

పొంచి తఱి వేచి కన్నియఁ గొంచు నరిగె

'దొరఁకు సన్నాసి' యనుమాట తిరము గాఁగ

నరునుం డద్దిరా యెంతదుర్జనుండు! 162

శా. ఏతన్తాత్ర మే కార్యభార మని పైయెత్తెన్న కే నేడు ని

ర్భితిఁ బాలికఁ గొంచుఁ బోవ నుచితంబే కండగర్వంబు? దు

ర్నితుల్ యాదవవీరసింహములతోనేనా? బలారా! బలా

రాతిప్రోద్భవుఁ డెంత నేసె! నిది తీరా వీరరాక్షాళికిన్? 163

ఉ. వంచన చేసి యిట్లు చెలువం గొనిపోవఁ బ్రలంబవైరి నై
రించునె? దుర్తదాధిపవరేణ్యులభూములు దున్ని ధూళి గా
వించఁడె? పిండిపిండిగఁ బ్రవీరవిరోధికిరిటరత్నము
ల్దించఁడె? ఘోరసీరముపలంబుల వ్యర్థములే ధరించుటల్?

క. అని కాళిందీభేదనుఁ

డనువాక్య మొకింత విన్న యంతనె మేఘు

ధ్వనిఁ గెరలెడుమదకేసరు

లన యోధాగ్రేసరులు మహామత్సరు లై.

165

ఉ. 'యాదవవార్ధి వెల్లివిరియన్ మఱి యాఁగెడుపాటివీరుఁ డి
మ్మేదిని నెవ్వఁ? డిందులకు మీరలు గావలె? నేమె చాలమే?
పోదుమె? కట్టి తెత్తుమె? ఋభుప్రభునందనుఁ డెంత! వానితం
డ్రే దురమం దెదిర్చినను రేకు మడంతుము మాటలేటికిన్?'

తే. అని యుదగ్రమహాగ్రహావ్యగ్రుఁ డైన

యన్నమాటలు సభవార లన్నమాట

లేమి చవిగామియును దాల్చి యోమి భక్త

జనకుశలకామి యలయదుస్వామి కనియె.

167

క. 'యదురాజకులశిరోమణి!

యెదురా మీ కొకరు? దుచిత మెఱఁగియుఁ బరు లెం

చ దురాప కోప మానుట

చదురా? తెగరానిచోట నైరణ తగదే!

168

క. ద్రోణాచార్యులశిష్యుఁడు

బాణాసననిపుణుఁ డరిన్మపాలకమకుటీ

శాణాగ్ర తేజితోగ్రకృ

పాణాంచద్భుజుఁ డతండు ప్రభుమాత్రుండే!

169

- ఉ. ఆపురమర్దనుండయిన నాతని నడ్డము దాకి నిల్వఁగా [నన్
నోపఁడు మత్స్యయంత్రము మహాద్ధతి నేసి స్వయంవరంబు
ద్రౌపదిఁ గైకొనం జెనకురాజకుమారులపా టెటుంగమే ?
మూఁపులు మూఁడగున్ రిపుచమూపులఁ గన్నపు డేకిరీటికిన్.
- ఉ. మాలిమి లేదు గాన ననుమానము నామది దోచె నప్పుడే;
బాలిక సేవ సేయఁ బనుపన్ వలదంటిని గాదె? దాని కే
మీలువు కల్లు మేనమఱఁ; దింతయె యాతఁడు; నైన దైనదే!
లోలత నింక నాగవలిలోపల నిష్ఠుర మేల పల్కఁగన్? 171
- ఉ. క్రీడిసమాను లెంచఁ గలరే యిల తేఁడులలోనఁ? దూలఁబో
నాడఁడు వైరినైన; విడనాడఁడు నెయ్యము కోపగించియుం;
జూడఁ గలట్టివాఁడు; సరసుండు; సుభద్రకు హర్ష వార్ధినో
లాడఁగ నంతకంటె నను వైన వరుం డిక నెవ్వఁడివ్వలన్.
- ఉ. నమ్మినవారు పాండునృపనందను; లందఱలోనఁ బెద్దగా
మిమ్మై గణించు ధర్మజుఁడు; మీ రటకున్ విజయంబు సేయ వే
గ మైదురేఁగుదెంచి కడుఁ గన్నులఁ గప్పకొనుం బదుం,డనం
దమ్మునిమాట యన్న జవదాటనియన్న ససంభ్రమంబుగన్.
- మ. గజకంఘాణశతాంగప త్తిబలవర్గంబుల్ సమగ్రంబు లై
భజియింపం బితృపుత్ర పౌత్రసుహృదాప్తశ్రేణిఁగూడంబ్రియా
నుజుఁడుం దాను సమస్తవస్తుధనసందోహంబుతో వచ్చె స
ర్వజనానందకరంబు గాఁగ నటు లింద్రప్రస్థమున్ జేరఁగాన్.
- ఉ. అంతకు మున్నె కృష్ణుఁడు హలాయుధుఁ దోడ్కొని వచ్చు
చున్న వృత్తాంత మెఱింగి తీవి మెఱయన్ నగరిం గయి
సేయఁ బంచి యత్యంతవినీతి ధర్మజుఁడు తమ్ములు దానెదు

రేగి రేవతీ, కాంతునకుం బ్రణామములుఁ గాన్కలు నేసి
యథాక్రమంబునన్. 175

మ. చెలువం దెచ్చుచునుండి యీసున శునాసీరాత్తజుం డమహా
బలముం జేరఁగఁ బోరుమేదుగదురాపక్రోధముం బాసి లో
నలరం గొఁగిటఁజేర్చె శంభుజభుజాహంకారలేఖానిర [చున్.
ర్గళమార్గప్రబహుం బ్రలంబహుబహూకారంబుగాఁ బల్కు
ఉ. బావ యటంచు వావి నడపన్ భయభక్తుల మ్రొక్కవచ్చున
ద్వేషకిషట్టి ధర్మజుఁ డతిత్వరితమ్ముగఁ గ్రుచ్చి యెత్తి త
ద్భావమెదం గుదుర్పడఁగఁ దార్చినభంగిఁ గవుంగిలించి, 'మా
కీవ గదయ్య సర్వశుభహేతువు నిచ్చలు'నంచు నెంచుచున్.

తే. కెడల బలరామకృష్ణులు నడుమఁ దాను
భద్రదంతావళము నెక్కి పాండవేయ
ముఖ్యుఁ డతిరాజసంబున మువ్వెలుంగు
పాలికఁ బొసంగ వచ్చెను బ్రోలి కపుడు. 178

ఉ. అంతిపురంబులో నరిగి యందలు వందన మాచరింప నా
కుంతేకి మ్రొక్కి భక్తిఁ దమకుం బ్రణామిల్లిన ద్రౌపదీసతిన్
స్వాంతము రంజిలం బలికి శ్యామహరిత్పరిధాను లొప్పి రం
తంతకు నిష్టబాంధవసమాగమసౌఖ్యమునం జేలంగుచున్.

క. దొర వెట్టినహరు వెట్టిదొ
యరు దాహ! విడుదు లున్న హవణిక లులుపా
పరిధవము నింద్రభోగమె
దొరకెను దమ కననివారు తుది లే రొకరున్. 180

క. వీయమువారికి నిట్లు ద
వీయముగా నుండి వచ్చు విఫలశ్రమముల్

దీయ ముదం బొనరిచి కడుఁ

దీయము కనిపింపఁగా యుధిష్ఠిరుఁ డనియెన్.

181

క. 'చనవున బలిమిం గన్నియఁ

గొని వచ్చి వివాహ మాటకు స్వతంత్రులఁ గా
నొనరించినార మము ని

ట్లనుకూలత గల్గుబంధు లవనిం గలరే.

182

తే. ఆసినారాయణుం డీమురాసురారి;

యురగకులభూషణుండ వీ వరసిచూడ;

నిట్టిమీబాంధవము గల్గ నెట్టితపము

చేసినార మొకొ మేము సీరపాణి!

183

చ. అని ప్రియభాషణంబుల మనోఽబ్జము రంజిలఁ జేయ సంభ్ర
మం, బున హాలి 'సర్వసన్నహనముం దగ ని ట్లాదు రేఁగి పెండ్లి
చే, సిన దొర యెందు లే'డనఁగఁ జెల్లెలి ముద్దుమఱుందఁ
గోరికల్, పెనఁగొనఁ బెండ్లికూఁతుఁగనుఁ బెండ్లికుమారుఁగఁ
జేసి వేడుకన్.

184

సీ. సకలవాద్యములు బోరు కలంగ నెడ మీక

నలుఁగులు నులుపాలు నడచుచుండ

నిఖిలబాంధవరాజనికరంబు మేలైన

యుడుగరల్ గొని వచ్చి పొడగనంగ

నాశ్రితవిద్యత్కవిశ్రేణులు యథేష్ట

సంభాననలఁ జాల సంభ్రమింప

విందులఁ గర్పూరవీటికాంబరవసం

తముల నెల్లజనంబు తనివి నొందఁ

తే. బ్రియము వినయంబు తాల్చి యోపికయుఁ గల్గి
యచ్యుతాగ్రజభీమసేనాగ్రజన్తు

లెంతటిమహాత్ము లని జగం బెంచ జేసి
రుచితగతి నొప్పు వై వాహికోత్సవంబు.

185

ఉ. అంతట నైదునాళ్లును మహామహిమం దగి దంపతుల్ గృహ
భ్యంతరదేవతార్యనతులై తన కర్తిలి మ్రొక్క రుక్మిణీ
కాంతుఁడు వల్కె లేనగవు క్రమ్మగఁమిరిటు లెల్ల కాలమున్
మింతురుగాక శోభనముమీద నె శోభనమై ముదంబునన్.

క. అని దీవించిన లోలో

ననె ముసిముసినవ్వు లొలయ నమ్రానను లై
తనరిరి వా రామాటకు

పునరభివాదనము చేయుపోల్కి జనింపన్.

187

చ. తొలకెడుప్రేమ బందుగులతో మణిపాత్రి కలందు నప్పు డు
జ్వలదమృతాన్నముల్ కొలముసామికి నప్పనగాఁగఁబండువె
న్నెలబయల్ భుజించి నెఱసి టెసఁగన్ సగపాలు కంబురా
గులికినకమ్మవీడె మొకకోమలి యీ గొని కీడివేడుకన్.

ఉ. చందురుతాతెబాగడపుజంటబవంతి వెడందయంకణం

పుందగులూని పార్శ్వమునఁబొల్పుగుపల్వగ కెంపుటంచుడా
కుం దెలిగుండుకంబములక్రొంజిగిబోదెల నందగించి పై
సందులఁ బంచవర్ణమణిజాలకముల్ రహి జూప లోపలన్.

ఉ. బంగరుమేలికంబములఁ బాటిలువాటపుమధ్యరంగమున్

జెంగట జీవరత్నములచెక్కడపుంబని మించు సెజ్జయిల్
ముంగల వజ్రపుంబలుకలోను బొసంగిన నొప్పు చప్పుర
మ్ముంగల భావచిత్రనవమోహనకేళిగృహంతరంబునన్. 190

చ. కెలకుల వజ్రముల్ నడుమఁ గెంపులు మూలల ముత్తైముల్
పరస్థలములఁబచ్చలుంసుభువుజాతితగంబనిహర్షనందమున్

వెలయఁగఁ దేరి చూడఁ గడు వింతయుఁగోటికిఁ గోటియైనను
న్విలువ యొనర్పరానియొకనిద్దపుమంచముపై వసింపఁగన్.

ఉ. గోవజవాదిక స్తురియుఁ గుంకుమ గందము పైఁడిగిన్నెలన్
దావి బుగుల్కొనం గెలనఁ దార్చిరి పంజరకీరశారికల్
'దేవ! పరాకు సామి?' యని తెల్పఁగ రత్నపుఁగీలుబొమ్మలే
కావలెఁ గొందఱందునుడిగంపుటొయారపుముద్దుజవ్వనుల్.

క. అందలిక్రొందలిరుంబోం
డ్లందలి కందళితశుకముఖాలాపరసం
బందలి నుందలిమంబులు
నందలిబొందళపుఁ దెరలు నవలం గలవే?

193

ఉ. చక్కఁదనంబు లెల్ల నొక చక్కినె దొంతరగాఁగ నిల్చెనో
యొక్కడఁ జూడఁ జూడ్కికదియే విడిపట్టగుఁ జూడఁ జూడఁ
గా, మిక్కిలి వింత యై మెఱయు మెచ్చులకున్నెల వీదొకింత
య,మ్మక్క! గణింపఁగాఁదరమెయాపడకింతివిలాససంపదల్?

తే. ఉండె నరవతి యందు మే నుబ్బుచుండ
నఖిలసామ్రాజ్య మేలినయంత వేడ్క;
రమ్యమగునిల్లు మేలై నరాజముఖయుఁ
గలై నట! యంతకన్న భాగ్యంబుఁ గలదె!

195

క. అంతటఁ బ్రౌఢసఖితతి
కాంతామణిఁ గాంతుకడకుఁ గదియించుట కై
వింతగ మోమునఁ జిటునగ
వింత కనంబడఁగ ముదితహృదయాంబుజ లై.

196

సీ. 'జడకుచ్చుఁ గైకొమ్ము ముడుపు చేడియ విరుల్
వేనలి వట్టిన వీడకుండఁ

జేర్చుక్క సతి యింద తీర్పుము తెలకంబు
కస్తూరి చెమటచే గరగకుండఁ

గొనుజంటరవికఁ గుంకుమగంద మలఁదుమో
చెలి యెంత యొరసినఁ జిటులకుండ

మొలనూ లిదిగొ బోటి చలువ పొందఁగఁ గట్టు
సయ్యాటలనె నీవి సడలకుండ;

తే. తరుణి కివియిచ్చు గద మెచ్చు తప్ప!' దనుచు
నేరుపరు లె నవారిగా నేటుపటుపఁ
గాంతనవసంగమార్హ శృంగారవిభవ
లీల నలరించి రా జివరాలి నపుడు.

197

క. "తడ వేటికి లే జవ్వని!

విడె మీవలెఁ బటికి; నుంచివేళ సుమీ యి
ప్పుడు; రాకన్నియ వల్లభు

కడఁ బెనఁగుదు గాక; పెనఁగఁ గా నిటఁ దగునే!

198

సీ. ప్రియముతో ర వ్తుని పిలిచినఁ జేరఁ బో

యెదవు గా కూరకుండెదవు సుమ్ము
చెంతఁ గూర్పుండఁగఁజేఁ బూపఁ గూడుచుం

దెదవు గా కూరకుండెదవు సుమ్ము
విడెము చేతి కొసంగ వినయంబుతోడ నం

దెదవు గా కూరకుండెదవు సుమ్ము
మధురో క్తి వినఁ గోరి మాటాడ మాటువ
లైదవు గా కూరకుండెదవు సుమ్ము

తే. కాక విభుఁ డైనఁ గొంత సిగ్గరితనంబు
కడలుకొని యున్నఁ గ్రక్కునఁ గడకు రాక
చక్కఁగ నొకింతనే పటు సమ్ముఖమున
నిలువుమీ రత్న పాంచాలిచెలువు మీటి.

199

క. అనవలసి యంటి మింతే !
నినుఁ జూచిన నిండ తనయునికి నింద్రతనూ
జునిఁ జూచిన నీకును మఱి
మన సూరక యున్నె పూర్ణిమాచంద్రముఖి !

200

సీ. చిలుక నీచేఁ గాక చెలిచేత నుండదే
నిమిరి యిప్పుడె మాట నేర్పవలెనె ?
యెదుటఁ గొనెన వేయ కిడినారు తె మ్మని
వీణ యిప్పుడె మేళవింపవలెనె ?
పటముకానుకఁ దెచ్చిపట్టిన నిప్పుడే
చి త్తర్వునకు హర్వు చెప్పవలెనె ?
మంచిమాటలు తోచె నంచును బలకలో
నిప్పుడె కవిత వ్రాయింపవలెనె ?

తే. గంట చెప్పినవారిఁ గ్రేఁగంటఁ గనెదు
లెండు పోద మటన్న నటుండు మనెదు
వడిగ రావమ్మ కంచియే పడుకట్టిల్లు
కన్నియలఁ గంటి మిటు లెందుఁ గానమమ్మ !

201

ఉ. ఎక్కడ నైన వేడుక మెయిన్ శుభవేళలఁ బాను పెక్కుచో
నొక్కిసుమంత సిగ్గు వడుచుండెడు లేజవరాండ్రు లేరొ? యో
యక్క! యిదేమి? యింత గలదా? మఱిరే పిటువంటివారె పో
దక్కఁ బెనంగువారలు సదా మగనిం బిగికొగిలింతలన్. 202

క. ఏకత మునఁ జెప్పుదుమో?

కా కందలు వినెడునట్లు గాఁ జెప్పుదుమో ?

మా కొక్కటి తోఁచినయది

నీ కెక్కడఁ గోప మగునొ నీరేజముఖి !

203

ఉ. కేవలభక్తితో నచటఁ గేలివనంబున నీవు సారెకు

సేవ లొనర్చుచోఁ గలిగె నే కత, యేకత నిందు వచ్చుచోఁ

ద్రోవల నిల్తురే కద; వధూవరు లిద్దలు నొక్క పైనచో

సేవగఁ బాటునో మనసు లెవ్వ రెటుంగుదు రమ్మ జవ్వనీ !

ఉ. వేగిరకాఁడు మన్నభుఁడు; వెన్నను ముందును జూడఁ; డంత

కుక, వేగిరకాఁడు నీ విభుఁడు; వీరిఁ గటాక్షములందె యేలఁ

జా, లేగిరక తై వీ; వుచితలీలఁ దలంతునో? వేళ యెంతునో?

యీగరువంపుసిగ్గు లపు డెక్కడ నుండు సరోజలోచనా! 205

ఉ. కన్నెఱచేసి చూచిన మొగ మ్మటు ద్రిప్పినఁ జే విదిర్చినం

గన్నుబొమల్ ముడించినను గా దన; మందుల కేమి? మున్ను

మీ, రున్న తెఱంగు నంగకము లున్న తెఱంగుఁ దలంచి

చూచినక, గన్నియ! మాకు నమ్మికలుకావు సుమీ! పదిలక్ష

లేనియున్.

206

తే. ఆయఁ గా కుండె మంచిదే ! యందు కేమి ?

కొంతనే పిటు నవ్వితి మింతె మేము;

చాలు నిక నైన జాగేల? సరసములనె

ప్రాద్దు పోయెడు; బదవమ్మ ముద్దుగుమ్మ.”

207

చ. అని కయిదండ యొక్కమృదుహల్లకపాణి యొసంగ నొక్క

మో, హన నవమాక్తికోపమనఖాంకురపాపటఁజక్కదువ్వ

శో, భనశకునమ్ము లొక్కకలభాషిణి ముందరఁ దెల్పుమందగా
మిని యనుపెల్లనప్పు డినుమిక్కిలిగాఁ దనయందు నిల్వఁగన్.

ఉ. తాలిమిఁ గ్రుంగఁ ద్రొక్కి మదిఁ దత్తరమున్ దమియున్
భయంబు హే, రాశముగాఁగ మై జెమట గ్రమ్మఁగఁ
గొంకుచు మెల్ల మెల్లనే, బాలిక యెఁగుదెంచె విభుపాలికిఁ
బ్రాణసఖు లైమల్పఁగా, యేలిక మ్రొలకున్ మనవి కేఁగెడు
నయ్యభిమానిపోలికన్. 209

ఉ. చంచలనేత్రరాఁ గలుగుసంభ్రమ మేమనవచ్చు వాసనల్
ముంచుకొనన్ సమ స్తగృహముల్ మిటుమిట్టులు గొంచు నల్ల
డల్, ముంచుకొనెన్ దనూరుచులు ముంగిటి కించుక రాక
తొత్తనే, ముంచుకొనెం నృపాలునకు మోహముఁ
గోర్కులు నెమ్మనంబునన్. 210

తే. మటుఁగఁ గోరెడికన్నియ లెఱఁగుఁ జూచి
చూడఁ గోరెడియువరాజుజూడఁ జూచి
వలఁతు లయినట్టియాకూర్చి పాలఁతు లపుడు
కూర్చి సమకూర్చి యిరువురఁ గూర్చి యనిరి. 211

తే. తేరు తా నెట్లు గడపెనో తెలియరాదు
తేరు కదలించునట్లు తోతేరవలసె
గన్నె యిందాఁక నే మెటుంగదుసుమయ్య
తేరుగడ కాఁగ మెల్ల నె దిద్దుకొనుము. 212

క. పాటలబింబాధర కసి
గాటుల కోప దని పలువగలఁ దెలుపంగా
నేటికి? నెటింగి నడువుము
మీటిన విచ్చుచనుదోయి మీచేతి దిక్గన్. 213

తే. మీర లెటుంగంగ వలయు శృంగార మెల్ల
యువతిలిలకంబుకంటె నోనవమనోజ!
విభుడు మది మెచ్చి కర్పూరవీట యొసంగ
ముద్దుమొగ మెత్తరాదె యోమోహనాంగి!.

214

క. వలరాజు కొల్చునంతటి
చెలువుడు నినుఁ గూడఁ గలిగెఁ జెప్పె డిదేమి?
కలఁ డిక నీపాలింటన్
జెలియా యలచందమామజేజే యెపుడున్.

215

క. రావక్క! వక్కలాకులు
గోవక్క శుభోత్తరముగ గొబ్బున విభుచే
నీవక్క సేవ సేయుము
నీ వక్కఱ కలిగి రమణునికిఁ జిత్తము రాన్.

216

తే. అనుచుఁ గప్పురబాగాలు నాకుమడుపు
లచ్చకోరాక్షచేతి కందిచ్చి మిగుల
నంతికము చేర్చి చేపట్టుమయ్య కోర్కు
లొదవఁ గాఁ జేయు నాసామి! యువతిశయము.

217

క. అని కన్నియ హస్తాబ్జముఁ
దనశ్రీహస్తమునఁ జేర్పఁ దాత్పర్యమునన్
గొని యామాటలచతురత
మనమున మెచ్చుకొను రసికమణి వేమాటన్.

218

చ. కలయఁగ మంచలగ్న మిది గట్టిగ నే గడె లెన్నియయ్యెనో
తెలిసెద నంచు నోర్తుఁ జనుదేర దదే మని యోర్తు నెచ్చెలిం
జిలిచెద నంచు నోర్తు నొకపే రిడి వా రిటు లేఁగి రంద ఱ
చ్చెలియలవెంటనే సగము సిగ్గరిగెన్ దరుణీలలావకున్. 219

ఉ. పంచశీలీముఖంబులును బచ్చనివిల్లును బూని యెక్కుసం .

ధించుచు నిర్వ్వరం బెనఁచి నెమ్మి గరంచుకడంకఁ జూడుమీ
యంచు గవాక్షసీమ నపు డాయెలతెమ్మెరఁ గూడి వేడుకన్
బొంచులు సూడఁ గాఁ దొడఁగెఁ బో మకరాంకుఁడు గాన
కుండఁగన్.

220

తే. పలియు సతికేలుపట్టినపట్టు విడక

పెడమఱల వామకరమునఁ బిలుదుఁ జుట్టి

పట్టి రా నీడ్చి కూర్చుండఁ బెట్టె నపుడు

తొడ తొడయుఁ దాఁకఁ దమిసిగ్గుఁ గడకు నూక.

221

సీ. నెఱికొప్పుఁ గొనగోర నిమిరినయంతనే

తళుకులేముద్దుఁజెక్కిలి చెమర్చె

దళుకులేముద్దుఁ జెక్కిలి నొక్కినంతనే

వలిగుబ్బచనుఁగవ పులకరించె

వలిగుబ్బచనుఁగవ నలమినయంతనే

నతనాభినీవిబంధంబు ప్రిదిలె

నతనాభినీవిబంధము నంటినంతనే

తను వెల్లఁ బరవశత్వంబు నొందె

తే. నవలఁ జెప్పెడి దేమి యానవరసికుఁడు

తావిచెంగావిచక్కెగమోవి గ్రోలి

కుసుమశరుకేళి నేమేమిగులుతు లిడెనొ

బాల యెలుఁగదు సౌఖ్యాబ్ధిదేలి యపుడు.

222

క. గాఢాలింగనవిముఖము

రూఢాంగస్వేదభరము రుంద్రవీడా

గూఢాపాంగము నగుచు న

వోఢాసంగముము వేడు కొసఁగెం బలికిన్.

223

సీ. వీఁగుకొప్పున సాము విరిదండవెలిఁ గ్రమ్మఁ

గమ్మకస్తురిబొట్టు చెమ్మగిల్లఁ

దనువున మేల్పూత తావిమాత్రమె చిక్కఁ

జిక్క చన్దవ సరుల్ చిక్కువడఁగ

నొసలిపై ముంగురుల్ ముసరి ముద్దులు చూప

జూ పంతకంతకు సొలపుఁ జూపఁ

జిన్నారిచెక్కులు చెమటఁ జిత్తడి నొంద

నందంద యూర్పులు సందడింప

తే. నపుడు సమ్మతిఁ బలివేడ ననఁగి వెనఁగి

లోనుగా కుండియు మృగీవిలోలనయన

యతని నానందవార్ధి నోలార్చె నొర !

కలయికలఁ గల్గుహరువులకలిమివలన.

224

తే. నొక్కి పలుమొనఁ బలుయొన నొక్క నేర్పె

నంటి గోరులచేఁ గళలంట నేర్పెఁ

జొక్కి బిగిఁగొఁగిలింతలఁ జొక్క నేర్పెఁ

జెలువుఁడు నవోఢఁబ్రోఢఁగాఁ జేసెనపుడు.

225

సీ. జలిబిలివలినాలి మొలకతెమ్మెరలు క

మనిమేనితావుల ననుసరింప

నలరుఁదేనియ లాని యలరుతుష్టేదదిమ్ము

జంటచూపుల వెనువెంటఁ దిరుగఁ

జిగురాకుమేతలఁ బొగరొందుకోయిలల్

పాటల నీటు వెంబడి మెలంగఁ

గుల్కుఁ బల్కులముద్దుగుల్కు చిల్కుల నేర్పు
పలుకుల బెళుకులపజ్జ నిలువ

తే. సతియుఁ బతియును నారామతతుల నతుల
రతులఁ బెనఁగిరి చతురత లతిశయిల్లుఁ
దొలుతఁ దము నేఁచువారలె కొలిచియుండు
వేడ్కకన్నను మఱి వేతె వేడ్క కలదె.

226

క. నెల మసలె నంతఁ గాంతకు
నెలకొనె పేవిల్లు వెల్లు నిద్దపుమేనం
దలతల మని మెయిపూతల
తళతళఁ దళుకొత్తఁ గ్రొత్తధవళిమ దోఁచెన్.

227

సీ. కలదు లేదో యనుకొను కానఁగ నయ్యె
తెప్పల నలసత కప్పుకొనియె
గులుకుఁ జన్గుబ్బలు వలుదలై మెఱుఁ గెక్కె
నూఁగారువైఁగప్పు నూలుకొనియె
జెక్కుటద్దంబుల నెక్కొనెఁ దెలినిగ్గు
బడలిక నడుపులఁ గడలుకొనియె
జిట్టూటచెమటలచి త్తడి మెయి నిండె
సారెకు నూర్పులు సందడించె

తే. నరుచి గన్పించె నొకచెల్వ మంకురించె
దరులు సమ మయ్యెఁ జిట్టుముల్ దఱచు మీతె
మొలచె గోర్కులు నెఱ్ఱేన నిలిచె నలఁత
నెలఁత కేర్పడఁ దొలుచూలు నిలుచు నపుడు.

228

మ. కలుముల్ కన్నులఁ జిల్కుకల్కి మరునిం గన్నట్టిచందాననా
కలశాంభోనిధివీచికల్పతరువుం గన్నట్టియందంబునన్

- గలకంఠీకులరత్న మంత శుభలగ్నం బందు నిం పొందఁగా
గులదీపం బగునట్టిపట్టిఁ గనె దిక్కుల్ తెల్విఁబెం పెక్కఁగన్
క. ఋభువిభుసుతునకుఁ దనయుఁడు
ప్రభవించినసమయమున గుఱాలునఁ గురిసెన్
నభమున సుమనోవర్షము
గుభగుభనినదములు గ్రందుకొనె దుందుభులన్. 230
- తే. అపుడు పార్థుఁడు శుభలేఖ ననుప ననుప
మానవిభవుండు శౌరి సమానమాన
వాధినాథులు కొలువంగ నరుగుదెంచె
నెలమితోడుత పాండవు లెదురుకొనఁగ. 231
- క. హలి సాత్యకితోడఁ గుతూ
హలి యై తనసరస రాఁగ నంగనయును దా
నల బలరిపుసుతునగరికి
నలబలము చెలంగ నరిగె హరి కడు వేడ్కన్. 232
- క. మన్యువివర్జితుఁ డల శత
మన్యుతనూభవుఁడు లోకమాన్యవిపశ్చి
న్తాన్యులయనుమతి సుతు నభి
మన్యుం డని పేరు వెట్టె మది ముదమొదవన్. 233
- క. చెల్లెలికిని మఱిదికి మే
నల్లునకు ననర్ఘ్యమణిమయాభరణంబుల్
వల్లభయుఁ దాను యదుకుల
వల్లభుఁ డపు డొసఁగె బంధువర్గము మెచ్చన్. 234
- తే. కువలయాక్షులు పెనుచు మక్కువలవలన
నేటఁబెరిఁగెడువాఁడొక్కపూటఁ బెరిఁగి

మెల్ల మెల్లన శైశవ మెల్ల జాతి

నందె చూపన మారాజనందనుండు.

235

సీ. మనుమార్గమున భూమి మను మార్గ మంతయు

స్థిరబుద్ధి యగుయుధిష్ఠిరుండు తెలుపఁ

తాటవవదై వ్విరిపాటనక్రమ మెల్ల

దరవర్జితుండు వృకోదరుండు తెలుప

రంగదుత్తుంగతురంగాధిరోహ ము

ద్దండబాహుండు నకులుండు తెలుప

సురభిరక్షణకీర్తి సురభిశదిజ్జండ

లుండగుతదనుజన్తుండు తెలుప

తే. వివిధకోదండపాండిత్యవిలసనంబు

తానె తెలుపంగ నేర్చినతనయుఁ డెపుడు

నేవ నేయఁగ సంతతశ్రీ వెలుంగ

విజయుఁ డలరారె శాశ్వతవిజయుఁ డగుచు.

236

క. శ్రీరాజిలు రఘునాథో

ర్వీరమణుని పేర వెలయు విజయవిలాసం

తారోగ్యభ్యాసంప

త్సారస్వతజయము లొసఁగుఁ జదివిన వినినన్.

237

— ఆశ్వాసాంతము —

ఉ. క్షేత్రగళైణలాంఛన విజిత్వర శుభ్రయశోవిశాల ! ధా

రాళగళన్తదద్విరదరాజివిరాజిసభాంగణా ! ఘనా

వేలగరిష్ఠదానపదవీపరితోషితకాళగౌతమీ

చోళకవిద్విజస్తుతవచోలగ ! చోలగమానభంజనా !. 238

ప్రగ్విణి.—దుగ్ధవారావిద్యోతికీర్తి! సుధా
 భుగ్ధురీణామనాగోగవర్తి! దయా
 దృగ్ధుతాశేషధాత్రిమనుస్స్వతా!
 స్నిగ్ధసారస్వత స్నిగ్ధసారస్వతా.

239

గద్యము. ఇది శ్రీసూర్యనారాయణవరప్రసాదలబ్ధ ప్రస్నిగ్ధసార
 స్వతసుధాసారజనిత యశోలతాంకూర చేమకూర లక్ష్మణా
 మాత్యతనయ వినయధురీణ సకలకళాప్రవీణాచ్యుతేంద్ర
 రఘునాథభూపాలదత్తహస్తముక్తాకటకవిరాజమానవేంకట
 కవిరాజ ప్రణీతం బయిన విజయవిలాసం బను మహాప్రబం
 ధంబునందు సర్వంబును దృతీయాశ్వాసము.

వి జ య వి లా స ము

సంపూర్ణము.

మదరాసు: పాపిళ్ల రామస్వామిశాస్త్రిలు అండ్ సన్స్ వారి

‘పాపిళ్ల’ ప్రెస్సున ముద్రితము.— 1969— కాపీలు 2000.

